

ХРОНІКА

ВСЕУКРАЇНЬСЬКА НАУКОВА КОНФЕРЕНЦІЯ «ЗАРУБІЖНІ ПИСЬМЕННИКИ І УКРАЇНА»

20-22 березня 2012 року в Полтавському національному педагогічному університеті імені В.Г. Короленка відбувалася Всеукраїнська наукова конференція «Зарубіжні письменники і Україна», яку було започатковано у 2010 році завідувачем кафедри світової літератури, доктором філологічних наук, професором О.М. Ніколенко. Цей науковий форум проводився на базі двох вищих навчальних закладів: Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка і Дніпропетровського національного університету імені О. Гончара.

Для участі в конференції було подано понад 130 заяв від науковців України та зарубіжних країн, серед яких Японія, Польща, Росія.

На форумі зібрався потужний науковий потенціал: чотирнадцять докторів наук, п'ятдесят кандидатів наук, понад сімдесят молодих учених, серед яких викладачі, аспіранти, магістри, студенти, діячі культури, вчителі і методисти загальноосвітніх навчальних закладів.

Україну представляли вчені понад двадцять провідних навчальних закладів та установ: Інституту літератури імені Т.Г. Шевченка НАН України, Інституту педагогіки НАПН України, Львівського національного університету імені І. Франка, Харківського національного університету імені В.Н. Каразіна, Національного педагогічного університету імені М. Драгоманова, Національного університету «Києво-Могилянська академія», Тернопільського національного педагогічного університету імені В. Гнатюка, Національного університету «Острозька академія», Черкаського національного університету імені Б. Хмельницького, Чернівецького національного університету імені Ю. Федьковича, Донецького національного університету, Луганського національного університету імені Т.Г. Шевченка тощо.

Наукову думку зарубіжжя репрезентували професор Європейського інституту Університету Дзьоті Сін'їті Мурата (Токіо), доцент Володимир Денисов (Санкт-Петербург), аспіранти гуманітарного факультету Університету імені Марії Кюрі-Склодовської Є. Назарук-Стоцька та А. Стоцький (Люблін).

Учасників конференції щирим і теплим словом вітали перший проректор ПНПУ імені В.Г. Короленка, доктор історичних наук, професор Р.А. Сітарчук і заступник голови Полтавської обласної ради В.О. Марченко.

Науковий пошук, творчість дерзання, дискусійний політ – це та атмосфера, яка панувала під час роботи форуму. Чи не вперше на пленарному засіданні висвітлювалося коло проблем, які представляють концепцію розвитку національної культури, літератури, освіти в контексті європейської та світової. Серед інших доповідей варто відзначити: «Стратегічні напрями нової програми зі світової літератури для загальноосвітніх шкіл України» (доктор філологічних наук, професор О.М. Ніколенко); «Методологічний дискурс викладання світової літератури у сучасних умовах» (доктор філологічних наук, професор Л.В. Мацевко-Бекерська); «Українська карта російської культури XVIII ст.» (доктор філологіч-

них наук, професор О.Л. Калашникова); «Розвиток японської славістики» (професор Європейського інституту Університету Дзьоті (Токіо) Сін'іті Мурата).

Наукові розвідки, спілкування, обмін думками – все це необхідне для справжньої творчості й духовного зростання. Справжнім досягненням наукового зібрання виявилось обговорення таких констант, як «Українська тема у творчості зарубіжних письменників»; «Українські сторінки в біографії митців»; «Проблеми перекладу творів зарубіжних письменників»; «Типологічні і генетичні зв'язки творчості українських і зарубіжних письменників»; «Україна і Росія: культурні гнізда XVIII-XIX століть»; «Український читач творів зарубіжних письменників: проблеми рецепції»; «Мовностилістичні особливості творів зарубіжних письменників українською мовою». Остання, до речі, свідчить про те, яку увагу приділяє питанням української мови вітчизняна наука, зокрема науковці Полтавського педагогічного університету, адже Полтава завше була мовним центром України.

Конференція передбачала проведення цілої низки заходів культурного й духовного напрямку. Учасники зібрання мали змогу долучитися до свого національного надбання, культурних цінностей, відвідуючи тематичні екскурсії «Вулицями старої Полтави», «Літературні музеї Полтави», «Собори Полтави», познайомитися з мистецтвом талановитої молоді, завітавши на виставу за твором М. Гоголя «Ніч перед Різдом» студентського театру «Глобус». Справжньою прикрасою наукового свята стали перегляд вистави Полтавського академічного обласного українського музично-драматичного театру імені М.В. Гоголя «Наталка Полтавка» й екскурсія «Культурні пам'ятки Полтавщини», що проходили з ініціативи Полтавського педуніверситету та Управління культури Полтавського міськвиконкому.

Цей форум став значним творчим поштовхом до розвитку літературно-методичних розвідок вітчизняних та зарубіжних науковців, предметом зацікавлення яких є українсько-зарубіжні взаємозв'язки.

Підбиваючи підсумки проведеної роботи, учасники форуму одностайно ухвалили рішення, щоб у подальшому надати конференції статус «Міжнародна наукова конференція».

За матеріалами Всеукраїнської наукової конференції «Зарубіжні письменники і Україна» укладено збірник наукових праць.

ТЕТЯНА КОНЄВА,
кандидат філологічних наук, доцент

Одержано 24.03.2012 р.