

**Список використаних джерел:**

1. Кійко Ю.Є. Німецькі й українські інформаційні види текстів у зіставленні / Ю.Є. Кійко // Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка: Філологічні науки. Вип. 22. – Том 1. – Чернівці : Книги XXI, 2010. – С. 188–192
2. Різун В.В. Лінгвістика впливу/ В.В. Різун, Н.Ф. Непийвода, В.М. Корнеєв. – К.: ВПЦ «Київський університет», 2005. – 148 с.
3. Brinker K. Linguistische Textanalyse. Eine Einführung in Grundbegriffe und Methoden / Klaus Brinker. – 6. Aufl. – Berlin : Erich Schmidt, 2005. – 179 S.

**СОЦІАЛІЗАЦІЯ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ  
ПОЛТАВСЬКОЇ СПЕЦІАЛІЗОВАНОЇ МИСТЕЦЬКОЇ ШКОЛИ-ІНТЕРНАТУ  
«ЦЕНТР ОСВІТИ ТА СОЦІАЛЬНО-ПЕДАГОГІЧНОЇ ПІДТРИМКИ»  
ІМЕНІ СОФІЇ РУСОВОЇ В УМОВАХ ПАНДЕМІЇ**

**Куторжевська Л.І. Ключинська А.В.**  
*(Полтава, Україна)*

Пандемія – епідемія, що характеризується найбільшим поширенням інфекційного захворювання на території усієї країни та сусідніх держав, континентах; вона характеризується відсутністю колективного імунітету в людства, і, зазвичай, ефективних засобів профілактики й лікування. Серед інфекційних захворювань, які сягали масштабу пандемії: чума, холера, грип, коронавірусна хвороба – інфекційна хвороба, яка виникла вперше у грудні 2019 року в місті Ухань. Через загрозу епідемії коронавірусної інфекції Кабінет міністрів запровадив обмежувальні заходи в Україні з 12 березня 2020 року на всій території країни. Використовуючи соцмережі (Viber та Facebook та ін.) заклади освіти проводять елементи дистанційного навчання: на платформі GIOS завдання складені методистами за українською програмою та схвалені МОН, педагоги використовують також інформаційні технології Zoom, сайти «На урок», «Мій клас» та ін.

Полтавська спеціалізована мистецька школа-інтернат I-III ступенів «Центр освіти та соціально-педагогічної підтримки» імені Софії Русової Полтавської обласної ради – заклад спеціалізованої освіти I-III ступенів мистецького профілю, що забезпечує здобуття повної загальної середньої освіти та початкової профільної мистецької освіти. Найважливішим нововведенням навчального закладу на сьогоднішній день є те, що освітнє середовище адаптовано до особистості вихованця, адже в школі навчаються як обдаровані діти, так і діти з особливими освітніми потребами, навчання яких реалізується через індивідуальну програму розвитку – документ, що забезпечує індивідуалізацію навчання особи з особливими освітніми потребами, – стверджує Закон «Про освіту» [1]. Мета діяльності «Центру освіти...» – соціалізація особистості в умовах інноваційного середовища.

Соціалізація – процес входження людини в суспільство разом з її соціальними зв'язками та інтеграцією в різні типи соціальних спільнот, внаслідок чого відбувається становлення соціального індивіда. За своїм змістом соціалізація – процес двобічний, – стверджують науковці І. Зверева, О. Безпалько, М. Лукашевич, М. Москаленко, С. Савченко, – це і засвоєння індивідом соціального досвіду, і активне відтворення системи соціальних зв'язків за рахунок його діяльності, входження в соціальне середовище [2, с. 79]. Завдяки створенню соціально-виховного середовища для успішної соціалізації особистості відбувається інтеграція зусиль суб'єктів соціально-виховної діяльності й закріплюється взаємозв'язок компонентів соціально-педагогічного процесу. В умовах карантину вихователі закладу в телефонному режимі проводять консультування з членами родини у розв'язанні педагогічних ситуацій, зокрема: вихователь 4 класу Лядова В.І. проводить бесіду щодо важливості підготовки до Державної підсумкової атестації з мамою Анатолія, який систематично пропускав уроки; з мамою Дениса проводилася робота щодо зовнішнього вигляду учня; з Давидом, його мамою проведено бесіду-пояснення щодо впливу на стан здоров'я тренувань з футболу (в учня був струс

мозку), адже хлопчик часто вдало маніпулює мамою, щоб дозволила виходити на тренування на подвір'я. Вихователь 7 класу Тищенко Л.В. довго доводиться переконувати батька, який дотримується авторитарного стилю керівництва в родині, що саме поведінка батька формує характер сина, який є лідер в класі і часто демонструє свою силу на однокласниках; у іншій сім'ї вихователь надає допомогу в ліквідації конфлікту матері й сина (Євген не слухає матері, бореться за самостійність у реалізації своїх цілей; мати сподівалася, що у вихованні їй допоможуть заборони, тиск і насильство); з батьками Миколи постійно проводилися бесіди щодо батьківського вияву любові до дитини (хлопчик вважає себе вигнанцем з сім'ї, говорить, що батькам він не потрібний, що він самотній, що батьки на нього не звертають увагу, навіть у дитини закрадається думка, що він – не рідний, а прийомний син). Вихователька 5 класу Прокопенко Н.М. дізнається від мами Дениса, без настрою, збуджений, нервовий, на зауваження не реагує, що вдома був конфлікт, бо хлопчик не отримав на День народження дорогу телефона і вважає, що його не люблять. До виховательки Рудь Ю.А. звернулася за допомогою бабуся Анастасії: дівчинка вдома відмовляється від виконання своїх обов'язків, поводить себе зухвало, на зауваження не реагує; з мамою Ярослава (хлопчик вживав нецензурну лексику, розповідав непристойні анекдоти, ініціював бійки) вихователь виробляє єдині вимоги щодо поведінки як вдома, так і в школі; а маму Елеонори педагог переконує у необхідності додаткових занять у вихідні дні, щоб дівчинка краще навчалася. Вихователька Зверева Н.О. з мамою Вадима шукає шляхи впливу на розвиток особистості хлопчика (дитина виховується у неповній сім'ї); з мамою Миколи попереджає постійні втечі хлопчика з дому (мати часто працює за кордоном, Миколка виявляє агресію). Вихователька Черепанова С.А. на прохання матері учениці Катерини (дівчина відмовляється допомагати матері по господарству та доглядати молодших братів і сестер) проводить бесіду з школяркою.

Таким чином, в умовах карантину вихователі Полтавської спеціалізованої мистецької школи-інтернату І-ІІІ ступенів «Центр освіти та соціально-педагогічної підтримки» імені Софії Русової використовують різноманітні шляхи включення особистості в соціально-виховне середовище, зокрема: ознайомлення з середовищем; педагогізація оточуючого середовища; персоналізація середовища; формування в особистості адекватного ставлення до позитивних і негативних явищ оточуючої дійсності, адже характер впливу соціально-виховного середовища визначають не лише позитивні чи негативні установки, спрямованість дій, а й активність суб'єкта, його самостійність, ініціативність і самодіяльність.

#### Список використаних джерел:

1. Закон України «Про повну загальну середню освіту», – <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2145-19>
2. Енциклопедія для фахівців соціальної сфери. – 2-е видання / За заг. ред. проф. І.Д. Зверєвої. – Київ, Сімферополь: Універсум, – 2013. – 536 с.

#### ДО ПИТАННЯ ПРО УПРАВЛІННЯ ПРОЕКТАМИ

Лантухова Т.М.  
(Полтава, Україна)

**Науковий керівник** – Сас Н.М., доктор педагогічних наук, доцент кафедри педагогічної майстерності та менеджменту імені І.А. Зязюна Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка

Не дивлячись на те, що проекти здійснювалися людством протягом тисячоліть, управління проектами, як галузь, є досягненням останніх десятиліть.

В сучасному світі поняття «проект» пронизує всі сфери людського життя. Кожна людина протягом дня здійснює різні проекти, це може бути приготування кави зранку або написання курсової роботи в університеті. Проекти оточують нас повсюди, і ми