

Именно на высоком уровне сформированности эстетического чувства искусство вдохновляет подростков красотой подвига, поступка, отношения к жизни. Как уже было отмечено, развитие чувств всегда связано с развитием сенсорной культуры, с культурой зрительных и слуховых ощущений, с систематическими их упражнениями в процессе общения с искусством. Реакция подростка на прекрасное, комическое, героическое, на ритмы, музыку, слова, краски и т. д. возникает на основе переживания им эмоций удовольствия, при этом в искусстве удовольствие вызывает не только красивое, но и безобразное, низменное, ассиметрия и дисгармония. Ведь искусство — прекрасно, хотя изображает и безобразное, и прекрасно своей истинностью (правдивостью) и выразительностью (образностью), которые и доставляют эстетическое удовольствие. Развитие чувств находится в прямой зависимости от разносторонности художественно-эстетической деятельности.

Сформированность у учащихся эстетических чувств, умение их выразить в экспрессивно-окрашенной форме — шаг к формированию эстетического отношения к искусству, а следовательно, и к эстетическому и общему развитию, ибо чувства являются основой мотивации поведения подростков.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Макаренко А. С. Твори в 7 томах. — Т.5. — К., 1954.
2. Сухомлинский В.А. Избранные произведения в 5 т. — Т. 1. — К., 1979.
3. Шевченко Г.П. Эстетическое воспитание в школе: Учеб.-метод. пособие. — К., 1985.

УДК 371.4.017

#### ЖИЗНЕННО-ОРИЕНТИРОВАННОЕ ВОСПИТАНИЕ А.С. МАКАРЕНКО

Л.И. Гриценко  
(Волгоград, Россия)

*Аналізуються ідеї єдності виховання і життя у їхньому теоретичному та практичному розкритті в досвіді А.С. Макаренка.*

**Ключові слова:** *виховний простір, гуманний підхід до особистості, особистісно-соціальне виховання, паралельна дія.*

*Анализируются идеи единства воспитания и жизни в их теоретическом и практическом раскрытии в опыте А.С. Макаренко.*

**Ключевые слова:** *воспитательное пространство, гуманный подход к личности, личностно-социальное воспитание, параллельное действие.*

*The article is analyzed the ideas of unity of upbringing and life in their theoretical and practical exposing in Makarenko A.S.'s experience.*

**Key words:** *training space, humane method of approach to personality, personality-social training, parallel act.*

Гуманный подход к личности осуществляется в воспитании, которое соответствует общему движению общества, — утверждал А.С. Макаренко, — при этом создается такое единство воспитания и жизни, при котором сохраняются относительная самостоятельность, специфика жизненных и педагогических явлений, не допускается их отождествление. Воспитание должно ориентироваться на неделимость жизни и человека в ней. Личность — интегрированная часть динамического процесса жизни. Предметом исследования и источником влияния на ребенка должно стать всеобъемлющее «педагогическое поле».

Сегодня в понятийный аппарат воспитания прочно вошло понятие «воспитательное пространство» (Н.Л. Селиванова). Следует различать понятия «воспитательное пространство» и среда. Среда в своей основе — это данность, а не результат конструктивной деятельности. Воспитательное же пространство — результат интегрирующей деятельности. Значение педагогически организованной среды («воспитательного пространства») в том, что она делает воспитание «естественным», незаметным для воспитанников. Еще в 1925 году А.С. Макаренко писал: «Главная задача нашего воспитателя отнюдь не воспитывать... Воспитывает не сам воспитатель, а среда» [1, с.47]. Но эта среда организуется воспитателем. При этом всякое педагогическое устремление должно быть хорошо спрятано в кабинете организатора, считал педагог-новатор. Организуя образ жизни детей, воспитатель всегда имеет в виду определенную цель: создать условия, при которых ребенок становится субъектом своей деятельности. Для осуществления этого условия нужна «школа жизни», объединяющая образование, культурную и общественную деятельность. Нужно перейти от *искусственных «чисто педагогических» влияний к воспитанию всей практикой жизни*, обеспечивая таким образом «свободу в самочувствии воспитанника» и «более простое и радостное переживание им своего детства». В этом суть *ненасильственного, «естественного», подлинно гуманистического воспитания*. Воспитанники при этом руководствуются не «чисто» педагогическими указаниями, — указывал А.С. Макаренко, — а логикой жизненно-практических требований, то есть они не просто «объекты воспитания», живущие «подготовительной жизнью к какой-то будущей жизни», а активные члены коллектива.

В процессе своей жизнедеятельности в коллективе ребенок, устанавливая взаимоотношения с окружающими его людьми, вещами, явлениями, удовлетворяет свои жизненные потребности и в то же время упражняет и развивает их, приобретает соответствующие знания, умения, формирует духовные и физические качества. Следовательно, каковы содержание и характер жизнедеятельности детей, таковы процесс и результат их воспитания. Личность, таким образом, развивается не «перекладыванием» истин из головы воспитателя в головы воспитанников, а участием в педагогически целесообразно организованной деятельности.

Далеко не каждый элемент детской жизни воспитывает качества, соответствующие целям прогрессивного развития и воспитания личности. В жизни детей могут возникать стихийные, спонтанные элементы деятельности, которые

могут оказывать как положительное, так и негативное влияние на развитие личности. Поэтому педагог должен организовывать жизнь детей так, чтобы гармонизировать сочетание спонтанной и целенаправленной деятельности.

Но единство воспитания и жизни, — подчёркивал А.С. Макаренко, — это такое единство, для которого характерно и несовпадение, нетождественность воспитания и жизни. Коллективная жизнь, построенная по законам гуманизма, справедливости, педагогически целесообразная организация деятельности воспитанников является субъективным фактором воспитания. Но всегда существуют и объективные факторы, то есть независимые от воли и сознания людей закономерности, которые свойственны социально-педагогическим процессам. На практике между этими факторами всегда было, есть и будет рассогласование. В критические, переломные для общества периоды это рассогласование становится особенно большим. Именно в это время, как правило, появляется много детей-беспризорников. Это было во времена А.С. Макаренко («дефективный» социальный опыт воспитанников), это наблюдается и сегодня, когда в нашем обществе происходит смена общественных ценностей, существует экономическая нестабильность, изменяется социальный статус людей, разрушаются семьи и т.д.

Коллективная гуманистическая организация жизнедеятельности детей и подростков (субъективный фактор) помогает каждому ребенку противостоять негативным влияниям объективных условий не в одиночку, а в коллективе. И не только противостоять, но и в процессе этой деятельности, борьбы развивать способности оценивания, свободного выбора, рефлексии, ответственности и других субъектных качеств, которые позволяют каждой личности развиваться, самоутверждаться и, в конечном итоге, реализовывать себя.

Необходимо не только учитывать извечное рассогласование субъективных и объективных факторов воспитания, но следует сделать это рассогласование источником и фактором становления каждой личности в условиях гуманистически организованной коллективной жизнедеятельности. Не зря говорят, что нельзя подняться к вершине по зеркально гладкой поверхности.

Целостность педагогического процесса в его единстве и противоречиях со всем окружающим миром, являющаяся сущностью макаренковского личностно-социального воспитания, отвечает психологическим закономерностям развития личности. «Подлинное понимание развития сознания и психики человека, — писал С.Л. Рубинштейн, — требует их включения в реальный контекст жизни и деятельности людей» [2].

Ещё в начале своей деятельности А.С. Макаренко утверждал: «Полное отрешение от мысли, что для хорошей школы нужны прежде всего хорошие методы в стенах класса. Для хорошей школы, прежде всего, нужна научно организованная система всех влияний» [1, с.11]. Настоящее воспитание, по его мнению, осуществляется путем непосредственного включения детей и молодежи в жизнь общества. Он показал необычайную эффективность воспитания, гармонически организованного на широкой и многообразной жизненно-практической основе.

Идея интеграции педагогических и жизненных факторов в воспитании осознается сегодня и на Западе. В Германии получила развитие «контекстуальная» педагогика (З. Вайтц), которая утверждает, что необходимо концептуально преодолеть сдерживающий развитие педагогики узкий, ограниченно партикуляристский взгляд на воспитательный процесс. Базисное положение контекстуальной педагогики: необходимо включить в сферу воспитательного действия социум, окружающий детей, его экономические, культурные и личностные аспекты. Воспитывает образ жизни, который ведут подростки и юноши. Его нужно сделать педагогически целесообразным и открытым для влияния происходящих в обществе прогрессивных изменений. Источником развития контекстуальной педагогики были идеи А.С. Макаренко.

*Принцип параллельного действия.* Идея единства воспитания и жизни лежит в основе такого педагогического феномена, — которое ввёл А.С. Макаренко, — как «параллельное действие». Его сущность заключается в осознании раздвоения воспитательного процесса, его противоречивости. Должны быть четко обозначены две стороны: каково истинное содержание педагогического процесса в понимании его воспитателем и как педагогический процесс должен отражаться в восприятии воспитанника. Об этом писал А.С. Макаренко: «...соприкосновения воспитателя и воспитанника должны происходить не столько в специально педагогической плоскости, сколько в плоскости трудового производственного коллектива...» [1, с.323].

Параллельное действие обнаруживает факт единства и несовпадения сущности и явления в воспитании. В практике гуманного воспитания не должно быть действия явной, «голой» педагогической сущности, не нашедшей своего воплощения в логике условий и деятельности коллектива и личности, в системе их отношений. По мнению А.С. Макаренко, параллельное действие освобождает от самого главного «педагогического порока»: убеждения, что дети есть только объект воспитания и что настоящая жизнь — это лишь жизнь взрослых. Логика педагогической целесообразности требует, чтобы воспитание опиралось на логику обстоятельств жизнедеятельности личности в коллективе и на требования жизни. Ведущим направлением воспитательного процесса должно стать *опосредованное педагогическое влияние*, т.е. преломленное через жизненные интересы и действия коллектива и личности, воспитанника и воспитателя.

Параллельное действие делает воспитанника субъектом активной общественной деятельности и воспитания, устраняется атмосфера пассивности, иждивенчества воспитанника, филантропии и формализма. Воспитание осуществляется как гуманистическое «деликатное» прикосновение, когда *педагогические действия не отличны от жизни*. Каждый ребенок чувствует себя при этом, прежде всего, гражданином, прежде всего человеком, а не пассивным объектом воспитания. Социализация личности в этих условиях — это не одно из направлений работы с детьми, как это сегодня часто понимается, а сущностное, органически присущее воспитанию свойство. Лишь при этом условии воспитание может подняться к вершинам гуманизма и нравственности, творческого развития личности.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Макаренко А.С. Педагогические сочинения: В 8 тт. – Т. . – М., 1983-1986.
2. Рубинштейн С.Л. Проблемы общей психологии. – М., 1976.

УДК 371.4:371.132

### АНТОН МАКАРЕНКО ПРО ВАЖЛИВІСТЬ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ

Л.О. Хомич  
(Київ)

*У статті проаналізовані основні ідеї А. Макаренка щодо професійної підготовки майбутнього вчителя. Не втратили значення його настанови про психолого-педагогічну підготовку у вищих педагогічних навчальних закладах, зокрема важливість вивчення: психіки дитини, проблем організації колективу та виховної роботи, педагогічної техніки, майстерності та взаємодії з дітьми.*

**Ключові слова:** психолого-педагогічна підготовка вчителя, дитина, колектив, виховання, педагогічна майстерність, педагогічна взаємодія.

*В статті розкриваються основні ідеї А. Макаренка о професійній підготовці майбутнього вчителя. Не втратили значення його настанови о психолого-педагогічній підготовці в вищих педагогічних навчальних закладах, в частині, важливість вивчення: психіки дитини, проблем організації колективу та виховної роботи, педагогічної техніки, майстерності та взаємодії з дітьми.*

**Ключевые слова:** психолого-педагогическая подготовка учителя, ребенок, коллектив, воспитание, педагогическое мастерство, педагогическое взаимодействие.

*A. Makarenko's basic ideas about vocational training the future teacher reveal are discussed in the article. Have not lost value of its manual about psychological and pedagogical training in the maximum pedagogical educational institutions, in particular importance of studying: mentalities of the child, problems of the organization of collective and educational work, pedagogical technical, skill and interaction with children.*

**Key words:** psychological and pedagogical training, child, collective, upbringing, pedagogical technical, pedagogical interaction.

В Україні система вищої освіти реформується в умовах економічної кризи, швидкої зміни панівного раніше світогляду, політичних та економічних структур нашого суспільства, побудови незалежної держави і відродження національної культури. Усе це відбувається на зламі епохи, що є найкращим часом для того, аби реалізувати в новій трактовці задуми минулої епохи.

Історичний досвід переконує, що метою освіти у вищій школі є людина, її внутрішній світ, здоров'я – фізичне, моральне, інтелектуальне, естетичне. Виховувати людину в людині, пробуджувати й культивувати в ній силу людського духу і буття – ось цінності, які повинні бути в центрі уваги теорії