

*ЗАДОРЖНИЙ Г. В., доктор економічних наук, професор
Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна*

УНОМИКА КАК НАУКА ПРО ЧЕЛОВЕЧНОЕ ХОЗЯЙСТВО

В современной науке общепризнано, что в ней нет единой универсальной модели личности, что во многом способствует тому, что *человек* как субъект хозяйственных трансформаций *не знает самого себя*, а потому не может разрабатывать плодотворные практические рекомендации по очеловечиванию глобальной кризисной действительности, представить *новую научно-теологическую гипотезу* об **уномике человечности** как *фундаментальной специфике* рода человеческого, в которой размышления формулируются в формате аргументации того, что *человек* есть *Богом созданное существо*, что *человек* – это *дух*, о чем широко писали религиозные философы Серебряного века. По сути, современная *материально ориентированная наука*, основываясь на традиционному *вменяемому* положению о том, что *человек произошел от обезьяны*, до сих пор насаждает *искаженный формат* *социо-гуманитарной науки*. Такой оглушающий ракурс преграждает путь размышлений о поиске *специфики внутренней природы человека*, делает **совершенно непонятным** вопрос (но он и есть **заглавный** для понимания человека!): **как, каким образом человек произошел от обезьяны? Откуда** появились те основания, качества, способности, специфика, которые *свойственны именно человеку*, но отнюдь не *свойственны обезьяне*? Эти вопросы есть *фундаментальные* для понимания *сути, природы человека* как *особого, специфического* живого рода.

Новая, только зарождающаяся, наука *уномика* призвана исследовать развёртывание исходной специфики человеческого рода – *человечности* в

хозяйстве как целостной сфере жизнедеятельности человека-личности.

Критический анализ *концепции социальной эволюции человека в онтогенезе*, исходящий из догмы о *био-социальной* сущности человека, о том, что все в человеке возникает из так называемого *биокомплекса*, позволил нам выдвинуть и дать первые обоснования *гипотезы* о том, что в человеке как таковом заложен **изначально потенциально код человечности**, подобно тому как *биологичность* тела человека заложена в его *геноме*, который присущ всему роду человеческому и каждому его отдельному представителю.

В нашем исследовании речь идет о том *потенциальном внутреннем ключе*, из которого и *развертывается-развивается* именно *Чело-Век* как лицо, обращенное к *вечным ценностям* жизни. По сути, здесь мы углубляемся на новый *наиболее сущностный онтологическо-сакральный уровень постижения человека*, где скрывается *исходная потенциальная синкретичность* *особого человеческого рода* – *человечность*, которая в ходе *развертывания* жизнедеятельности каждого человека должна проявляться во множестве *форм живой действительности*, способствующих становлению *человечного* человека – *личности*. Этот код человечности становится тем *ключом*, который открывает *понимание главной специфики человека как выразителя целостного Универсума*, где, *отсвечиваясь друг в друге*, взаимно функционируют и развиваются *духовное, биологическое и социальное начала* в жизнедеятельности человеческого рода.

При этом наши дальнейшие поиски *истинной специфики человека*, кардинально отличающей его от всех иных живых родов и видов, позволили обратить внимание на положение, сформулированное С. Н. Булгаковым в работе «Философия хозяйства», об *универсе и человечности* как *духовной силе*, *единящей мир*. Универс – «это

изначальное, метафизическое единство человечества, эта *человечность* есть положительная *духовная сила*, действующая в мире, его *единящее начало*» [5, с. 152] (выделено мной – Г. З.). Дальнейшие рассуждения позволили аргументировать понимание о том, что *человечность-универс* – это то глубинное *сакрально-онтологическое вечное начало*, исходный код, где изначально «вмонтирована», «покоится» *истинная природа человека-личности*. *Человечность-универс* является *исконным единящим духовым началом* развертывания *человеческой* реальности-мира, выступает глубинным основанием *предстоящего* со-творчества мира как процесса *развертывания* исходной *синкретичности*.

Укажем на результаты исследований в формате новейшей человекомерной науки. Человечность *не понята* односторонней механико-материалистической науке, но *новейшая человекомерная наука*, к которой относится и геномика, доказала, что, во-первых, *геном шимпанзе* сейчас расшифрован, на уровне ДНК он *совпадает* с нашим (человеческим геномом) на **96 %** [6, с. 99], то есть в человеческом геноме есть 4 % его мощности, которые свидетельствуют об *исключительной специфике человеческого* рода.

Еще один факт, который в результате новейших экспериментов привел к пониманию того, что *дух человека влияет на его тело* посредством молекулы ДНК, он строит соответствующее себе тело (М. С. Гончаренко). Но для раскрытия роли ДНК в этом процессе надо понимать, что, с одной стороны, в самой ДНК жизнь существует лишь в виде *проекта* [11, с. 171]; с другой – в молекуле ДНК только **3–5 %** (у отдельных ученых речь идет о 10 %) ее наполняемости содержит *привычную наследственную информацию* от 46 родительских хромосом (23 – от отца и 23 – от матери); а в **95–97 %**, которые среди генетиков совсем недавно еще назывались «*генетическим мусором*», оказались тем информационно-волновым «геномом» (в нашей интерпретации – *уномом*),

в котором именно и заложена изначальная «программа»-«код» очеловечивания. Но ее надо *вспомнить, понимать, уметь развернуть*, чтобы человекоподобное существо «стало», «припомнило» себя как *Человека* – Лица, обращенного к Вечности, вечным ценностям.

В этом плане *мыслящими учеными* начинает осознаваться те понимания, которые открываются современной *теологией* и сводятся к тому, что «первоначальное отношение к Премудрости – в изумлении перед тем, что ею создано. Человеческий зародыш, зигота, оплодотворенная яйцеклетка, *устроены дивно* прежде всего потому, что в них уже вложен, им послан в свернутом виде образ Божий со всеми его дарами и обетованиями... В видении Премудрости Бог отдает Себя Своему творению, одаривает его своими энергиями, повсюду обнаруживает Свое присутствие. Премудрость открывает перед нами процесс творения, когда Бог «оплодотворяет» Своей памятью и любовью все, что Он вызывает из небытия» [12, с. 204].

В постижении хозяйствотворения следует обратить внимание на роль и значение *внутренней памяти человека* и его *самопознавательной внутренней* работе с ней. Суть такой работы сводится к тому, чтобы «*освободить таящуюся в нас память, помочь ей пробудить в себе Слово, некогда обращенное в нас...* [памяти] надлежит стать той «плотью ума», в которой «божественный глагол» становится словом, т. е. деянием нашей памяти.

Чело-Вечность!? Чело, лицо, Лик. Вечность – онтологическое начало, простирающееся сквозь все времена. Лик Вечности – Бог! Человек – образ и подобие Бога, но только *потенциально*: образ и подобие следует *практически развернуть* посредством жизнедеятельности в *исходно духоносном* плане. В ней человек самопостигает и самореализует *свободу-ответственность* как *исток со-творчества* бытия. Свобода-

ответственность – *исходная специфика, способность и мера действия человека как особого живого рода.*

Ключ человечности заложен в универсе-уноме Чело-Века, который изначально задает форму биологического (геном), а после биологического рождения начинает обретать форму культурно-социального (мемон). Уном – *духовно-онтологическое потенциальное «человеческое лицо»,* которое затем *после биологического рождения про-является* в социуме как *внешней* предпосылке и формате *развертки* человечности. Качество социума определяется *мерой развертывания унома* человека в *каждой личности.*

Уном *предопределяет* жизнеутверждающее и *развертывающее* *восходящее живое движение к поступку,* в котором *всегда представлена триипостасность* духовно-био-социальной *внутренней природы* человека. Уном – *предначальное* свойство-качество *человечности,* которое потенциально *исходно задает* специфику человека как *особого сознательного биологического рода,* у которого *ценности жизнеутверждения* *развертываются* в *целостную хозяйственную* жизнедеятельность через *самопостижение* и *самореализацию* своего *свободно-ответственного поступка-творчества.*

Уномика – *новая судьбоносная наука о человечности,* которая имеет своей целью *исследовать* и *обосновывать* *благостный формат* *жизнедеятельности-поступка* личности-микрокосма, *исходя* из *понимания-развертывания* *синкретичной размерности* *ценностно-смыслового Универсума* (макрокосма). Она является *человекомерной* наукой о *самореализации* *целостной личности* в *своем* *свободно-ответственном поступке,* который *отражает-творит* *единичную* ситуацию *жизнедействия.*

Уномика как *фундаментальная* наука о *самопостижении* и *самореализации* личности становится *основанием* познания *универсумно-*

глобальной действительности в координатах *ценностной рациональности*, которая призвана задавать целерациональность для преобразования-трансформации мира жизнедеятельности *человечества* как *духовно-смыслового единства субъектов хозяйствования*.

В этом плане *уномика* трансформируется в *глобалистику* как судьбоносную *интегральную человекомерную хозяйствоведческую науку*, предмет которой заключается в выявлении и обосновании *смысло-благонесущих* оснований жизнедеятельности *человечества* как *духовно-спасительной* свободно-ответственной планетарной *общины (собора)* жизнесохранения, а не простой суммативной совокупности «делков», стремящейся к торговле и конкуренции как глобальным процессам присвоения наращиваемой *прибыли*.

ЛІТЕРАТУРА

1. Задорожный Г. В., Задорожная О. Г. Триипостасная духовно-био-социальная природа человека как основание развертывания унома человечности в кризисном обществе. URL : <http://www.trinitas.ru/rus/doc/0226/002a/02261271.htm>.
2. Булгаков С. Н. Философия хозяйства. Соч. в двух т. Т. 1. Москва : Наука, 1993.
3. Копейкин К. Что богословие может дать науке сегодня? URL : <http://www.trinitas.ru/rus/doc/0017/001b/00171311.htm>.
4. «Ковчег жизни» на стапелях эволюции. *Новый мир*. 2000. № 12.
5. Свящ. Владимир Зелинский. От биоэтики к Премудрости. Попытка православного осмысления. Наречение имени. Киев : ДУХ І ЛІТЕРА, 2008.