

Розвиток закладу освіти неможливий без розвитку системи управління ним. Розвиток системи управління передбачає:

- розвиток, збагачення всіх характеристик системи;
- розвиток, оновлення функцій управління та конкретних управлінських дій;
- розвиток, удосконалення організаційної системи управління;
- розвиток, оптимізація технологій, механізмів управління;
- розвиток (саморозвиток) керівників закладів освіти, оновлення їх професіоналізму, особистісний розвиток [1].

З огляду на вищесказане управління розвитком закладу професійної (професійно-технічної) освіти – це частка тієї діяльності керівника, під час якої засобами аналізу планування, організації, контролю та регулювання інноваційних процесів забезпечується цілеспрямованість та узгодженість діяльності колективу освітньої установи щодо збільшення потенціалу та, як наслідок, отримання якісно нових результатів освіти.

#### **Список використаних джерел:**

1. *Сергеева Л. М. Управління розвитком професійного навчального закладу: прагматологічні засади : навч. посібн. / За наук. ред. Л. М. Сергеевої, Т. О. Лукіної / Л. М. Сергеева, Т. О. Лукіна, Ю. С. Красильник, О. В. Пащенко, Т. І. Стойчик, В. О. Купрієвич. – Київ : Видавництво «Ліра-К», 2017. – 124 с.*

## **ТИПОВІ ПОМИЛКИ УПРАВЛІННЯ ІННОВАЦІЙНОЮ ДІЯЛЬНІСТЮ ПЕДАГОГІВ ТА МОЖЛИВІ ШЛЯХИ ЇХ УСУНЕННЯ**

**Барбінова А. В.**  
**Полтава, Україна**

Метою інноваційної діяльності закладів освіти різних типів є бачення кінцевого результату, на основі якого формується стратегія його досягнення. При цьому важливо усвідомити, якою буде модель бажаного творчого пошуку. Комплексне бачення інноваційної діяльності полягає у осмисленні етапів та термінів досягнення очікуваного результату; раціональному доборі засобів досягнення мети. Важливим чинником інноваційної діяльності є вміння вирізнити нововведення від традиційних методів і форм педагогічної діяльності. Зважаючи на стрімкий розвиток інноваційних технологій, уже на етапі визначення мети інноваційної діяльності у педагогів можуть виникати труднощі у диференціації інноваційних та класичних технологій. Не маючи достатньої мотивації до запровадження інноваційних форм і технологій в освітній процес,

виникає опір нововведенням. Причинами відсутності мотивації до запровадження інновацій є:

- пошук нововведення ведеться шляхом проб і помилок;
- запровадження нововведення без будь-якого попереднього відбору;
- прагнення запровадити саме те, що освоїли колеги з інших закладів освіти;
- наявна готовність виконати будь-яку вказівку «зверху» щодо запровадження тієї чи іншої нової ідеї без аналізу ситуації в навчальному закладі;
- не пояснені цілі змін;
- вчителі не брали участі у плануванні нововведень;
- зміни пояснені, але інформація про них неповна, не з'ясовано суть змін, не готовність до експериментальної діяльності;
- страх допуститися помилок;
- відсутність розуміння і аналізу, яким чином нововведення вирішать наявні проблеми.

Ці та інші проблеми гальмують впровадження інновацій, як наслідок – відсутній розвиток освітнього середовища. Тому для педагогічної спільноти та широкої громадськості, яка зацікавлена у оновленні системи освіти необхідним є усвідомлення та аналіз перешкод, які впливають на впровадження освітніх інновацій. Вирішення даної проблеми варто розпочати із залучення вчителів до творчо-пошукової та інноваційної діяльності. Це можливо зробити шляхом:

- мотивації зовнішнього самоствердження (через оцінку оточуючих);
- залучення зовнішніх стимулів, пов'язаних із системою матеріального та нематеріального заохочення;
- мотивації особистісної самореалізації та забезпечення можливості особистісного зростання;
- популяризації інноваційної діяльності та визнання їх переваг.
- включеності у планування діяльності закладу освіти.

Дієвими засобами подолання опору педагогів впровадженню змін є:

- освіта і консультування;
- вивчення кращих практик впровадження інновацій та аналіз їх результатів;
- спонукання, переконання;
- залучення до участі у розробці планів впровадження інновацій;
- своєчасна допомога і підтримка;
- переговори та укладання угод спільної діяльності;
- надання пріоритетної ролі тому, хто чинить опір;
- власний приклад творчої діяльності.

Крім того, щоб уникнути зазначених помилок, вибираючи конкретне нововведення, слід враховувати:

*Актуальність нововведення.* Визначається рівнем його відповідності потребам школи, соціальному замовленню, можливостям усунути певні недоліки в роботі, відповідності регіональній політиці в розвитку освіти.

*Відповідність нової ідеї загальній ідеї розвитку школи.* Визначається відповідністю нововведення концепції розвитку школи. *Результативність нововведення.* Полягає в тому, що показники ефективності можуть бути зафіксовані не в окремих випадках, а завжди там, де він буде використовуватися із урахуванням конкретних умов чи специфіки.

*Творча новизна інновації:*

– модифікаційні нововведення, пов'язані з удосконаленням, раціоналізацією, видозміненням, модернізацією програми, методики, структури, алгоритму, розробки тощо;

– комбінаторні нововведення, які конструктивно поєднують елементи відомих раніше методик;

– радикальні нововведення, які передбачають запровадження досягнень психолого-педагогічної науки, які мають новизну;

– методична забезпеченість ідеї, яка має опис її змісту, структури, а також етапів та технології засвоєння нововведення.

Таким чином, виявлення перешкод на шляху до впровадження інновацій в освітній процес відкриває нові можливості для розвитку освітнього середовища на засадах принципів інноватики з урахуванням традиційних освітніх підходів.

## **ОРГАНІЗАЦІЙНО-МЕТОДИЧНІ ЗАСАДИ СТВОРЕННЯ ІНКЛЮЗИВНОГО СЕРЕДОВИЩА У ЗАКЛАДІ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ**

*Барбінова А. В., Пономаренко Д. А.  
Полтава, Україна*

Інклюзивне навчання в закладах загальної середньої освіти вимагає створення спеціальних умов організації освітнього середовища.

Інклюзивне освітнє середовище закладу загальної середньої освіти – це комплекс психолого-педагогічних та матеріально-технічних умов, що забезпечують інтеграцію життя дітей з ООП у закладі, фізичний, психологічний та розумовий розвиток дитини та сприяють подальшому становленню та соціалізації її особистості.