

5. Спадкові захворювання і природжені вади розвитку в перинатологічній практиці / Запорожан В.М., Сердюк А.М. та ін. Навчальний посібник. – К.: Здоров'я, 1997.
6. Чорнобильська катастрофа / під ред. Барьяхтар В.Г. – К.: Наукова думка, 1995.

ЭТИКА И ДЕОНТОЛОГИЯ В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ СРЕДНЕГО МЕДРАБОТНИКА

Ташикина Е.Т.

Азовский филиал Ростовского базового медицинского колледжа

Медицинская деонтология – наука о долге перед пациентом и обществом, профессиональном поведении медицинского работника, является частью сестринской этики.

Медицинскому работнику доверяется самое дорогое – жизнь, здоровье, благополучие людей. Он несёт ответственность не только перед пациентом, его родственниками, но и перед государством в целом. К сожалению, и сейчас встречаются случаи безответственного отношения к пациенту, стремление снять с себя ответственность за него, найти предлог, чтобы переложить ответственность на другого и т. д. Все эти явления недопустимы. Надо помнить: интересы пациента превыше всего.

Медицинская сестра должна обладать профессиональной наблюдательностью, позволяющей увидеть, запомнить и по-сестрински оценить мельчайшие изменения в физическом, психологическом состоянии пациента.

Она должна уметь владеть собой, научиться управлять своими эмоциями, воспитывать эмоциональную устойчивость.

Культуру поведения медицинских работников можно разделить на два вида:

1. Внутренняя культура – это отношение к труду, соблюдение дисциплин, бережное отношение к предметам обстановки, дружелюбие, чувство коллегиальности.

2. Внешняя культура – приличие, хороший тон, культура речи, соответствующий внешний вид и т. п.

Основными качествами медицинского работника, причём качествами именно его внутренней культуры, являются: скромность, справедливость, честность, доброта, внешний вид, культура речи.

Формирование этико-деонтологических принципов и мировоззрения будущего среднего медицинского работника и основ его профессиональных знаний по существу начинается с момента поступления в медицинское училище.

В процессе обучения будущий средний медицинский работник, помимо общеобразовательной и медико-биологической подготовки, должен осво-

ить основы многих медицинских дисциплин, научиться правильно на высоком профессиональном уровне обслуживать больного человека и чётко выполнять все предписания врача. Больные люди, помимо знаний, требуют к себе внимание, чуткости и способности понять их переживания. Научить учащихся за короткое время пребывания их в училище этому искусству – весьма трудная задача. Профессиональная подготовка медика не укладывается в установленный регламент учебного времени, она требует от человека, посвятившего себя этой работе, самоотверженности и самосовершенствования, максимальной отдачи духовных и физических сил и преданности делу, так как в руки медиков отдаётся самое дорогое – жизнь и здоровье человека. В этом плане и необходимо проводить воспитательную работу с учащимися, как в учебное, так и во внеучебное время на всём протяжении обучения в медицинском училище.

Установление контакта с больным – это искусство, оно сопряжено не только с желанием, но требует определённого психологического настроя и вырабатывается в процессе практики. Каждый учащийся должен знать это и, готовясь к встрече с больным, постоянно следить за своими манерами, речью, внешним видом.

Внешний вид учащегося должен соответствовать предъявленным требованиям и не вызывать негативной реакции со стороны больного.

Для медика очень важно, чтобы его внешний вид всегда был опрятен. Они должны чётко усвоить, что опрятный вид, чистый и отглаженный медицинский халат и медицинский чепчик сами по себе оказывают благоприятное психотерапевтическое действие на больного. Эти внешние атрибуты как бы подчёркивают высокую гуманность, чистоту помыслов и благородство медицинской профессии. Педагоги обязаны все годы учёбы утверждать в сознании учащихся эту мысль.

К сожалению, среди молодёжи иногда встречаются подчёркнутая небрежность к своему внешнему виду (мятый, не первой свежести халат, засаленные джинсы, давно нечищенная обувь, необычная причёска и т. д.).

Будущий медицинский работник должен овладеть искусством выслушивать больного. Необходимы большой такт и выдержка, чтобы, не перебивая больного, выслушать его до конца, лишь короткими репликами и мимикой показывать свой интерес к высказываниям. Внимательное выслушивание позволяет понять внутренний мир больного со всеми его волнениями и тревогами и способствует установлению хорошего контакта и взаимопонимания. Во многих случаях оно приносит больному не меньшее облегчение, чем назначение седативных лекарственных средств.

У учащихся необходимо воспитывать чувство коллективизма и высокие принципы этических отношений между медицинскими работниками. Грубость, нетактичность, недружелюбие между медицинскими работниками недопустимы в стенах медицинского учреждения, где всегда должны царить дух доброты, сочувствия, участия и взаимной поддержки. Без этого невозможно добиться эффективного психотерапевтического воздействия средой на

психику больных. На практических занятиях и на лекциях необходимо постоянно утверждать эти положения. Нельзя проходить мимо фактов нарушения учащимися этики взаимоотношений между собой, между учащимися и педагогами, нарушение дисциплины студентами в стенах училища и в общественных местах. Все факторы нарушения должны быть разобраны и обсуждены.

При подготовке медицинских кадров необходимо шире использовать различные формы идеологического воздействия на молодёжь. Для этой цели рекомендуется устраивать тематические вечера, встречи с ветеранами минувших войн, знакомства с достопримечательностями города, области. Учащиеся должны шире встречаться с видными организаторами здравоохранения, крупными специалистами, учёными, хорошо знать жизненный и профессиональный путь своих наставников. Личный пример последних поучителен для молодёжи.

Воспитание высоких этико-деонтологических принципов неразрывно связано с культурным обликом будущего специалиста. В учебные часы практически не остаётся времени для работы по повышению культурного уровня учащихся. Однако этот аспект воспитательной работы никогда не должен выпадать из поля зрения воспитателей и наставников молодёжи. Привитие любви к художественной литературе, живописи, искусству, музыке в годы учёбы определяют направленность интересов на всю жизнь. Многие выпускники, став видными специалистами, с благодарностью вспоминают своих учителей, которые привили им любовь к книгам, искусству, музыке и др. В ежегодных планах внеучебной работы должны всегда находить место вечера, посвящённые поэзии, живописи, чтению произведений классиков художественной литературы в связи с их юбилейными датами, вечера музыки, встречи с артистами местных театров, поэтами, писателями.

О НЕКОТОРЫХ АКТУАЛЬНЫХ АСПЕКТАХ МЕДИЦИНСКОЙ БИОЭТИКИ

Ташикина Е.Г., Ярова Е.Ю.

*Азовский филиал Ростовского базового медицинского колледжа
Областное бюро судебно-медицинской экспертизы, г. Полтава*

Медицина и врачевание во все времена были основаны на сплаве специальных знаний, умений и этических положений. Взаимоотношения врача и больного все больше стали уподобляться взаимоотношениям деловых людей. В настоящее время деонтология уступает биомедицинской этике – учению, отражающему современное развитие биологии и медицины, новые направления и почти фантастические достижения этих наук, новые технологии и грани.

К настоящему времени в научной среде нет единого взгляда на то, какие же вопросы биомедицинской этики являются основными. Все же главны-