

Управління освіти і науки Полтавської міської ради

Заклад позашкільної освіти  
«Полтавський міський центр дитячо-юнацьких  
клубів за місцем проживання»

А. Є. Кобобел

# **ЗБІРКА СЦЕНАРІЇВ ДИТЯЧИХ ЗАХОДІВ**

**(з досвіду роботи педагога-  
організатора ДЮК «Ровесник»**

**Кобобел А. Є.)**

Полтава  
ПУЕТ  
2022

УДК 37.015.31:792.026(081)(477)  
К55

*Розповсюдження та тиражування без офіційного дозволу Вищого навчального закладу Укоопспілки «Полтавський університет економіки і торгівлі» заборонено*

*Затверджено до друку педагогічною радою «ПМЦ ДЮК за місцем проживання» (протокол № 28 від 30.11.2020 р.*

**Автор:**

**А. Є. Кобобел**, педагог-організатор дитячо-юнацького клубу «Ровесник».

**Відповідальні за випуск:**

**О. М. Зуб**, директор закладу позашкільної освіти «Полтавський міський центр дитячо-юнацьких клубів за місцем проживання»;

**А. Є. Кобобел**, педагог-організатор дитячо-юнацького клубу «Ровесник».

**Рецензенти:**

**О. Ю. Ільченко**, д. пед. н., доцент кафедри загальної педагогіки та андрагогіки Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка;

**Г. П. Скляр**, д. е. н., професор, завідувач кафедри туристичного та готельного бізнесу Вищого навчального закладу Укоопспілки «Полтавський університет економіки і торгівлі».

**Кобобел А. Є.**

К55 Збірка сценаріїв дитячих заходів (з досвіду роботи педагога-організатора ДЮК «Ровесник» Кобобел А. Є.) / А. Є. Кобобел. – Полтава : ПУЕТ, 2022. – 198 с.

Дана збірка містить авторські сценарії Кобобел А. Є., які можуть бути використані у практичній діяльності педагогічними працівниками закладів загальної, середньої, позашкільної освіти та в дитячих спортивно-оздоровчих таборах.

**УДК 37.015.31:792.026(081)(477)**

© А. Є. Кобобел, 2022

© Вищий навчальний заклад Укоопспілки  
«Полтавський університет економіки і  
торгівлі», 2022

## **ЗМІСТ**

Передмова .....	4
I. Добірка сценаріїв для роботи з дітьми з особливими освітніми потребами .....	8
1. «Масляна усюди – веселяться люди» .....	8
2. «У гостях у Груні-мандрівниці» .....	23
3. «Убивча сила Вогню» .....	30
4. «Вода – еліксир життя» .....	37
5. «Аромати чаю» .....	47
6. «Ladies & Gentlemen» .....	57
7. «Ура, канікули!» .....	70
8. «З Днем народження, країно!» .....	81
9. «По країні з краю в край ходить святий Миколай!» .....	95
10. «Чарівна кулька» .....	104
11. «Забіяка паті» .....	110
12. «Welcome to Mary Poppins» .....	116
II. Добірка майстер-класів декоративно-ужиткового мистецтва з виготовлення виробів у різних техніках .....	130
13. «Ялинкова іграшка» .....	130
14. «Merry Christmas» .....	140
15. «Із прийдешнім Новим роком» .....	154
16. «Сніжинки» .....	168
17. «Казковий Гном» .....	175
18. «Галісман на щастя» .....	193

## **ПЕРЕДМОВА**

У незалежній Україні відбувається реформа в галузі освіти, що, зокрема, передбачає використання інклюзивного підходу щодо дітей з особливими освітніми потребами. Такий підхід визнається у світі одним із найкращих засобів соціального виховання та освіти дітей. У нинішній ситуації значно підвищилася значущість позашкільної освіти як інституту в загально-освітній системі для всебічного розвитку, соціалізації, адаптації дітей та підлітків.

Сьогодні в Україні діє широка мережа позашкільних навчальних закладів різних організаційних видів, а також форм власності, до яких належить і Полтавський міський центр дитячо-юнацьких клубів за місцем проживання. Привабливість дитячо-юнацьких клубів за місцем проживання для дітей полягає в такому: 1) інституція надає переважно безкоштовні послуги та має зручний режим роботи і місце розташування; 2) процес побудови життєдіяльності клубу відбувається за принципами демократизації й гуманізації; 3) наявність різноманіття пропонованих форм проведення змістовного дозвілля; 4) неформальне спілкування з однолітками забезпечує знайомство з новими друзями; 5) створення сприятливих педагогічних умов для адаптації та соціалізації дітей з особливими освітніми потребами.

В умовах загальної комерціалізації дозвіллевих послуг в Україні дитячо-юнацькі клуби за місцем проживання є найдоступнішими для дітей і підлітків, особливо з малозабезпечених верств населення. На нашу думку, головними рисами діяльності таких клубів можна вважати: формування відносин між педагогом та дитиною, дитиною та іншими дітьми; здійснення змістовної діяльності у вільний час; організація індивідуальної, групової, колективної, масової, комплексної діяльності; задоволення відповідних інтересів та потреб дітей; досягнення результатів, відповідних до мети та завдань виховання.

Сучасні дитячо-юнацькі клуби за місцем проживання, як складові структури позашкільної освіти, на практиці виступають

багатофункціональними центрами щодо організації дозвіллевої діяльності юного покоління.

Важливим аспектом в організації дозвілля в дитячо-юнацьких клубів за місцем проживання є: 1) залучення різновікової категорії дітей (від 6 до 17 років) з особливими освітніми потребами (діти з фізичними та мовними вадами розвитку, діти-переселенці, діти позбавлені батьківського піклування, діти «зони ризику», діти-сироти, напівсироти, діти з багатодітних родин, обдаровані діти тощо); 2) використання різноманітних видів (спортивна, туристично-екскурсійна, художньо-творча, культурна) та форм (гра, гуртки, екскурсії, спортивні та видовищні шоу, спортивні секції, хобі-групи та ін.) дозвіллевої діяльності з метою створення сприятливого психологічного середовища та налагодження дружніх стосунків між дітьми.

Сучасні діти організовують власне дозвілля самостійно на вулиці або вдома переважно з використанням ігор у гаджетах, телефонах, комп'ютерах тощо. Вуличне виховання негативно впливає на поведінку дитини, що своєю чергою, приводить до злочинності, пияцтва, наркоманії. Надмірне захоплення комп'ютерними іграми деструктивно впливає на соціальний та емоційний розвиток дитини, погіршує її здоров'я та відриває особистість від суспільного життя.

Однією з основних умов якісної освіти є особливість педагога – людини сучасної, яка відчуває ритм життя, розуміє завдання сьогодення. За твердженням С. Т. Шацького, змагатися з вулицею дуже важко, тому клуб повинен створювати середовище, в якому дітям було б цікаво; працівники клубу повинні бути креативними, вміти урізноманітнювати форми роботи.

Отже, одним із найважливіших завдань педагога-організатора є вмiле використання педагогічної майстерності для залучення дітей до дитячо-юнацьких клубів за місцем проживання. Правильна організація дозвілля захищає дітей від вуличних негараздів, спрямовує дитячу енергію в конструктивне русло, сприяє формуванню в дітей культури спілкування, зміцненню сімейних зв'язків, створює умови для самореалізації й самовиховання особистості.

Значущим чинником, що впливає на розвиток дітей з особливими освітніми потребами, є процес діджиталізації позашкільної освіти. Це пов'язано з неминучими глобальними процесами, що відбуваються в усьому світі. Отже, невід'ємною частиною розвитку сучасного суспільства є залучення високотехнологічних досягнень в усі сфери життєдіяльності людини. У цих умовах кардинальних змін вимагає й сучасне освітнє середовище, адже надання якісних освітніх послуг не можливо здійснювати без використання комп'ютерних технологій та Інтернету.

Слід відмітити, що дія зазначеного чинника значно посилилася в період 2019–2022 років під час усесвітньої пандемії вірусу COVID-19. Необхідність соціальної ізоляції дітей з метою запобігання подальшого поширення вірусу призвела до широкого використання дистанційних технологій, прискоренню процесів діджиталізації позашкільної освіти.

Із розвитком Інтернету та соціальних мереж спостерігається інтенсивний розвиток мейкерського руху в усьому світі. На сучасному етапі мейкери об'єднуються у спільноти для спілкування, демонстрації дивовижних речей та втілення унікальних ідей у життя. Важливо підкреслити, що феномен мейкерства передбачає перехід суспільства від споживання до творення. При цьому, для розвитку та поширення мейкер-культури серед дітей з особливими освітніми потребами в закладах позашкільної освіти важливим є їх мотивація до занять технічною творчістю, що згодом приведе до зростання мейкер-винахідних здібностей та визначення з майбутньою професією.

Також необхідно врахувати на перспективу суттєвий вплив глобальних демографічних і технологічних змін на ринок зайнятості в умовах цифровізації суспільства, що призведе до вивільнення переважної чисельності працюючих і зростання безробіття, що потребує навиків з організації власної дозвілленої діяльності в абсолютній більшості населення. Це зобов'язує систему позашкільної освіти готувати дітей з особливими освітніми потребами та формувати в них базові компетентності з організації власного дозвілля в майбутньому.



# ДОБІРКА СЦЕНАРІЇВ ДЛЯ РОБОТИ З ДІТЬМИ З ОСОБЛИВИМИ ОСВІТНИМИ ПОТРЕБАМИ

## 1. Сценарний план розважальної програми «Масляна усюди – веселяться люди»



### Мета:

- ✓ виховувати у дітей любов до рідного краю, до культури українського народу;
- ✓ ознайомлювати вихованців із традиціями святкування Масляної в Україні та світі, відтворити народні звичаї та обряди;
- ✓ формувати духовно-моральні цінності у дітей;
- ✓ розвивати уяву, увагу, пам'ять, уміння декламувати вірші, творчі та комунікативні здібності вихованців.

**Присутні:** вихованці ДЮК під керівництвом педагогів-організаторів.

**Обладнання, інструменти, інвентар:** фонограма «Масляна прийшла», «Сорочинський ярмарок», записи пісень про зиму та весну, плакати з надписом «Весна», «Ярмарок», «Зима», «Масляна», малюнки хати, санчат, дівчат, опудало Масляної, стрічки, костюми, кольоровий папір, ножиці, клей, подушки, солодкий стіл (вареники, млинці, варення, чай).



## Хід заходу

### I. Організаційний момент.

*Актову залу підготовлено до проведення розважальної програми. Лунає фонограма «Гей, на Масляну», до центру зали виходить ведуча, діти займають місця в залі.*

### II. Програма заходу:

1. Зустріч та розміщення вихованців у супроводі педагогів-організаторів.

2. Привітальне слово ведучої.

3. Розважальна програма:

✓ Танцювальні батли «Зима Весну на бій викликає».

✓ Майстер-клас «Ластівка прилетіла».

✓ Гра «Неймовірна коса».

✓ Гра «Бійка подушками».

✓ Конкурс «Тунель першопрохідців».

✓ Гра «Ворожіння».

✓ Конкурс «Загорни млинець».

✓ Конкурс «Снігова лавина».

✓ Гра «Гори, гори ясно».

**III. Завершальна частина:** підбиття підсумків розважальної програми, солодкий стіл, чаювання, фотографування.

## Хід заходу

*(Лунає фонограма читців «Масляна щедра гостей закликає», до центру зали виходить ведуча в українському національному костюмі)*

### **Ведуча:**

Увага! Увага!

Вже час розпочати веселе, щасливе й радісне свято.

До нас Масляна наближається!

Хай вам весело і добре гуляється!

Дюківська Масляна розпочинається!

### **Ведуча:**

Доброго дня всім, хто завітав до нашого свята! Бажаємо вам гарного настрою та веселого відпочинку. Любі друзі, сьогодні у

нас чудове свято. Свято проведів лютої Зими та зустрічі красуні Весни.

*(Лунає пісня «Зима завітала», пританцьовуючи виходить Зима разом із подружками)*

**Ведуча:**

Вітаємо тебе, Зимо і вас, красуні дівчата! Ми дуже раді, що ви до нас завітали.

**Зима:**

Всім, всім, всім привіт! Я чарівниця Зима! Багатенько снігу нанесла, вікна розписала та ваші носики пощипала.

Скажіть, а чи любите ви мене, чи весело вам було зі мною, Зимою? А чи не боїтеся ви мого Мороза-Морозенка та Метелиці-хурделиці?

**Ведуча:**

– Добре, Зимонько, було нам з тобою. Ми дуже любимо тебе.

**Дівчинка-Зима:**

– Зима моя зимонька,  
Люба моя кумонька,  
А я зимоньку люблю,  
І тому її хвалю,  
Добре взимку нам кататися,  
І в заметах повалятися,  
Не потрібно Зиму проводити!  
Треба Зиму залишати!

**Ведуча:**

Спасибі тобі, Матінко-Зима, за сніжок, за сніжні гірки, за зимові канікули, свята Нового року та Різдва Христового. А зараз дозволь передати владу Весні-Красні. Вона вже поряд, вона не за горами.

**Зима:**

– Хіба прийшов мені час із Весною зустрітися?  
– А я й забула, що сьогодні такий день. Ну що ж, позмагаємося!  
Кличте Весну!  
Весна! Весна! Весна!

### **Дівчинка-Весна 1:**

(кличе Весну).

Скоріш, люба Весно,  
До нас прибувай,  
Щоб знову озвався соловейками гай.  
Щоб знов зеленіли широкі лани,  
Від сонечка сил набирались вони.  
Щоб жовті кульбабки цвіли у садочках,  
А ми всі дівчатка були у віночках.

*(Лунає пісня «Весна, Весна прийде», пританцьовуючи,  
виходить Весна разом із подружками)*

### **Ведуча:**

Найщиріші вітання вам, чарівнице Весно та красуні дівчата!  
Нарешті ви завітали до нас. Ми зачекалися на вас.

### **Весна:**

Доброго дня, мої любі друзі. Ми дійсно дуже поспішали до вас. Сподіваємося, що вчасно встигли, щоб разом із вами радіти теплу та сонечку.

### **Зима:**

– Ой, ой, та це ж і справді весна іде, ще подивимось, хто з нас сильніший.

Яка ж ти в нас хороша!  
Зараз я снігу натрушу, морозу напушу!  
Треба мені всю силу зібрати,  
Щоб з тобою до бою стати.

### **Весна:**

– А я засміюсь –  
І сонце ласкаве засяє,  
Прокинуться луки, ліса і поля –  
Усе розцвіте, заспіває.  
Куди ступлю – сонце сяє,  
Усе навколо оживає,  
А ще пробуджую від сну  
Я нашу землю чарівну.

### **Зима:**

А я брови насуплю  
І вітер холодний повіє,

Усе захолоне, рятунку нема,  
Під снігом замре, заніміє.

**Весна:**

Не мети, не мети,  
Зимонько, снігами.  
А приходь ти до нас  
З танцями й піснями.

**Ведуча:**

Зимонько! Веснонько! Не сваріться, будь ласка. Ви обидві хороші, добрі, даруєте радість людям. А давайте перевіримо, хто з вас наймогутніший і найсильніший. І для цього пропоную провести танцювальні батли **«Зима проти Весни»**.

**Зима:**

Я згодна.

**Весна:**

Я теж не заперечую.

**Ведуча:**

Однак перед тим, як ми почнемо змагання і дізнаємося, хто з вас стане переможцем складних випробувань, хочу запропонувати деяким нашим учасникам взяти участь у майстер-класі з виготовлення виробу з паперу **«Ластівка»**. Для цього до будиночку справжніх майстринь, які вміють створювати неймовірні речі, ми запрошуємо учасників під номером 3.

*(Проходить майстер-клас з виготовлення виробу з паперу «Ластівка»)*

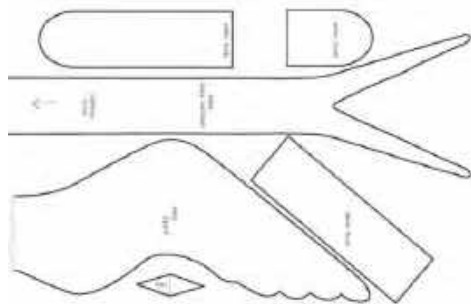


Рисунок 1 – Деталі заготовки ластівки



**Ведуча:**

Отже? процес створення весняних пташок розпочався, а ми, як я й обіцяла, починаємо танцювальні батли між лютою Зимою та теплою Весною. Вважаю, красуні, що ви самі не впораєтеся й вам потрібні помічники.

А як що ми запросимо вам на допомогу наших учасників? Ви погодитесь?

**Зима:**

Добре.

**Весна:**

Чудова пропозиція.

**Ведуча:**

Тоді, до центру зали ми запрошуємо учасників під номерами 1 і 2.

Зимонька-Зима вибирає собі учасників, Весна-красна збирає своїх прихильників.

Отже, команди готові до змагань «Зима проти Весни»?

**Діти:**

Готові.

**Ведуча:**

Тоді починаємо танцювальні батли «Зима – Весну на бій викликає».

Перед початком прошу уважно прослухати умови гри. Отже, всі учасники діляться на дві рівних команди. Одна команда називається «Зима», а інша – «Весна». Учасники обох команд стають обличчям один до одного на відстані 3–4 метрів та міцно тримаються за руки. За сигналом ведучого вмикають музику з пісню про «Весну» або про «Зиму». Залежно від того, про яку пору року лунає пісня, учасниками виконується танок, запропонований Зимою або Весною. Перемагає команда, яка найкраще впоралася із завданням. Переможця визначають глядачі.

**Ведуча:**

Один, два, три – танцювальні батли почали.

*(Проходять танцювальні батли)*

**Ведуча:**

Я вражена, така запекла боротьба була. І все ж таки перемогу отримала команда «Весни». Вітаємо тебе, «Весно»!

**Ведуча:**

Бачиш Зимонька, мабуть сил у тебе залишилося не так багато й нарешті прийшов час вступати у свої права красуні Весні. Тому ми, на жаль, прощаємося з тобою до наступного року, до наступної зими, до наступних зимових канікул.

Прощавай, Зимо! Прощавай!

**Зима:**

Бачу, ви мене зовсім не боїтесь. Що ж, Весно, твоя взяла! Збираюсь я в путь!

*(Зима уходить разом із Весною)*

**Ведуча:**

Ось і наші майстри закінчили свою роботу. Вважаю, що вони готові й зараз продемонструють свої вироби «Ластівок». Які чудові «Ластівки» до нас прилетіли. А це означає, що Весна вже на підході – тепла та весела.

**Ведуча:**

Дорогі друзі, сьогодні ми з вами зустрілися щоб зиму проводити та весну зустріти, щоб на ярмарок сходити та Масляну полюбити. Давайте покличемо Масляну до нас та влаштуємо їй теплі проводи.

**Ведуча:**

Прийди, прийди, Масляна!

**Діти:**

Усі разом. Прийди, прийди, Масляно! (повторюють слова тричі).

*(Лунає пісня Масляної, виходять дівчинка Масляна, Весна, Ведмідь, Кінь, Сніговик та виносять опудало Масляної)*

**Ведуча:**

Наші добрі подружки – чарівниця Весна та жартівниця Масляна. Ми зачекалися на вас!

**Масляна:**

Моє шанування вам, добрі люди!

А ось і я!

Ось як вирядилась, як причепурилась.

Я прийшла до вас з добром,

З сиром, маслом, пирогом,

Ще з млинцями та варениками!

На тарілки їх складайте,

Та на стіл їх подавайте.

На цілий тиждень я до вас завітала. Цілих 7 днів будемо вживати смачну їжу та розважатися.

**Ведуча:**

Масляна – це одне з найулюбленіших свят України. Припадає воно на останній тиждень перед початком Великого Посту. У ці дні пригощають один одного смачними млинцями та варениками. Грають у веселі ігри, співають та жартують.

**Хлопець:**

В Україні такий тиждень мав кілька назв «Масляна», «Сиропусний тиждень», «Свято Колодія»

У понеділок закликали та колодку завивали!

У вівторок заgravали та колодку виробляли!

У середу млинці їли та колодку чіпляли!

У четвер до півночі танцювали аж усі чоботи позбивали!

У п'ятницю любі тещі зятів частували!

У суботу невістки разом дівували!

У неділю пробачення просили, цілувалися та млинцями і варениками пригощалися.

**Ведуча:**

Лютий та березень в Україні – місяці переломні. Начебто й зима ще не пішла, а весна не прокинулася. Начебто сонечко поки низько знаходиться, та всі знають, що день прибуває. А так хочеться, щоб скоріше тепло настало. Давайте допоможемо причепуритися нашому сонечку і швидше піднятися та засяяти в небі. Отже, пропонуємо провести гру під назвою «Неймовірна коса», до якої запрошуємо учасників під номером 4.

Дорогі учасники, перед початком гри ми повинні ознайомити вас з її умовами. Усі запрошені учасники діляться на дві команди по 4 особи. Перший міцно тримає основу коси в руках. Усі інші за командою ведучого намагаються якомога швидше заплести косу. Стрічку можна піднімати над головою, опускати до низу, головне – не випускати з рук. Перемагає та команда, яка швидше впорається із завданням.

*(Проходить гра «Неймовірна коса»)*

**Ведуча:**

Коси заплели, сонечко причепурили, будемо тепла чекати. А поки до нас Масляна прийшла, ще й ярмарок із собою принесла.

*(Лунає фонограма пісні «Сорочинський ярмарок», виходять співаки, глашатаї, господині ярмарку та купці)*

**Глашатай 1:**

Увага! Увага! Спішіть, поспішайте,  
Господарі й гості – глядіть, не минайте!  
На ярмарок прошу, гуртом, поодинці,  
Чекають на вас тут чудові гостинці.  
На ярмарку нашим веселім, багатім,  
Є чим дивуватись і є що придбати.

**Глашатай 2:**

Тут речі умільців ні з чим незрівнянні –  
Барвисті стрічки, рушники вишивані.  
Мерщій-бо на ярмарок всі поспішайте,  
Купуйте, милуйтеся, танцюйте і грайте.



**Глашатай 3:**

Гей, хто веселитись бажає?  
Тут вас щось цікаве чекає!  
Ми кличемо до нас всіх,  
Хто полюбляє забави та сміх!

**Господиня 1:**

Здоровеньки були, кумонько!

**Господиня 2:**

А й вам не хворать!

**Господиня 1:**

Сусідонько, а куди це ви поспішаєте?

**Господиня 2:**

А ви, кумасю, куди причепурилися?

**Господиня 1:**

А туди – це куди?

**Господиня 2:**

От заладили куди та й куди!

**Господиня 1:**

Хто продати, хто купити,  
А хто просто походити,  
Подивитись, поучитись,  
Заодно й повеселитись.

**Господиня 2:**

А купляти щось будете?

**Господиня 1:**

Та куплю собі обнову – черевики.  
Вишиваночку новеньку, ще й намисто.  
Що як золото іскриться. А ви, кумонько?

**Господиня 2:**

А я куплю добренних подушок, щоб лежати та боки не пом'яти.

**Ведуча:**

Оце так ярмарок, справжній ярмарок! Збирайся народ, хто на ярмарок йде. Адже зараз буде справжня ярмаркова гра «Бійка подушками». Для проведення гри запрошуються учасники під номером 5.

Для вдало проведеної гри пропонуємо прослухати умови для участі в неї. Усі учасники поділяються на дві команди. З кожної команди до центру зали запрошують по чотири учасники. Гравці стають на стільці обличчям один до одного. Кожен гравець отримує по одній подушці. За сигналом ведучого учасники починають бійку. Перемагає той, хто впродовж 1 хвилини утримається на стільці та не втратить із рук подушку.

*(Проходить гра)*

**Ведуча:**

А ви знаєте, що раніше на Масляну чоловіки змагалися в кулачних боях. Ось і сьогодні у нас з'являться справжні чоловіки та продемонструють свою силу та мужність. Давайте разом гучними оплесками підтримуємо наших учасників.

До центру зали виходить група хлопців і під музичний супровід виконує спортивні вправи.

*(Виступ хлопців «Кулачні бої»)*

**Ведуча:**

Дякуємо нашим хлопцям за показовий виступ. Ви дійсно стали справжніми чоловіками та захисниками землі української. Ми пишаємось вами.

**Ведуча:**

Ярмарок завжди любляли всі тому, що на ярмарку відбувалися різні дивовижні ігри та забави. Чоловіки мірялися силою, жінки стрибали через перешкоди, діти каталися на гойдалках. Ось і сьогодні ми разом із Масляною запрошуємо вас узяти участь у конкурсі «Тунель першопрохідців». Для участі в конкурсі до центру зали запрошуються учасники під номером 6.

Усіх учасників поділяють на дві рівних команди. На відстані 2 метрів від команди розташовані тунелі, які тримають помічники. За сигналом ведучого перші учасники команд підбігають до тунелю, проходять його та повертаються до команди, передаючи естафету наступному учаснику. Перемагає та команда, учасники якої закінчили першими естафету.

*(Проходить конкурс «Тунель першопрохідців»)*

**Ведуча:**

Молодці! Ви показали нам сьогодні, які ви швидкі, сильні та розумні.

Поки проходив конкурс, у залі з'явилися нові персонажі.

**Циганка Роза:**

Десь тут ярмарок має бути. Нутром чую, що гарно сьогодні поярмаркую!

О, шановне панство!

Вас вітає шатро циганське.

Ми не з Румунії, ми із Закарпаття.

Нам не треба ні бульби, ні шмаття.

Ми вміємо гарно танцювати,

А можемо щось взяти й нікому не сказати.

*(Лунає фонограма з к/ф «Табір уходить в небо».*

*До центру зали виходять цигані та виконують танок)*

**Циганка Рада:**

Ой ти, красуне чорноброва, позолоти ручку. Усю правду скажу, долю провіщу, щастя наворожу.

**Ведуча:**

Та я ще не встигла поярмаркувати й грошей із собою не маю. А може ти нашим діткам щастя, радості та успіху наворожиш?

**Циганка Рада:**

Ай, Роза, іди сюди, зараз ворожити будемо.

Ворожіння «Що мені доля віщує»

- ✓ Цей рік принесе нам море розваг і веселощів.
- ✓ Вам пощастить знайти нового та вірного друга.
- ✓ Стримайте свою підозрілість і ви матимете нових друзів.
- ✓ Не вірте добродійкам, які вас оточують.
- ✓ Стримайте свої емоції, і все буде гаразд.
- ✓ Чекайте здійснення своїх планів.
- ✓ Житимете довго й щасливо.
- ✓ Чекайте найближчим часом несподіваної спокуси.

- ✓ Ви отримуете можливість купити собі маленьку тваринку.
  - ✓ У новому році – спокій і затишок.
  - ✓ Чудовий рік, безліч удач.
  - ✓ Близька заміна місця проживання.
  - ✓ Сприятливий рік для кохання.
  - ✓ Буде успіх!
  - ✓ Щасливі у грошах, нещасливі в коханні.
  - ✓ Є шанс відправитися у кругосвітню мандрівку.
  - ✓ Вас чекає велике кохання!
  - ✓ Удача сприятиме вам.
  - ✓ Вас чекає яскрава фотосесія.
  - ✓ У цьому році ти отримувеш чудовий подарунок
- До центру зали викликаються учасники під номерами 1 та 2.

*(Циганки проходять та пропонують дітям дістати папірець із капелюха. Ведуча, звертається до дітей із проханням прочитати, що наворожила їм циганка)*

**Ведуча:**

Які гарні побажання. Я вірю, що всі ці побажання обов'язково здійсняться в усіх вас.

**Циганка Роза:**

Гей чавале, гей ромали!  
 Пізно на ярмарок ми завітали.  
 Люду – що й яблуку ніде упасти,  
 Ну, а товару – вже нічого красти.

**Господиня 2:**

Як це нема товару?!  
 Ярмарок у нас багатий,  
 Можете хоч все тут придбати.

**Циганка Роза:**

Придбати, можливо, можна багато, а от поїсти – нічогісінько нема! А казали, що українці – щедра нація!

**Ведуча:**

Україна здавна славиться своєю гостинністю, багатую і смачною кухнею.

Борщі та пампушки, паляниці й галушки, вареники й ковбаси, печеня та млинці.

**Циганка Рада:**

І що, вашим чоловікам подобаються такі страви?

**Ведуча:**

Ще й як. Млинці – найпопулярніша страва в масляний тиждень. Млинці завжди асоціювалися з таким великим святом, як Масляна. Недарма кажуть: «Без млинця – не Масляна». Млинці прийшли до нас понад тисячу років тому. В українській мові існує млинець, у болгарській – млин, французькій – moulin, німецькій – Mühle, італійській – mulino, англійській – pancake.

**Хлопець:**

Млинці робили з різними начинками:

З м'ясом, рибою, капустою, картоплею, горохом, гарбузом, морквою, сиром, варенням, медом, а також зі сметаною та маслом.

**Ведуча:**

Зараз ми спробуємо з вами зробити млинці з начинкою. Для цього ми влаштуємо конкурс під назвою «Загорни млинець». До конкурсу запрошуються учасники під номером 3. Усі учасники діляться на дві команди. Поруч із кожною командою розташовано стілець, на якому знаходяться фартух, ковпак та рукавички. На протилежній стороні на відстані 3–4 м від команд розташовано стіл та тарілка із млинцями. Учасники за командою ведучої одягають фартух, ковпак та рукавички. Біжать до столу, беруть млинець, на середину якого кладуть шматочок варення, загортають та повертаються до команди. Знімають фартух, ковпак та рукавички, кладуть на стілець і передають естафету наступному гравцю.

*(Проходить конкурс «Загорни млинець»)*

**Ведуча:**

Бачите, шановні панночки, які у нас діти справні. Усе вміють, вдома батькам допомагають. А ще вони в нас дуже сильні тілом і духом. І зараз ви зможете в цьому переконатися. Любі діти, до центру зали запрошуються учасники під номерами 4, 5, які візьмуть участь у конкурсі «Снігова лавина».

Учасники діляться на дві рівні команди під керівництвом Сніговика та Ведмедя, які стають спинами один до одного. За сигналом ведучої команди починають будувати велику фортецю з коробок. Потім ведуча подає сигнал про початок конкурсу «Снігова лавина», під час якого всі учасники за 30 секунд повинні перекинути сніжки у фортецю противника. Перемагає та команда, яка більше закине сніжків у фортецю противника.

*(Проходить конкурс «Снігова лавина»)*

**Ведуча:**

Давайте підрахуємо, скільки сніжок потрапило у фортецю Сніговика, а скільки у фортецю Ведмедя. За проведеними підрахунками найвлучнішою стала команда під керівництвом \_\_\_\_.

**Ведуча:**

Ось вона наша Масляна така велика, яскрава, щира та весела. Ми раді, що ти до нас прийшла та свято нам всім принесла.

**Масляна:**

Спасибі вам, люди добрі, люди добрі, хлібосольні.

Дякую всім за добру зустріч, за славне свято.

Прийшла пора прощатися з вами.

Я бажаю всім вам щастя доброго, сонця ясного,

Дня прекрасного, хліба м'якого на великому столі!

Світу світлого на рідній землі!

**Ведуча:**

Давайте попрощаємося з Масляною. Повторюйте всі за нами хором!

Ти прощавай, прощавай, наша Масляно!

Прощавай, Масляно, прощавай!

Знову всіх нас навіщай!

*(Лунає фонограма пісні «Щира масляна іде». До центру зали виходять співаки, дівчата з танцювального гуртка, учасники під номером 6 та всі інші персонажі)*

**Ведуча:**

Ну що ж давайте прощатися з Масляною, маслом та медом мазаною.

Прощай, Масляно! Прощай!

На той рік до нас приїзжай!

**Ведуча:**

Шановні гості! Ось і підійшло наше свято до свого завершення. Сподіваємося, що Масляну ви будете пам'ятати и чекати у гості до себе.

Ми наварили вареників, напекли пиріжків та млинців. На столи поставили, щоб вас пригостити. Запрошуємо всіх до столу скуштувати смачні страви та гарячі напої.

Зі святом Масляної всіх. До нових зустрічей! До побачення!

### **Список використаних джерел**

1. Масниця, яка ти красна! Сценарій свята. URL: <https://szenki.in.ua/index.php/scenarii/stsenarii-sviata-stritennia-maslianoi/1042-masliana-masliana-iaka-ty-krasna> (дата звернення: 14.05.2022).
2. Варакина С. С. Масляна: історія, традиції, сценарії проведення. URL: <http://ped-kopilka.com.ua/shkolnye-prazdniki/maslenica/maslenica-v-shkole.html> (дата звернення: 14.05.2022).

## **2. Сценарний план розважальної програми «У гостях у Груні-мандрівниці»**



**Мета:**

- ✓ створити дружню атмосферу у дитячому колективі;
- ✓ залучити вихованців до спільних ігор;
- ✓ сприяти формуванню гармонійно розвинутої особистості;
- ✓ сприяти соціалізації дитини;
- ✓ виховувати естетичний смак, уміння аналізувати позитивні та негативні риси поведінки

**Присутні:** вихованці ДЮК під керівництвом педагога-організатора.

**Обладнання, інструменти, інвентар:** стільці, столи, повітряні кульки, ракетки, листівки із запитаннями, паперові стаканчики.

### Хід заходу

#### I. Організаційний момент.

*Актову залу підготовлено до проведення розважальної програми. До центру зали виходить ведуча, діти займають місця в залі.*

#### II. Програма заходу:

1. Зустріч та розміщення вихованців ДЮК.
2. Привітальне слово ведучої.
3. Розважальна програма
  - ✓ Гра «Асоціація».
  - ✓ Конкурсне завдання «Навколо стільців».
  - ✓ Конкурсне завдання «Метальники кілець».
  - ✓ Конкурсне завдання «Птахи» і «Клітка».
  - ✓ Конкурсне завдання «Кулька на ракетці».
  - ✓ Конкурсне завдання «Конструювання».
  - ✓ Конкурсне завдання «Квітучі дерева».

**III. Завершальна частина:** підбиття підсумків розважальної програми, фотографування.

#### Ведуча:

Доброго дня всім, хто завітав до найяскравішої, найрозумнішої, самої веселої з усіх веселих розважальних програм «Груні-мандрівниці»! Якщо ви любите сміятися, гратися та бавитися,



то швидше приєднуйтеся до нас, бо ми починаємо проведення цікавих конкурсів та ігор.

**Ведуча:**

Отже, мої любі, перед початком пропоную всім учасникам поділитися на дві рівних команди та придумати її назву.

*(Діти поділяються на команди та вигадують назви своїх команд)*

1. Команда – « \_\_\_\_\_ »
2. Команда – « \_\_\_\_\_ »

**Ведуча:**

Ну, що ж, з назвами команд ми визначилися. А тепер пропоную перейти до першої дуже цікавої гри під назвою «АСОЦІАЦІЯ».

Я називатиму вам ознаки, а ви визначатимете предмет, з яким він асоціюється. Чим більше предметів кожна команда вгадає, тим більше балів отримусь.

1. Завдання для учасників першої команди:
  - ✓ Блискавка, лямки, вантаж, пенал, підручники, ручки (**портфель**).
  - ✓ Обкладинка, клітини, поля, оцінки (**зошит**).
  - ✓ Ковпачок, стрижень, пружинка, лінія (**ручка**).
  - ✓ Обкладинка, сторінка, завдання, знання (**підручник**).
  - ✓ Сидіння, ніжки, кришка (**парта**).
  - ✓ Шум, біг, відпочинок, ігри (**перерва**).
  - ✓ Костюм, указка, добра усмішка (**вчитель**).
  - ✓ Вісь, куля, океан, суходіл (**глобус**).
  - ✓ Крейда, стіна, ганчірка (**дошка**).
  - ✓ Дзвінок, знання, підручник, відповідь, тиша (**урок**).
  - ✓ Завдання, оцінки, запис, зауваження (**щоденник**).
2. Завдання для учасників другої команди:
  - ✓ Щоденник, оцінка, праця, будинок (**домашні завдання**).
  - ✓ Відповідь у дошки, допомога, успіх, кількість балів (**оцінка**).
  - ✓ Один, морський бій, записки, дорога додому (**однокласник**).

- ✓ Кабінети, перерва, уроки, фізкультура (**школа**).
- ✓ Булочка, компот, черга, гарний настрій (**їдальня**).
- ✓ Кінь, м'яч, свисток, сітка, спортивний костюм, кросівки (**фізрук**).
- ✓ Досліди, пробірки, вибух, захват (**урок хімії**).
- ✓ Тичинки, тваринний світ, амеба (**біологія/ботаніка**).
- ✓ Транскрипція, артикль, переклад, мова (**іноземна мова**).
- ✓ Завдання, випробування, хвилювання (**ЗНО**).
- ✓ Літо, відпочинок, бабуся, село, поїздка (**канікули**).

### **Ведуча:**

Молодці! Усі команди впоралися із цим нелегким завданням.

За результатами гри команди отримують такі бали:

1 команда надала \_\_\_\_ правильних відповідей та отримує \_\_\_\_ балів;

2 команда надала \_\_\_\_ правильних відповідей та набрала відповідно \_\_\_\_ балів. Загальний підрахунок ми зробимо наприкінці розважальної програми. А поки продовжуємо і я пропоную друге конкурсне завдання «**НАВКОЛО СТІЛЬЦІВ**», що допоможе нам визначити, хто з вас швидше бігає.

### **Ведуча:**

Для проведення конкурсу потрібно два стільці, що стоять спинками один до одного на відстані 2 метрів. Під стільцями на підлозі натягнуто шнур або скакалку так, щоб його кінці були видно. Усі учасники діляться на пари. При цьому хлопці та дівчатка змагаються окремо. Ті учасники, які беруть участь у конкурсі, сідають на стільці. За сигналом ведучої (під музичний супровід) учасники встають із місць та починають рухатись ліворуч, оббігаючи стілець суперника, сідають на свій стілець і намагаються якнайшвидше за партнера висмикнути шнур або скакалку. Перемагає той учасник, що зробив це першим. У конкурсі беруть участь усі учасники. Важливо пам'ятати, що оббігаючи стілець суперника, категорично забороняється братися за нього руками; щоб висмикнути шнур, треба обов'язково сісти на свій стілець.

### **Ведуча:**

Оце перегони! Я так хвилювалася за наших учасників, однак перемогу отримують найсильніші й найспритніші. А ми, як завжди, продовжуємо. Наступне конкурсне завдання, що розвиває спритність та окомір, називається **«МЕТАЛЬНИКИ КІЛЕЦЬ»**.

#### 1 варіант.

Усі учасники поділяються на дві рівні за кількістю команди. Перші учасники підходять до лінії старту, кожен з яких отримує по 4–5 гумових кільців. За сигналом ведучої учасники накидають на кілочки або ніжки переверненого стільця кільця. Після кожного підходу ведучою збільшується відстань до цілі на 2–3 кроки. Виграє та команда, що набере більшу кількість балів.

#### 2 варіант.

Двоє учасників встають у 8–10 кроках один від одного. Один кидає по черзі кільця в бік іншого учасника, той ловить їх на палицю, не виходячи при цьому з обкресленого кола (обруча). Потім гравці міняються місцями. Перемагають ті учасники, що наберуть більше балів.

### **Ведуча:**

А зараз ми з вами порахуємо кількість кілець, накинутих кожною командою, та дізнаємося результати цього завдання. Отже, я запрошую до себе по одному представнику з кожної команди, які допоможуть мені в підрахунку.

Наші помічники вже порахували кількість вдало накинутих кілець і скажуть нам результати. За підрахунками 1 команда «\_\_\_\_\_» отримала \_\_\_ балів, а 2 команда «\_\_\_\_\_» отримала \_\_\_ балів. Молодці! Зараз пропоную вам взяти участь у конкурсному завданні **«ПТАХИ І КЛІТКА»**, що сприяє вихованню витримки, сміливості та рішучості.

Усі учасники поділяються на дві рівні команди. Одна половина в кількості 8–10 осіб, узявшись за руки, утворюють коло – «клітку». Інша половина – «птахи» – розташовується вільно по зовнішньому колу. За сигналом ведучої (під музичний супровід) учасники «клітки» рухаються кроком (стрибками) праворуч, а «птахи» – ліворуч, витягнувши руки вбік та імітуючи політ

птахів. За сигналом ведучої «клітка» зупиняється, а гравці піднімають руки вгору.

У цей час команда «птахів» починає пробігати під піднятими руками у «клітку» та вибігати з неї. Керівник несподівано подає сигнал, «клітка» закривається, при цьому гравці опускають руки вниз та присідають. «Птахи», що опинилися у «клітці», вважаються спійманими. Вони встають у коло і беруться за руки з рештою гравців, збільшуючи розмір «клітки». Після того, як «клітка» закриється три або чотири рази, підводять підсумки. Відзначають найшвидших та спритніших «птахів». Потім гравці міняються ролями.

*Правила гри.* Клітка може закриватися тільки за сигналом ведучої. Якщо учасники опускають руки до сигналу, то «птахи» не вважаються спійманими. Якщо під час сигналу «птахи» виявляться під руками учасників (голова залишилася всередині клітки), то такі учасники вважаються спійманими, якщо голова залишилася ззовні клітки – вільними. Усі «птахи» під час гри повинні обов'язково пробігати крізь клітку. Птахи, що не виконують умов гри, вважаються спійманими.

#### **Ведуча:**

Отже, всі учасники команд вже побували в ролі «птахів» та ролі «кліток». Ми побачили, які ви спритні й веселі. Чудово виконали завдання. А тепер подивимось, як ви зможете впоратися з іншим складним завданням, що передбачає утримання **«КУЛЬКИ НА РАКЕТЦІ»**.

Всі учасники діляться на дві команди та вишикуються в колону один за одним. Перші учасники отримують по одній повітряній кульці та тенісній ракетці. За сигналом ведучої учасники починають рухатися від лінії старту до протилежного боку зали, несучи повітряні кульки на тенісних ракетках. Кульки не можна притримувати рукою. У конкурсі беруть участь усі учасники команди. Перемагає та команда, учасникам якої вдалося впоратися із завданням та не впустити кульку на підлогу.

#### **Ведуча:**

Це завдання було не просте, а складне. Наша кулька ніяк не хотіла триматися на тенісних ракетках. Однак, багато хто з вас

впорався із цим завданням. Отже, ми переходимо до наступного конкурсного завдання, що називається «**КОНСТРУЮВАННЯ**».

Команди отримують рівну кількість паперових стаканчиків (складених один в один) та тарілку, що знаходяться на стільці біля стартової лінії. Перші учасники команд беруть по одному стаканчику і ставлять його на тарілку. За командою ведучої починають рухатися до столу, що знаходиться на відстані 4–5 метрів від старту. Учасник, який дійшов до столу, ставить стаканчик дном вгору та швидко повертається назад, передаючи тарілку наступному учаснику. Учасники команд повинні перенести всі стаканчики, не втратити їх дорогою та збудувати піраміду. Перемагає та команда, яка зможе побудувати найбільш високу піраміду.

**Ведуча:**

Які ви молодці, бачу що можете виконати будь-які завдання. Тоді переконайте мене в тому, що й наступне конкурсне завдання з легкістю виконаєте. Запрошую всіх учасників до конкурсу «**КВІТУЧІ ДЕРЕВА**».

У залі встановлено дві великі гілки на відстані близько 2–3 метрів одна від одної. Учасники діляться на дві рівні команди та стають навпроти гілок на відстані 3–4 метрів. У коробці на лінії старту знаходяться паперові квіти зі стрічками, за допомогою яких учасники чіплятимуть квіти на гілки дерев. За сигналом ведучої перші учасники рухаються до своїх дерев, вішають квіти, повертаються, стають у кінці колони. Перемагає та команда, яка першою прикрасить своє дерево, але за умов, що жодна з квіток не впаде на підлогу.

**Ведуча:**

Ось і добігла кінця наша розважальна програма «**У гостях у Груні-мандрівниці**». За підсумками конкурсних завдань 1 команда « \_\_\_\_\_ » набрала \_\_\_\_\_ балів, а 2 команда « \_\_\_\_\_ » набрала \_\_\_\_\_ балів. Отже, перемогу отримала команда « \_\_\_\_\_ ». Ми вітаємо всіх учасників нашого заходу та бажаємо їм успіхів у наступних змаганнях.

### Список використаних джерел

1. Сценарій свята, присвяченого випуску дітей до школи «Подорож у шкільну країну». URL: <http://ped-kopilka.com.ua/blogs/zikinatatyuana/index.htm> (дата звернення: 14.05.2022).
2. Рухливі ігри для корпоратива на природі». URL: [https://ua.korporativus.com/piknik\\_ua/piknik\\_konkurs.html](https://ua.korporativus.com/piknik_ua/piknik_konkurs.html) (дата звернення: 14.05.2022).
3. Жигадло Г. Б. Рухливі ігри : навч.-метод. посіб. / за ред. Г. Б. Жигадла. – Миколаїв : МНУ, 2011. – 279 с. URL: <https://studfile.net/preview/5538644/page:43/> (дата звернення: 14.05.2022).

### 3. Сценарний план виховного заходу з елементами ігрової програми «Вбивча сила Вогню»



#### Мета:

- ✓ узагальнити та закріпити знання із правил пожежної безпеки;
- ✓ навчити вихованців діяти в екстремальних ситуаціях;

✓ виховати уважного ставлення до дотримання правил пожежної безпеки.

**Присутні:** вихованці ДЮК під керівництвом педагогів-організаторів.

**Обладнання, інструменти, інвентар:** плакати з надписами, сірники, літери, столи, стільці, костюм вогню, ноутбук.

### Хід заходу

#### I. Організаційний момент.

*Актову залу підготовлено до проведення виховного заходу з елементами ігрової програми та прикрашено плакатами про пожежу. Діти займають місця, до центру зали виходить ведуча в костюмі Вогню.*

#### II. Програма заходу:

1. Зустріч та розміщення вихованців ДЮК.
2. Привітальне слово ведучої.
3. Виступ представника пожежної охорони.
4. Ігрова програма:
  - ✓ Конкурс «Запитання».
  - ✓ Конкурс «Хто швидше викличе пожежну команду».
  - ✓ Конкурс «Склади слово».
  - ✓ Конкурс «Погони».
  - ✓ Конкурс «Ланцюжок».
  - ✓ Конкурс «Сірникові вуха».
  - ✓ Конкурс «Колодязь».
  - ✓ Конкурс «Сірники – не іграшка».

**III. Завершальна частина:** підбиття підсумків виховного заходу з елементами ігрової програми, фотографування.

#### Ведуча:

Увага! Увага! Я, королева Вогню, прийшла до вас, щоб відкрити школу надзвичайних ситуацій!

– Як ви думаєте, про що сьогодні піде мова в нашій школі надзвичайних ситуацій?

#### Діти:

– ПРО ПОЖЕЖУ.

**Ведуча:**

– Що з'являється під час пожежі?

**Діти:**

– Вогонь та дим.

**Ведуча:**

Всі ми знаємо, що вогонь – давній супутник людини. І в минулі часи, і сьогодні вогонь допомагає людині в побуті та на роботі. Вогонь потрібен усюди: у житлових будинках, навчальних закладах, на заводах і фабриках. За допомогою вогню плавлять і ріжуть метал, обігривають приміщення, готують страви. Вогонь є символом Олімпійських спортивних ігор тощо. Як бачимо, без вогню життя на землі було б не можливе.

**Ведуча:**

А хто з вас знає, як люди раніше здобували вогонь?

**Діти:**

За допомогою тертя.

**Ведуча:**

Так, правильно!

Найстаровинніший спосіб видобутку вогню зберігся до наших часів. Первісні люди добували його за допомогою тертя сухих дерев'яних гілок. У наш час ми теж використовуємо тертя сірників. Сірники винайшли доволі недавно. Відомим нам сірникам трохи більше 150 років. У них немає однієї батьківщини й одного творця. Їх удосконалювали в декількох країнах. Ланцюжок відкриттів, що привів до їх створення, почався в 1805 році із француза Жана Луї Шанселя, який створив «мочальні» сірники. На дерев'яну паличку наносилась суміш бертолетової солі й цукрової пудри. Її занурювали в сірчану кислоту – відбувалась хімічна реакція з виділенням полум'я. Ось тільки носити з собою пляшечку з сильнодійною кислотою було вельми небезпечно.

У 1933 році перша сірникова фабрика відзначила свій столітній ювілей. До цього часу люди носили з собою в кишені маленьку шкатулку із трьома предметами: шматочком сталі, маленьким камінцем і шматочком чогось, схожого на губку. Сталь – кресало, камінчик – кремній, губка – трут. Ця коробочка



нагадує нашу запальничку. У ній є камінчик – кремній, шматочок сталі – коліщатко і трут – гніт, просякнута бензином. Ми з вами користуємося господарськими сірниками. Але є ще багато видів інших сірників. Для моряків і мисливців винайшли спеціальні сірники. Вони не гаснуть під час вітру, зливи і шторму. Ще є сірники сигнальні, що пускають півметрове полум'я різних кольорів: червоного, синього й зеленого. А для того, щоб було зручно розпалювати камін, винайшли кам'яні двадцятисантиметрові сірники. Сірник! Крихітна дерев'яна паличка зі коричневою з шпильку розміром голівкою. Проведеш різким рухом по одній із сторін коробка – і спалахне полум'я. Але не варто забувати, що сірники – це не іграшка.

**Ведуча:**

Дістає сірники і запалює свічку. Запрошує до себе 4 дітей.

Діти, обережно піднесіть руку до свічки та скажіть, що ви відчуваєте?

**Діти:**

Тепло.

**Ведуча:**

Однак вогонь має й інше обличчя. Він не тільки допомагає людині, але й може вбити її. Сила вогню – неймовірна!

Давайте подивимось, що може статися, якщо дуже близько підійти до вогню?

**Ведуча:** проводить дослід.

(Показати дітям, що є невидиме полум'я і воно теж небезпечне. Піднести папір на відстані кількох сантиметрів, не торкаючись видимої частини полум'я. Через кілька секунд лист задимиться, з'явиться коричнева пляма, а потім полум'я).

Не можна близько підходити до вогню, можна обпектись. Не можна близько підносити до вогню предмети, вони можуть загорітись і нанести шкоду людині або стати причиною пожежі. Завжди пам'ятайте про це!

**Ведуча:**

А зараз я запрошую до нас представника ДСНС \_\_\_\_\_, який розповість вам про вогняну безпеку.

*(Представник ДСНС показує дітям відеопрезентацію)*

**Ведуча:**

Діти, різні випадки можуть трапитися в житті людини: і пожежа, і хвороба, і зустріч із грабіжником. Давайте ми перевіримо, чи знаєте ви до яких служб треба звертатися у таких випадках.

1. Якщо пахне газ у квартирі,

**Діти:** Ти телефонуй... 104.

2. Якщо з'явивсь вогонь і дим,

**Діти:** То телефонуй .... 101.

3. У хату вдерся злодій, біда!

**Діти:** Треба набирати ... 102.

4. Якщо потрібні лікарі

**Діти:** Швидше викликай...103.

**Ведуча:**

А тепер я хочу, щоб ми визначили від чого буває пожежа.

Діти діляться на дві команди й по черзі відповідають на запитання «так» чи «ні»).

- ✓ Чи буває вогонь від гри із сірниками?
- ✓ Чи може загорітися телевизор?
- ✓ Чи буває пожежа від того, що сердиться мама?
- ✓ Чи виникне пожежа, якщо сушити білизну над плитою?
- ✓ Чи буде пожежа від користування несправними електроприладами?
- ✓ Чи загориться стілець під учнем, що крутиться?
- ✓ Як можна загасити маленький вогонь?
- ✓ Чому всі предмети на пожежному щитку червоного кольору?
- ✓ Чому не можна ховатися в кімнаті під час пожежі?
- ✓ Що потрібно робити, якщо вода із чайника загасила газ?
- ✓ Чи можна тушити бензин, який горить, водою?
- ✓ Чому полум'я гасне, якщо його накрити важкою тканиною?
- ✓ Чи можна відчиняти вікна під час виникнення пожежі?
- ✓ Чому не можна гасити водою телевизор?
- ✓ Чому не можна вмикати електроприлади чи запалювати вогонь, якщо у приміщенні відчувається запах газу?

✓ Як можна захиститися від диму під час евакуації з приміщення?

**Ведуча:**

Запрошую всіх переглянути міні-виставу та визначити чи правильно вчинили герої?

Алло! Пожежники!

Негайно приїздіть сюди!

Пожежа! Горимо! (слухає).

Куди?

Як куди? Сюди! Ви що не бачите? Горить!

**Ведуча:**

Як потрібно поводити себе, коли виникла пожежа?

**Діти:** надають відповідь.

**Ведуча:**

Молодці! Пропоную провести конкурс, що називається «**Хто швидше викличе пожежну команду**».

Діти по черзі добирають потрібні картки із цифрами і викладають номер «**101**».

Роль диспетчера виконує педагог-організатор. Діти мають правильно назвати своє прізвище, ім'я, домашню адресу й адресу свого ДЮК. Диспетчер застерігає дітей від пустощів, щоб дарма не викликали рятувальників.

Перемагає та команда, учасники якої правильно дадуть відповідь за короткий час.

**Ведуча:** Я вражена, ви прекрасно впоралися із завданням.

**Ведуча:**

А зараз наші команди позмагаються у складанні моделі декількох слів. Кожна команда отримує набір літер, з яких складе слова, які характеризують або асоціюються із пожежею. Перемагає та команда, яка першою впорається із завданням. (**Сокира, відро, лопата, багор, лом, пісок, вода, вогнегасник, рятувальник, пожежа**).

**Ведуча:**

Я бачу ви дуже старалися, однак перемогу отримала команда

---

Ну, що ж, ми переходимо до сірникового марафону. І тому прошу учасників команд бути готовими до перемоги у конкурсах.

### Конкурс «Погони»

Учасники діляться на дві команди. Кожна команда отримує по два сірникових коробки. За сигналом ведучої учасники кладуть по одній коробці сірників на кожне плече (імпровізовані погони). Далі за сигналом проходять шлях від старту до стільця, обходять його та повертаються до команди, не втрачаючи погон. Перемагає та команда, учасники якої не втратять погони.

### Конкурс «Ланцюжок»

Учасники діляться на дві команди. Кожна команда отримує по одному сірниковому коробку. За сигналом ведучої учасники передають сірниковий коробок затиснувши його підборіддям. Перемагає та команда, яка швидше впорається із завданням, не втративши сірниковий коробок.

### Конкурс «Сірникові вуха»

Учасники діляться на дві команди. Кожна команда отримує по два сірникових коробка. За сигналом ведучого учасники розкривають коробки, виймають з них внутрішню частину, а зовнішню одягають на вуха. Необхідно пройти від старту до стільця, обійти його та повернутися до команди, не втративши сірникові вуха. Перемагає та команда, яка швидше впорається із завданням, не втративши сірникові коробки.

### Конкурс «Колодязь»

Учасники діляться на дві команди. Кожна команда отримує порожні коробки від сірників. За сигналом ведучої учасники складають колодязь із порожніх сірникових коробок. Перемагає та команда, яка швидше складе колодязь.

### Конкурс «Сірники»

Учасники діляться на дві команди. Кожна команда отримує сірники. За сигналом ведучої учасники команди повинні скласти із сірників прислів'я «**Діти, сірники – не іграшка!**»

### **Ведуча:**

Ви – величезні молодці! Впоралися з усіма завданнями школи надзвичайних ситуацій. Але будьте з вогнем завжди обережні! Пам'ятайте всі протипожежні правила! А якщо пожежа здійсниться у вас на очах, не панікуйте. Лише той, хто за безпеку дбає, проблем із пожежами не знає!

**Ведуча:** До нових зустрічей. До побачення.

### **Список використаних джерел**

1. Як і коли люди навчилися видобувати вогонь: історія і цікаві факти. Вогонь і первісні люди. URL: <https://24segodnya.ru/uk/design/kak-i-kogda-lyudi-nauchilis-dobyvat-ogon-istoriya-i/> (дата звернення: 14.05.2022).
2. Історія сірників. URL: <https://mynule.com/articles/istoriya-sirnikiv> (дата звернення: 14.05.2022).

## **4. Сценарний план пізнавально-дослідної програми «Вода – еліксир життя»**



### **Мета:**

- ✓ формувати пізнавальний інтерес вихованців до водних ресурсів планети;
- ✓ розглянути виняткову роль води у природі, значення кругообігу води;
- ✓ розвивати в учнів наукові погляди на розвиток природи, збереження її ресурсів як необхідної умови життя на Землі;
- ✓ виховувати дбайливе ставлення до водних ресурсів.

**Присутні:** вихованці ДЮОК під керівництвом педагогів-організаторів.

**Обладнання, інструменти, інвентар:** ноутбук, склянки, вода, цукор, сіль, апельсини, коктейльна трубочка, гумові рукавички, повітряні кульки, поліетиленові пакети або файли, фільтри (піщаний, вугільний, паперові серветки).

### **Хід заходу**

#### **I. Організаційний момент.**

*Ігрову залу підготовлено до проведення пізнавально-дослідної програми. До центру зали виходить ведуча, діти займають свої місця.*

#### **II. Програма заходу:**

1. Зустріч та розміщення вихованців ДЮОК.
2. Привітальне слово ведучої.
3. Пізнавально-дослідна програма:
  - ✓ Конкурс загадок.
  - ✓ Дослід «Смаколики».
  - ✓ Дослід «Чиста вода».
  - ✓ Дослід «Апельсин».
  - ✓ Конкурс знавців.
  - ✓ Дослід «Від форми до об'єму».
  - ✓ Перегляд слайдів «Водоспади світу».
  - ✓ Дослід «Сила тяжіння».
  - ✓ Гра «Вода не вода».

**III. Завершальна частина:** підбиття підсумків пізнавально-дослідної програми, фотографування.

**Ведуча:**

Доброго дня діти та шановні дорослі! Сьогодні ми, як й завжди, зібралися в нашому гостинному клубі для того, щоб дізнатися багато цікавого та корисного для нас. Про те, без чого люди, тварини, рослини не зможуть існувати на нашій планеті Земля. Мабуть, ви здогадалися про що піде мова.

**Діти:**

Про воду!

**Ведуча:**

Правильно. Про воду. Що ж таке вода? Це дуже просте запитання, скажете ви. Вода – це звичайна рідина, про властивості якої всім давно відомо. Постривайте, не поспішайте робити висновки, оскільки звичайна вода є надзвичайно цікавою, невідомою речовиною. Вона заслуговує бути названою 8-м чудом світу. І сьогодні ми переконаємося в цьому, тому що вона є справжнім «Еліксиром життя».

**Ведуча:**

Вода природна. Хімічна формула її –  $H_2O$ . Молекула води складається із двох атомів гідрогену (водню) й одного атома кисню (кисню). Англійський фізик Генрі Кавендіш першим установив, що водень і кисень утворюють воду. Якщо підрахувати всі можливі сполуки із загальною формулою  $H_2O$ , то виявиться, що всього може існувати 48 різних видів води.

А ви знаєте, як вода з'явилася на нашій планеті?

**Діти:**

Ні.

**Ведуча:**

Ви знаєте, насправді ніхто не знає, звідки на Землі з'явилася вода. Звідки вона прийшла? Хто подарував нам її? Вода існує на Землі із самого початку її народження. Вона – ровесниця нашого світу. Саме завдяки воді він виглядає таким, яким ми з вами його бачимо. У природі вода зустрічаюся у трьох агрегатних станах:

твердому – (сніг, лід),

рідкому – (рідина),

газоподібному (водяна пара).

Вода за 0 °С починає тверднути, а за 100 °С за нормального атмосферного тиску починає кипіти.

**Ведуча:**

А зараз ми перевіримо, чи зможете ви надати відповіді на загадки. Я зачитую загадку всім учасникам заходу, а ви надаєте відповіді, піднімаючи руки. Хто першим підняв руку, той надає відповідь. У разі вигукування відповідь не зараховується.

Оголошую про конкурс загадок.

- Без крил летить,  
Без ніг біжить,  
Без вітрила пливе (Хмара).
- У білому оксамиті дерева,  
І паркани, і будинки,  
А як вітер нападе –  
Цей оксамит опаде (Іній).
- Ковдра біла,  
Не руками зроблена,  
Не ткалася і не кроїлася –  
З неба на землю звалилася (Сніг).
- Що за чудові зірочки  
На пальто і на хустці?  
Всі прозорі, вирізні,  
А візьмеш – вода в руці (Сніжинки).
- Без рук, без ніг, а цілий світ пройде (Вода).
- У вогні не горить, у воді не тоне (Лід).
- Ввечері на землю лягає,  
Вночі на землі спочиває,  
А в ранці в небо злітає (Роса).
- Сидить дід за подушками і стріляє галушками (Град).
- Що росте до гори коренем (Бурулька).
- Вдень вікно розбивається, а вночі само зачиняється (Ополонка).
- Один біжить, другий лежить, третій кланяється (Вода, берег, очерет).
- Не кінь, а біжить, не ліс, а шумить (Річка).



**Ведуча:**

Молодці! Ви добре орієнтуєтесь у питаннях природознавства, тому й надали багато правильних відповідей.

А хто може надати відповідь про особливості характеру води?

**Діти:**

Звичайна природна вода прозора, без кольору, без запаху.

**Ведуча:**

Зараз ми з вами це перевіримо та проведемо дослід. Смак води залежить від розчинених у ній речовин.

**Дослід «Смаколики»***Хід досліду:*

На столах перед кожним учасником знаходяться декілька склянок із чистою водою. Учасникам досліду необхідно скуштувати воду з однієї склянки та визначити, яка вона на смак. Після цього в одну склянку додати ложку цукру, а в іншу ложку солі.

Питання до учасників. Що сталося із цукром та сіллю? Якою стала вода? Від чого залежить смак води?

**Діти:**

Діти відповідають.

**Ведуча:**

Як бачимо, вода може змінювати смакові якості й це залежить від того, що додано до води. Зокрема, наші досліди показали, що після додавання цукру вона стає солодкою, а сіль забезпечує солоність води.

**Ведуча:**

Через деякі обставини, наприклад, повені, вода змінює свій колір. Ця вода вже не придатна для пиття. Навіть митися цією водою не бажано. Що робити в цьому разі? Зараз ми з вами проведемо дослід, в якому спробуємо очистити забруднену воду.

**Дослід «Чиста вода»**

Вода, що оточує нас, не завжди чиста, але її можна очистити.

*Хід досліду:*

На столах перед кожним учасником знаходяться три прозорі склянки, наповнені водою в рівному об'ємі. Перша наповнена

водою з водопровідного крану, друга – водою з калюжі, третя – дощовою водою. Учасникам слід роздивитись воду в кожній зі склянок та зробити самостійні висновки. Воду з другої та третьої склянок потрібно очистити. Цій дослід можна провести пропустивши воду через різні фільтри, зокрема: піщаний, вугільний або шляхом використання паперової серветки. Після проведеного досліді учасники підбивають підсумки.

**Ведуча:**

Наші досліді довели, що не придатну до пиття воду можна очистити та навіть пити.

**Ведуча:**

Хочу запитати в усіх учасників дослідної роботи. Де, на вашу думку, сконцентрована найбільша кількість води?

**Діти:**

В океанах.

**Ведуча:**

Світовий океан – безперервна водна оболонка Землі, яка омиває всі материки та острови й має спільні риси в сольовому складі. Світовий океан становить основну частину гідросфери, займає близько 70,8 % поверхні земної кулі, включає океани, моря, затоки, протоки. Світовий океан відіграє надзвичайну роль у кругообігу води на планеті. Крім того, вода зустрічається в космічному просторі, на планетах Сонячної системи. У мантиї Землі води вміщує в 10–12 разів більше, ніж у Світовому океані. При цьому, майже вся маса води на планеті не придатна для пиття. Ми можемо пити тільки 3 % води – саме стільки в нас запасів прісної води.

А це дуже мало. Здебільшого останнім часом над водою нависла загроза забруднення. Заводи, фабрики, міста отруюють річки, озера та моря. Якщо не вжити термінових заходів, помре цілий світ. І берегти треба не тільки річкову воду, але й ту, яка біжить з водопровідного крану. Третина води марно витікає в каналізацію. Отже, саме на досліді хочу показати вам, як люди, не замислюючись, знищують запаси води в усьому світі.

## Дослід «Апельсин»

*Хід досліду:*

Для проведення досліду до столів запрошуються по три учасники різної вікової категорії. Кожна команда отримує прозору склянку та апельсин. Учасникам необхідно вичавити з апельсина сік. При цьому першим це робить найстарший представник команди, потім – черга переходить до учасника середньої вікової категорії й завершує дослід молодший учасник команди. Після проведення досліду учасники роблять висновки. Ведуча підкреслює той факт, що нераціональне використання сучасною людиною питної води на Землі може призвести до її зникнення взагалі.

### **Ведуча:**

На перший погляд вода ніжна та лагідна, а насправді жорстока й небезпечна. У твердому стані, у вигляді айсбергів, вона створює велику загрозу кораблям. Будучи в рідкому стані, вода може стати страшною небезпекою у вигляді гігантської хвилі-цунамі для всього живого на Землі. Найвищі хвилі – (до 35 м) спостерігались у 1883 році між островами Суматра і Ява. Від цих хвиль постраждало 36 830 чоловік. На Гавайських островах викликало найбільше спустошення цунамі висотою 7,5 м. Найбільше від цунамі страждає Японія. Так, 11 березня 2011 року в результаті великого землетрусу тихоокеанське узбережжя Японію накрило цунамі висотою 10–12 м.

### **Ведуча:**

Ну, що ж, переходимо до конкурсу знавців, під час якого я ставитиму вам запитання, на які потрібно надати правильні відповіді.

## Конкурс «Знавців»

- ✓ Скільки на нашій планеті існує океанів? (Тихий, Атлантичний, Північний Льодовитий, Індійський та Південний).
- ✓ Який океан є найбільшим, а який найменшим? (Тихий океан і Північний Льодовитий океан відповідно).
- ✓ Біле, Червоне, Чорне, Жовте – що це? (Назви морів).

- ✓ Яке море є найсолонішим на нашій планеті? (Мертве море).
- ✓ Яка річка найдовша на Землі? (Ніл).
- ✓ По руслу якої річки протікає п'ята частина всієї річкової води світу? (Амазонка).
- ✓ Скільки відсотків земної поверхні покрито водою? (Близько 70 %).
- ✓ Скільки відсотків від загальної кількості водної маси Землі становить прісна вода? (3 %).
- ✓ А чи знаєте ви рослини та тварин, чиє життя пов'язано з водою? (Морська капуста, дельфіни).
- ✓ У якої риби обидва ока на одному боці? (Камбала).
- ✓ Хто дихає однією ніздрею? (Кашалот).
- ✓ Що таке «морська капуста»? (Водорості).
- ✓ Яка зграя перелітних птахів обіцяє сніг? (Зграя гусей).

**Ведуча:**

Молодці. Майже на всі запитання ви правильно відповіли.

**Ведуча:**

Хочу звернути вашу увагу на те, що вода зберігає об'єм, але не зберігає форми. І зараз ми з вами це перевіримо.

### Дослід «Від форми до об'єму»

*Хід дослідю:*

До проведення дослідю запрошуються по три учасники. На столах перед учасниками знаходяться склянка з водою, гумові рукавички, повітряні кульки, поліетиленові пакети. Учасникам необхідно взяти гумові рукавички та обережно наповнити їх водою. Спостерігаючи за дослідом, учасники роблять висновки щодо можливості набуття водою форм. Крім того, важливо провести такий самий дослід і з іншими ємностями (повітряною кулькою, поліетиленовими пакетами та різними склянками). У результаті дослідю учасники приходять до висновків, що вода змінює форму.

**Ведуча:**

У процесі проведення дослідю ми побачили з вами, як вода набирає різних форм. Однак це буває не завжди. Сила води дуже

велика, особливо коли на її шляху з'являються перешкоди. Вона починає шукати шляхи виходу, у процесі чого утворюються водоспади.

**Ведуча:**

Які водоспади ви знаєте?

*(Перегляд слайдів водоспадів)*

1. Найвищий водоспад на Закарпатті – Трофанець (або Труфанець). Розташовується на південно-східних схилах українських Карпат.

2. Водоспад Скакало розташований в урочищі Нижнє Грабовище, Мукачівського району Закарпатської області.

3. Найбільш видовищний водоспад Нової Зеландії – Сазерленд (Sutherland Falls), розташований в глибині диких і красивих фіордів національного парку Фьордленд (Fiordland National Park).

4. Водоспад Деттіфосс (Dettifoss) знаходиться в Ісландії. Це найпотужніший водоспад Європи, що спускає льодовикові води.

5. Падаючий з висоти 979 метрів із вершини Гвіанського нагір'я водоспад Анхель (Angel Falls) розташований глибоко в венесуельських екваторіальних лісах національного парку Канайма.

6. Найвідоміший та найпотужніший водоспад Північної Америки Ніагарський водоспад (Niagara Falls) знаходиться на території США. Ніагарські водоспади — це водоспад «Підкова», Американський водоспад і водоспад «Фата», максимальна висота якого становить 53 м, а ширина досягає 790 м.

7. Водоспад Вікторія (Victoria Falls) розташовано в Замбії та Зімбабве. Цей «гримлячий дим» вважається одним із природних чудес світу і є об'єктом Всесвітньої спадщини ЮНЕСКО.

8. Водоспад Ігуасу (Iguazu Falls) знаходиться в Аргентині та Бразилії. На вершині списку перебуває неймовірний комплекс, що складається із близько 275 водоспадів і каскадів. Його ширина понад 2,5 кілометрів.

**Ведуча:**

Неймовірна сила та сліпуча краса водоспадів зачаровує та вабить нас! Повертаючись до питання збереження води, хочу

нагадати, що це питна вода Землі, яку потрібно берегти та охороняти. А зараз давайте перевіримо, як можна утримати воду, а потім проведемо дослід.

### **Дослід «Сила тяжіння»**

*Хід досліду:*

Для проведення досліду нам необхідні такі матеріали: одна тонка прозора коктейльна трубочка, одна товста прозора коктейльна трубочка та плоска склянка з водою. Учасники команд опускають коктейльні трубочки вертикально у воду, затискають великим пальцем, верхній її отвір та спостерігають за процесами, що відбуваються. У тонких коктейльних трубочках вода піднімається вище, ніж у товстих. Чому це відбувається? Учасники припускають, що через вузьку коктейльну трубочку вода піднімається швидше, тому що маса води в ній менша, ніж у товстій коктейльній трубочці.

**Ведуча:**

Цій дослід дав нам можливість побачити, як сила повітря впливає на воду. Поки ми тримали закритим отвір коктейльної трубочки, вода знаходилася в середині, а коли ми відкрили отвір верхньої частини коктейльної трубочки, вода одразу вилілася.

**Ведуча:**

Отже, наша пізнавально-дослідна програма добігає кінця, і саме тому наголошую про проведення останньої гри.

### **Гри «Вода – не вода»**

Ведуча запрошує всіх учасників до центру зали та вимовляє слова. Якщо назване слово означає те, що містить воду (наприклад: хмара, калюжа), учасники встають. Якщо предмет або явище має відношення до води (кораблик, риба), учасники піднімають руки. Якщо предмет або явище не має жодного відношення до води (вітер, камінь), учасники плескають у долоні.

**Ведуча:**

Дорогі діти, сьогодні ми дізналися багато корисного про еліксир нашого життя, про те, наскільки вода важлива для нас. Отже, давайте берегти її, тому що вода відіграє важливе

значення в житті людини, тварин і загалом на планеті Земля. Адже, вода – це життя. До нових зустрічей. До побачення!

### Список використаних джерел

1. День води. Сценарій. URL: <http://ped-kopilka.com.ua/shkolnye-prazdniki/den-vody-scenarii.html> (дата звернення: 14.05.2022).
2. Океани. Вікіпедія. URL: <https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%BA%D0%B5%D0%B0%D0%BD> (дата звернення: 14.05.2022).
3. Водоспади URL: <https://svitkarpat.org/local/category/vodospad/page/3>.
4. Топ – 10. Найкрасивіші водоспади світу (20 фото) URL: <https://vsviti.com.ua/nature/12954> (дата звернення: 14.05.2022).
5. Світовий океан. URL: [https://vue.gov.ua/%D0%A1%D0%B2%D1%96%D1%82%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D0%B9\\_%D0%BE%D0%BA%D0%B5%D0%B0%D0%BD](https://vue.gov.ua/%D0%A1%D0%B2%D1%96%D1%82%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D0%B9_%D0%BE%D0%BA%D0%B5%D0%B0%D0%BD) (дата звернення: 14.05.2022).

## 5. Сценарний план пізнавально-розважальної програми «Аромати чаю»



**Мета:**

✓ ознайомити вихованців із традиційним чаюванням народів світу;

✓ виховати любов та повагу до народних традицій;

✓ розвинути пізнавальний інтерес.

**Присутні:** вихованці ДЮК під керівництвом педагогів-організаторів.

**Обладнання, інструменти, інвентар:** стільці, столи, скатертини, чайник, бублики, печиво, цукерки, посуд для сервірування столу, палички для суші, листівки із завданням, чайні пакетики, чашки.

### Хід заходу

**I. Організаційний момент.**

*Ігрову залу підготовлено до проведення пізнавально-розважальної програми. Лунає музика, до центру зали виходять ведучі, діти сідають за столи.*

**II. Програма заходу:**

1. Зустріч та розміщення вихованців ДЮК.

2. Привітальне слово ведучої.

3. Пізнавально-розважальна програма:

✓ Конкурс «Завари чай».

✓ Конкурс «Загадки».

✓ Конкурс «Китайський болванчик».

✓ Конкурс «Товстунець-молодець».

✓ Конкурс «Надуй чайний пакетик».

✓ Конкурс «Влуч у ціль».

✓ Конкурс «Веселі художники».

✓ Конкурс «Тарілка цукерок».

✓ Конкурс «Засервіруй стіл».

**III. Завершальна частина:** підбиття підсумків пізнавально-розважальної програми, чаювання, фотографування.

**Ведуча 1:**

Доброго, чарівного дня вам, наші маленькі друзі!

**Ведуча 2:**

Доброго дня всім, хто сьогодні до нас завітав!



**Ведуча 1:**

Ми раді вітати вас у стінах нашого гостинного закладу!

**Ведуча 2:**

Сьогодні у нас не просто свято, а неймовірне свято, яке почали святкувати зовсім нещодавно.

**Ведуча 1:**

До речі, це досить молоде свято, проведення якого було запропоновано Організацією Об'єднаних Націй у 2004–2005 роках.

**Ведуча 2:**

Як ви вже зрозуміли, сьогодні ми говоритимемо про чудовий напій та про місце, яке він займає у житті не лише українців, а й інших народів світу.

**Ведуча 1:**

Важко уявити собі людину, яка б не полюбляла цей напій. Я вважаю, що ви знаєте, як він називається.

**Діти:**

Так. Знаємо. Чай.

**Ведуча 1:**

Так, саме чай, Міжнародний день якого щороку відмічається 15 грудня.

Скільки на землі народів, стільки й звичаїв. А народився чай у Китаї та згадується в рукописах ще за 2700 років до нашої ери. Ви можете собі уявити, як довго люди користуються цим напоєм? Що ж таке чай?

У Китаї цю рослину називали по-різному. У давнину перший врожай чаю називали «ча», другий – «мін», третій – «ше», четвертий – «чуань». Припускають, що свою назву чай отримав від слова «трава» або від слова «дерево». В Україні ми вимовляємо це слово як «чай».

Як вирощують чай?

Це чайні кущі, які мають висоту до 3 метрів. Тривалість життя його може становити понад 100 років, але період його використання для збору листя не більше ніж 50 років. З кожного пагону зривають тільки верхні 2–3 молодих листочки, це і є врожай чаю високої якості. Всі інші листочки також можуть йти для використання, однак це вже чай іншої якості. Збирають чай

тільки жінки. Вважалося, що аромат жіночих рук не псує запах чаю. Для китайського імператора чай збирали тільки дівчата віком до 16 років.

### **Ведуча 2:**

Основних країн-постачальників чаю всього п'ять: Індія, Китай, Шрі-Ланка, Тайвань, Японія.

У давнину чай на Русі був невідомий. У суворі зими люди зігрівалися ароматними й цілющими напоями, приготовленими з різних лісових ягід і трав. У літні спекотні дні вони чудово вгамовували спрагу. Багаті лісові чаї були збагачені вітамінами, володіли цілющими силами. Допомогали і від простуди, лихоманки або іншої якої хвороби. У кожній родині були свої улюблені чаї – у кого з листя лісової суниці, у кого з малини та ожини. А хто полюблив чай із листя ароматної м'яти, смородини або квітів липи.

### **Ведуча 1:**

Чай абсолютно не калорійний напій.

У чаї кофеїну удвічі менше, ніж у каві.

Чай містить багато антиоксидантів та помітно поліпшує стан імунної системи, допомагає у профілактиці серцево-судинних захворювань і навіть раку.

### **Ведуча 2:**

А скільки сортів чаю існує?

Сьогодні в усьому світі налічується понад півтори тисячі різноманітних сортів чаю. Проте найвідоміший і найароматніший чай вирощують у Китаї, Індії та на острові Шрі-Ланка. Найсмачніший і найкорисніший чай росте у високогірних районах. Такі сорти, як Дарджілінг або Нілгірі вирощують на висоті до 2000 м над рівнем моря в Гімалаях. Особливість цих сортів – їхній терпкий смак з ароматом мускату.

Крім географічного місця вирощування, чай розрізняють за якістю: крупнолистовий, середньолистовий і дрібнолистовий сорти.

Крупнолистові сорти – це збір перших двох молодих листочків або тільки-но розквітлої бруньки чайного куща. Інша назва

цього сорту – байховий чай. Він дуже ароматний і має неповторний смак. Крупнолистовий сорт можна, а фахівці навіть радять заварювати протягом години кілька разів, оскільки екстрактивні речовини дуже повільно з нього виходять.

Поціновувачі цього напою виокремлюють також підвид байхового сорту – це так званий тіпсовий чай. Його готують із бруньок, які ще не розпустилися. Цей сорт зустрічається в дуже обмеженій кількості, він дуже дорогий і недоступний для більшості населення.

Середньолистовий чай являє собою обрізки й уламки крупнолистового сорту.

А ось дрібнолистовий сорт – це відходи від виробництва двох попередніх сортів, а також чайний пил. З таким напоєм ви постійно зустрічаєтеся, коли заварюєте пакетований або ж гранульований чай.

### **Ведуча 1:**

Чайний пакетик винайшов випадково американець Томас Салліван у 1904 році. Коли його бізнес із продажу чаю переживав важкі часи, дружина порадила упакувати чай у шовкові мішечки, тобто додати товару гарний зовнішній вигляд. Покупці вирішили, що це новий спосіб заварювати чай, який відразу прижився. Ось чому і ми з вами любимо пакетований чай.

### **Ведуча 2:**

**Узбеки** п'ють чорний та зелений чай. Зелений чай, який називають кок-чай, вживають, зазвичай, без солодошів, він чудово вгамовує спрагу в літню спеку.

**Киргизи** п'ють актин-чай. Заварений міцний чай (чорний) вливають у молоко (співвідношення 1 : 1), доводять до кипіння, додають масло, сіль, сметану і ще раз доводять до кипіння. Розливають в піали та подають із коржиками та іншими борошняними виробами. П'ють киргизи і гарячий напій – куурма-чай.

**Таджики** вживають зелений чай (чойн кабуд) як в гарячому, так і в холодному вигляді. У прохолодну пору року вони п'ють чорний чай.

У **Монголії** п'ють здебільшого плитковий чай, який густо заварюють та заправляють молоком, маслом або салом і сіллю.

Люблять чай у **Японії**. Його готують із зеленого чайного листа, висушеного і розтертого в порошок. Японський чай має зеленуватий колір, за виглядом та смаком відрізняється від європейського. П'ють його без цукру.

Чай – улюблений напій індійців, які п'ють його з молоком.

В **Англії** чай поширений більше інших напоїв, його також п'ють із молоком.

Обмежено вживають чай німці, поляки й деякі інші європейські народи, віддаючи перевагу каві. Американці п'ють несолодкий чай із льодом.

### **Ведуча 1:**

А хто з вас знає, як чай потрапив до нашої країни?

Уперше чай був випробуваний українцями в 1638 р., коли з Монголії було вислано чотири пуди чайного листа з інструкцією щодо заварки. Напій сподобався й увійшов до моди в середовищі вищої знаті, дворянства, багатих купців. Правда, тривалий час його пили переважно чоловіки. Жінки відмовлялися пити чай, вважаючи його дуже міцним та гірким. Для людей середнього достатку, більшості селян чай був недоступний через високу вартість. Так, у 1674 р. фунт чаю (409 г) коштував 30 коп. За ці гроші на ті часи можна було купити 65–80 кг їжі. Висока вартість чайного листа була обумовлена великими витратами з його транспортування з Китаю до Європи.

### **Ведуча 2:**

Класичне мистецтво заварювати чай та традиція чаювання, які зародились дуже давно в Китаї, зберіглися до наших днів. Згодом кожна країна затвердила свої традиції чаювання.

### *Конкурс «Завари чай»*

*До столу запрошуються два учасники з кожної команди для проведення конкурсу*

### **Ведуча 1:**

Давайте разом приготуємо чай за всіма правилами та традиціями.

Вода для заварювання чаю повинна бути свіжозакип'яченою, краще м'якою, тому що в жорсткій воді чай виходить несмач-

ний. Вона набуває м'якості під час кип'ятіння її в самоварі. Чай заварюють у фарфоровому або фаянсовому чайнику. Перед заваркою його потрібно прогріти – обполоснути два-три рази кип'ятком. Всипати у чайник порцію сухого чаю (з розрахунку 1–2 г на стакан) і відразу залити його кип'ятком на 1/3 об'єму чайника. Зазначимо, що в чайній ложці міститься 2,5 г сухого чаю. Чайник треба накрити кришкою, а зверху льняною серветкою, щоб вона закривала отвір у кришці та носику чайника. Це робиться для того, щоб не втрачалися летючі ароматичні масла. Настоявати чай 5–7 хв, а потім долити чайник окропом до норми і розлити в чашки. Температура чаю при подачі повинна не бути нижчою за 75 °С. У чаї не повинно бути чайнок. Заварений чай не можна кип'ятити або тримати на гарячій плиті, а також залишати надовго – він втратить свій аромат.

### **Ведуча 2:**

А поки наші учасники беруть участь у першому конкурсному завданні, я вам загадаю деякі загадки.

### **Конкурс «Загадки»**

Був листок зеленим –  
Чорним став, ферментованим.  
Був листочок зубчастим –  
Став листочок трубчастим.  
Був він на лозині –  
Став він в магазині (Чай).  
Білий, як сніг,  
В пошані у всіх,  
В рот потрапив –  
Там і пропав (Цукор).  
Під одним дахом  
Чотири брати стоять (Стіл).  
Як почне говорити-розмовляти,  
Треба чай  
Скоріше заварювати (Чайник).

### **Ведуча 1:**

Наш чай повинен настоятися деякий час, а поки ми проведемо наступний конкурс.

### **Конкурс «Китайський болванчик»**

Для проведення конкурсу до центру зали запрошуються по одному учаснику з кожної команди. На столі перед учасниками знаходяться китайські палички та печиво. Учасникам необхідно за 1 хвилину з'їсти якомога більше печива китайськими паличками без допомоги рук. Перемагає учасник тієї команди, який першим виконає завдання та з'їсть більше печива.

#### **Ведуча 2:**

Діти, як бачите, китайська традиція дуже цікава й має місце в нашому житті, тому що ми теж заварюємо чай та. А для цього конкурсу використовували їх палички.

#### **Ведуча 1:**

А ми продовжуємо. Пропонуємо наступне конкурсне завдання.

### **Конкурс «Товстунець молодець»**

До центру зали запрошуються по два учасники з кожної команди. Кожний учасник отримує по одній цукерці (карамельці), яку треба розгорнути, покласти до рота та сказати промовку «Товстунець-молодець». Потім кожен учасник отримує другу цукерку. Розгорнувши її, потрібно також покласти до рота та сказати промовку «Товстунець-молодець». У такий спосіб продовжуємо конкурс до п'яти цукерок. Перемагає той, хто зможе промовити ці два слова з п'ятьма цукерками.

#### **Ведуча 2:**

О! Які у нас гарні оратори! Вони навіть з повним ротом цукерок розмовляти вміють добре. А зараз ми з вами подивимося, хто зможе надути пакетики з чаєм, не розірвавши їх.

### **Конкурс «Надуй пакетик із чаєм»**

До центру зали ми запрошуємо два учасники для проведення конкурсу. На столі перед кожним учасником знаходяться по три пакетики із чаєм. Потрібно взяти пакетик за ниточку, надути його, не розірвавши при цьому, за 1 хвилину. Перемагає той, хто першим впорається із завданням.

### **Ведуча 1:**

Яку справжню силу легенів продемонстрували наші учасники конкурсу. Молодці! І продовжуючи наші пізнання у світі чаю, хочу запропонувати наступний конкурс «Влуч у ціль».

### **Конкурс «Влуч у ціль»**

До центру зали запрошуються два учасники для проведення конкурсу. На столі перед кожним учасником знаходяться по пакетик у із чаєм та глечик. Учасникам зав'язують очі, пропонують взяти пакетик за ниточку та попасти у глечик. Перемагає той, хто першим впорається із завданням.

### **Ведуча 2:**

Наші учасники величезні молодці. Я би сказала, що вони гарні стрільці. А ми продовжуємо проведення конкурсів.

### **Конкурс «Веселі художники»**

Учасники діляться на дві рівні за чисельністю команди. Перед кожною командою на відстані 2–3 метрів знаходяться мольберти з папером та олівці. За сигналом ведучої перші учасники команд рухаються до мольбертів, беруть олівець, малюють одну частину предмета (наприклад, ручку від чайника) та повертаються назад до команди, передають олівець наступному учаснику. Перемагає та команда, яка першою намалює чайник.

### **Ведуча 1:**

А зараз я хочу запропонувати вам ще один веселий та смачний конкурс цукерок.

### **Конкурс «Тарілка цукерок»**

Діти стають у коло й під музику передають тарілку, наповнену цукерками. Музика замовкає, хто залишився з тарілкою – вибуває з гри, хто впустив – теж вибуває. Виграє той учасник, у руках якого залишилася тарілка.

### **Ведуча 2:**

Ну, нарешті, ми з вами підійшли до останнього конкурсного завдання для кожної команди. Зараз ми подивимося, хто з вас краще сервірує стіл.

## Конкурс «За сервіруй стіл»

Після того, як команди засервірують столи, ми зможемо визначити, яка команда оригінальніше виконала це завдання.

*(Діти накривають на столи і сервірують їх, а одночасно ведуча розповідає про подачу чаю до столу)*

Чай подають у чашці із блюдцем. Окремо до чаю подають цукор, лимон, нарізаний тонкими кружечками, варення, мед, гаряче молоко або вершки.

*(Усі сідають до столу чаювати)*

### Ведуча 1:

Любі діти! Ось і підійшла до завершення наша пізнавальна програма. Сьогодні ми з вами дізналися багато цікавого про чай та заварили найсмачніший чай у світі та скуштували його. Бажаю вам всім гарного настрою. На все добре. До нових зустрічей. До побачення!

### Список використаних джерел

1. 15 грудня – Міжнародний день чаю. Історія свята, цікаві факти про чай. URL: <https://inlviv.in.ua/suspilstvo/traditsiyi/15-grudnya-mizhnarodnyj-den-chayu-istoriya-svyata-tsikavi-fakty-pro-chaj> (дата звернення: 14.05.2022).
2. Свято «Чайні традиції народів світу» URL: <http://metodportal.com/node/58281> (дата звернення: 14.05.2022).
3. Даніліна І. В. Конспект позакласного заходу в початковій школі «Свято чаю». URL: <http://ped-kopilka.com.ua/nachalnaja-shkola/vneklasnaia-rabota-v-nachalnoi-shkole/konspekt-vneklasno-gomeroprijatija-v-nachalnoi-shkole-prazdnik-chaja.html> (дата звернення: 14.05.2022).
4. Гудована М. П. Всеосвіта. Виховний захід: «Чашка, повна благодаті». URL: <https://vseosvita.ua/library/vihovnij-zahid-caska-povna-blagodati-171668.html> (дата звернення: 14.05.2022).
5. Вікіпедія. Китайська чайна культура. URL: [https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%B9%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B0\\_%D1%87%D0%B0%D0%B9%D0%BD%D0%B0\\_%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%B9%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B0_%D1%87%D0%B0%D0%B9%D0%BD%D0%B0_%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0) (дата звернення: 14.05.2022).



## 6. Сценарний план конкурсно-розважальної програми «Ladies & Gentlemen»



### Мета:

- ✓ створити радісну атмосферу та святковий настрій у вихованців;
- ✓ виховувати толерантність, чуйність та повагу до протилежної статі;
- ✓ розвивати пізнавальні здібності, творчу активність, вміння приймати правильне рішення.

**Присутні:** вихованці ДЮК під керівництвом педагогів-організаторів.

**Обладнання, інструменти, інвентар:** музичний супровід; ласти, зроблені з картону та резинки; костюми; повітряні кульки; капелюшки; обручі, обмотані скотчем; коробки; тенісні м'ячі; папір; ножиці; олівці; клей тощо.

## Хід заходу

### I. Організаційний момент.

*Актову залу підготовлено до проведення конкурсно-розважальної програми. Вихованці займають місця в залі, лунає фонограма, до центру зали виходять ведучі.*

### II. Програма заходу:

1. Зустріч та розміщення вихованців у супроводі педагогів-організаторів.

2. Привітальне слово ведучих.

3. Проведення конкурсно-розважальної програми.

✓ Конкурс «Школа етикету».

✓ Конкурс «Створи образ».

✓ Конкурс «Подарунок для Леді».

✓ Конкурс «Вишуканий капелюшок».

✓ Конкурс «Галантний кавалер».

✓ Виступ дівчат гурту «Сонечко».

✓ Конкурс «М'яч у кільце».

✓ Конкурс «Боулінг».

✓ Виступ дівчат гурту «Східний танок».

✓ Творча майстерня з виготовлення аплікації «Метелик із сердечок».

✓ Конкурс «Біг у ластах».

✓ Конкурс «Танцювальні батли».

**III. Завершальна частина:** підбиття підсумків конкурсно-розважальної програми, фотографування.

*(Лунають фанфари, до центру зали виходять ведучі)*

### **Ведучий:**

Добрий день, шановні Пані та Панове!

### **Ведуча:**

Good afternoon, Ladies and Gentlemen!

### **Ведучий:**

Ми вітаємо всіх, хто завітав сьогодні на наше свято.

### **Ведуча:**

Свято дівчат та хлопців, жінок та чоловіків. Свято Леді й Джентльменів!

**Ведучий:**

А ви знаєте, що такі свята почали проводити дуже давно? Одним із таких свят у Західній Європі вважався «Віденський бал».

**Ведуча:**

Я навіть більше можу сказати, що вони проводяться й зараз та мають дуже велику популярність.

Для того, щоб потрапити на такі свята, необхідно мати відповідний одяг та дотримуватися певних правил. Так, у суспільстві було створено **Кодекс для справжніх «Леді» та «Джентльменів»**.

А ви знаєте правила етикету Джентльмена? Як потрібно поводити себе в суспільстві, розмовляти із жінками та старшими людьми?

**Ведучий:**

Так, знаю.

**Ведуча:**

Я й не сумнівалась.

А давайте представим їх нашим гостям. Ми ж влаштуємо свято справжніх Леді й Джентльменів. Отже, потрібно, щоб усі їх ретельно вивчили.

До вашої уваги представляємо **Кодекс «Леді»:**

Правило 1. Леді не носить занадто короткі спідниці й надто глибокі декольте.

Правило 2. Леді ходить граціозно, у неї вишукані манери.

Правило 3. Леді не жує жуйку та не вимовляє лайливих слів.

Правило 4. Леді не прикрашається на публіці.

Правило 5. Леді завжди організована й тому ніколи не поспішає.

Правило 6. Леді завжди стримана – не дозволяє собі «вийти із себе».

Правило 7. Леді не брешуть і не хваляться.

Правило 8. Леді ввічлива з усіма, незалежно від положення людини в суспільстві.

Правило 9. Леді не курить, а алкогольні напої вживає лише в особливих випадках.

**Ведучий:**

Так... Не просто бути Леді!

А тепер послухайте **Кодекс «Джентльмена»:**

Правило 1. Навіть якщо ви впевнені, що ваш опонент не має рацію, ведіть дискусію спокійно, висловлюйте аргументи та контраргументи, не переходячи на особистості.

Правило 2. Ніколи не перебивайте того, хто говорить.

Правило 3. Джентльмен, що володіє справжнім інтелектом і культурою, зазвичай, скромний. Усе, що він говорить, завжди відзначено ввічливістю і повагою до почуттів і думки інших.

Правило 4. Говорячи про своїх друзів, не порівнюйте їх один з одним.

Правило 5. Джентльмен ніколи не буде обмовляти або слухати наклеп.

Правило 6. Уникайте хвастощів. Говорити про свої гроші, зв'язки, можливості є дуже поганим смаком.

Правило 7. Уникайте пліток. Це і в жінці виглядає огидно, але для чоловіка це абсолютно підло.

Правило 8. Чоловік, який супроводжує даму, курячи при цьому сигару, ставить під сумнів її репутацію.

Правило 9. На самоті – стежте за своїми думками, у колі сім'ї – за проявами свого характеру, серед знайомих – за своєю мовою.

**Ведуча:**

Для того, щоб стати справжніми Леді й Джентльменами, потрібно багато працювати над собою.

**Ведучий:** Як вам відомо, всі представники вищого суспільства володіють хорошими манерами і знають правила етикету.

**Ведуча:**

Ми ознайомились з кодексом «Леді» і «Джентльменів», а тепер пропоную перевірити наших учасників на знання правил поведінки в суспільстві. Згодні?

**Ведучий:**

Звичайно. Це дуже хороша ідея.

**Ведуча:**

Отже, для проведення **Конкурсу «Школа етикету»** ми запрошуємо дівчат та хлопців під номерами **1, 2.**

Шановні учасники! До вашої уваги зараз будуть представлені питання, на які потрібно буде надати правильну відповідь.

**Ведучий:**

Питання 1. Як офіційно вітаються чоловік та жінка?

- а) **першою подає руку жінка;**
- б) першим подає руку чоловік;
- в) краще обмежитися кивком голови;
- г) краще обмежитися словесним привітанням.

**Ведуча:**

Питання 2. Чоловік сидючи працює, водно час до офісу заходить жінка. Що повинен зробити чоловік у процесі знайомства із жінкою?

- а) сказати: «гарно виглядаєш!»;
- б) помахати рукою;
- в) запропонувати каву;
- г) **встати.**

**Ведучий:**

Питання 3. Ви чихнули, а ті, хто знаходились поруч, побажали: «Будьте здорові!». Як бути в цьому разі?

- а) зробити вигляд, що не розчули;
- б) **подякувати;**
- в) прикрити рота рукою;
- г) вибачитися.

**Ведуча:**

Питання 4. Як познайомити своїх друзів з Вашими батьками?

- а) представити батьків друзям;
- б) як би ненароком звести своїх батьків і друзів і залишити їх наодинці – нехай познайомляться самі;
- в) **представити друзів батькам;**

**Ведучий:**

Питання 5. З якої сторони на вулиці йде чоловік, а з якої жінка?

- а) жінка ліворуч від чоловіка;
- б) **на вулиці чоловік повинен йти ліворуч від жінки, оскільки місце праворуч вважається більш безпечним відносно дороги;**

- в) жінка попереду чоловіка;
- г) чоловік позаду жінки.

**Ведуча:**

Питання 6. Якщо чоловік сидить за кермом, чи повинен він допомогти жінці сісти в машину?

- а) досить зсередини відчинити дверцята;
- б) у відповідальний момент, коли чоловік готується до поїздки, жінка повинна діяти самостійно;
- в) **так, він повинен вийти, відчинити дверцята і допомогти жінці сісти;**
- г) жінка повинна відчинити двері чоловіку.

**Ведучий:**

Питання 7. Як краще реагувати на компліменти?

- а) **скромно подякувати;**
- б) ні в якому разі не дякувати, компліменти подяку не передбачають;
- в) відповісти компліментом на комплімент.

**Ведуча:**

Питання 8. Чоловік запропонував жінці допомогти нести важкі речі. Вона із вдячністю віддала йому кошик з овочами і дамську сумочку. Чи правильно вона зробила?

- а) звичайно, правильно. Чому ж не скористатися запропонованою допомогою?;
- б) **ні неправильно. Дамську сумочку потрібно залишити при собі;**

в) вдумлива дівчина може угледіти у пропонуваних послугах юнака його домагання на щось більше і ні за що нічого йому не віддасть. Незалежність – перш за все!

**Ведучий:**

Питання 9. Жінка прийшла до ресторану з парасолькою. Що повинна зробити жінка, перш ніж зайняти місце за столиком?

- а) залишити в холі розкритою парасольку, щоб вона швидше висохла;
- б) **скласти парасольку та поставити у спеціально відведене для цього місце;**
- в) скласти парасольку та покласти на столі біля себе;
- г) віддати чоловіку, щоб він тримав.

**Ведуча:**

Ну що ж, наші учасники не погано впорались із завданням. Тепер вони точно знають, як їм потрібно вести себе в тій або тій ситуації.

А ти знаєш, що справжні леді дуже вишукано одягаються?

**Ведучий:**

Так. У них такі елегантні та красиві сукні, що очей неможливо відірвати. О! У мене виникла дуже чудова пропозиція. Якщо ми зараз влаштуємо конкурс на найкращу сукню?

**Ведуча:**

Чудово. Я впевнена, що наші маленькі леді впораються із цим завданням. Дівчата готові показати свою майстерність перевтілення.

**Дівчата:**

Так. Готові.

**Ведуча:**

Добре. Запрошуємо учасниць під номером **3** для проведення **конкурсу «Створи образ»**.

Дорогі дівчатка! Доки лунає музика, вам необхідно підібрати собі костюм, одягнути його та придумати своєму образу назву.

*(Лунає музика, дівчата намагаються створити найцікавіший образ)*

**Ведуча:**

Ось бачиш, ми, жінки, заради чоловіків готові на все. Ми можемо і красиво одягатися, і співати, і танцювати.

Сьогодні до нас приєдналися дівчата з гурту «Хіп-Хоп», щоб показати свою майстерність у спортивних танцях.

*(Виступ гурту «Хіп-хоп»)*

**Ведуча:**

Давайте привітаємо наших гостей гучними оплесками. Дякуємо, красуні, за такий чудовий виступ. Ви дуже вразили нас своїм талантом.

А наші учасниці вже готові й ми з нетерпінням чекаємо на їх презентацію свого неповторного образу.

*(Кожна з учасниць проходить по подіуму та презентує свій образ)*

**Ведучий:**

Ви знаєте, я весь час спостерігав за нашими учасницями, поки вони готувались, а потім виходили на дефіле, і зрозумів, які вони чарівні.

**Ведуча:**

Ну, жінки в будь-якому віці чарівні.

**Ведучий:**

Із цим не посперечаєшся. Наші дівчата дійсно такі тендітні та красиві, поруч з якими повинні бути справжні чоловіки-джентльмени.

Отже, хочу оголосити про наш наступний конкурс «Подарунок для леді», в якому наші хлопці доведуть свою неординарність у створенні подарунків.

Для проведення конкурсу до центру зали запрошуються хлопці під номером **3**.

**Конкурс «Подарунок для леді»**

Усі учасники вишиковуються в лінію та отримують довгі повітряні кульки (рис. 2). За сигналом ведучого учасники починають створювати песика для наших чарівних леді.

*(Лунає музика, хлопці створюють подарунки з повітряних кульок)*

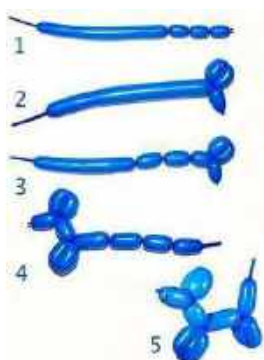


Рисунок 2 – Варіанти складання виробів з повітряних кульок



**Ведуча:**

Давайте підтримаємо наших хлопців. Вони справжні джентльмени, що зможуть у будь-яку мить зробити подарунок. А ми повертаємось до наших чарівних леді, які повинні мати у своєму гардеробі вишукані капелюшки. Красивий капелюшок додає образу неповторності. Зараз наші дівчата нададуть нам можливість оцінити капелюшки, які доповнюють їх образ. Отже, ми запрошуємо дівчат за номером **4** до конкурсу «Вишуканий капелюшок».

**Конкурс «Вишуканий капелюшок»**

Дівчати виходять до центру зали. Ведуча стрічками зав'язує очі дівчатам, які дістають з мішечка капелюшки. Потім за командою всі дівчата знімають стрічку з очей та надягають обрані капелюшки.

**Ведучий:**

До речі, а чому б нам не запросити хлопців, які зможуть сказати дівчатам чудові компліменти? Вони ж у нас галантні кавалери.

**Ведуча:**

Згодна.

**Ведучий:**

До конкурсу «Галантний кавалер» ми запрошуємо хлопців під номером **4**.

**Конкурс «Галантний кавалер»**

Усі ви, напевно, знаєте, що раніше кавалери вставали перед своїми дамами на коліно й освідчувалися в коханні. Вам, хлопці, належить зробити своїй дамі комплімент. Виграє той, у кого компліментів у запасі виявиться більше, ніж у суперників.

**Ведуча:**

Дякуємо, вам, наші любі чоловіки та хлопці. Ви таки чуйні та галантні. Навіть захотілось зробити для вас подарунок. Зараз для вас виступатимуть наймолодші учасники нашого заходу, а саме дівчатка з гурту «Сонечко».

*(Виступ дівчат із гурту «Сонечко»)*

**Ведуча:**

Прощу всіх підтримати гучними оплесками наших маленьких «сонечок». Вони часті гості на наших заходах і завжди готують для нас нові танцювальні програми.

А ми продовжуємо. І зараз пропоную конкурс між дівчатами та хлопцями, який покаже, хто найкращий стрілець.

Для участі в конкурсі запрошуємо учасників під номерами **5 та 6.**

**Конкурс «М'яч в кільце»**

Учасники конкурсу вишиковуються один за одним у колону дівчат та колону хлопців. На відстані 2 метрів від старту розташовані два обручі з наклеєною клейкою стрічкою (скотч). Перед кожною командою стоять кошики з кульками (зробленими з паперу та скотчу). За сигналом ведучого учасники починають кидати кульки до обручів. Необхідно кинути кульку так, щоб вона міцно приклеїлась до клейкої стрічки. Перемагає та команда, у якої більше кульок залишиться на стрічці.

**Ведучий:**

Давайте порахуємо кількість кульок, що набрали наші команди. Хлопці набрали \_\_\_\_\_ балів, а дівчата – \_\_\_\_\_. Однак, попереду в нас з вами подальші конкурси, які й покажуть, хто буде переможцем.

А зараз ми переходимо до наступного конкурсу «Боулінг», де продовжаться змагання між дівчатами та хлопцями. До цього конкурсу запрошуються учасники під номерами **3 і 4.**

**Конкурс «Боулінг»**

Учасники конкурсу вишикуються один за одним у колону дівчат та колону хлопців. На відстані 1,5–2 метрів від старту розташовані картонні коробки з отворами посередині. Перед кожною командою стоять кошики із пластиковими кульками. Перші учасники команд беруть по одній кульці та за сигналом ведучого котять їх до отвору, після чого відправляються в

кінець колони. Один учасник може котити тільки одну кульку. Перемагає та команда, кульок якої більше потрапить до коробки.

**Ведуча:**

Як і завжди, ми повинні підбити підсумки після конкурсу і визначити переможця. Скільки влучило кульок до коробки хлопців? Скільки до коробки дівчат? Вітаємо переможців.

А поки наші учасники відпочивають, для вас виступлять вихованки закладу \_\_\_\_\_ зі східним танцем.

*(Виступ дівчат гурту «Східний танок»)*

**Ведуча:**

Підтримуємо дівчат гучними оплесками. Дякуємо вам за ваш неймовірний виступ.

**Ведуча:**

Ви знаєте, що це не останній сюрприз сьогодні. Наша шановна майстриня вирішила провести для вас майстер-клас із виготовлення метеликів із паперу. Для проведення майстер-класу ми запрошуємо учасників під номерами **5 і 6**.

**Творча майстерня з виготовлення виробів із паперу  
«Метелик із сердечок»**



Крила метеликів дуже схожі на серця, тому ми зробимо метелика з паперових сердечок. Для виготовлення необхідно: кольоровий папір, ножиці, олівець, клей, лінійка.



Метелика можна приклеїти до палички від морозива й він буде по-справжньому літати.

#### **Ведучий:**

А поки працює творча майстерня з виготовлення чудометеликів, ми з вами продовжимо наші змагання між дівчатами та хлопцями. Запрошуємо учасників під номерами **1 і 2**, які будуть змагатися в бігу в ластах.

#### **Конкурс «Біг у ластах»**

Учасники конкурсу вишикуються один за одним у колону дівчат та колону хлопців. Кожна команда отримує по парі імпровізованих ласт (зроблених із дерев'яних дощочок або іншого підручного матеріалу), які тримаються на ногах за допомогою резинки. На відстані 3–4 метрів від команди розташовані

фішки. За сигналом ведучого учасники одягають ласті. Рухаються до фішок, обходять їх та повертаються до своїх команд. Перемагає та команда, яка першою впорається із завданням.

**Ведуча:**

Команди – молодці! Такого запалу ми не бачили дуже давно.

**Ведуча:**

Я бачу, що творча майстерня закінчила свою роботу. Наші учасники залюбки продемонструють своїх маленьких метеликів. А ви знаєте, що метелики символізують свободу й радість. Давайте підніmemo їх догори та скажемо всі разом: «Лети, метелик, лети, радість до нас принеси». Помахали метеликами. Дійсно, ваші метелики вийшли яскравими та радісними.

**Ведуча:**

Любі діти, ми запрошуємо всіх учасників до участі в танцювальних батлах.

### **Конкурс «Танцювальні батли»**

Учасники діляться на команду хлопців та команду дівчат. Лунає фонограма пісень відомих виконавців, під яку команди танцюють.

**Ведуча:**

На цьому наша конкурсно-розважальна програма добігає кінця.

Дякуємо всім за участь у ній. На прощання хотілося б дати кілька порад.

**Ведучий:**

Любі дівчата та жінки, бути леді – не означає носити красиві плаття, бути леді – значить спокійно і з гідністю приймати удари долі, у міру сил допомагати тим, кого любиш. Справжня леді вирізняється ширістю, простотою, доброзичливістю і спокоєм.

**Ведуча:**

Дорогі хлопці та чоловіки, бути джентльменом – не означає мати красиву машину або гроші, бути джентльменом – насамперед, проявляти турботу про людей навколо, любити та намагатися зробити щасливими найрідніших людей на світі. Справжній джентльмен вирізняється мудрістю, почуттям честі, гідністю та повагою.

**Ведучий:**

Поважайте, підтримуйте та любіть один одного.

**Ведуча:**

Ми прощаємося з вами та кажемо до побачення! До нових зустрічей!

## Список використаних джерел

1. Двадцять сім правил джентльмена XIX сторіччя – урок для драматургів XXI-го. URL: <https://dramaturg.org.ua/%D0%B4%D0%B2%D0%B0%D0%B4%D1%86%D1%8F%D1%82%D1%8C-%D1%81%D1%96%D0%BC-%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%B8%D0%BB-%D0%B4%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B0-xix-%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80/> (дата звернення: 14.05.2022)
2. Кодекс Леди. URL: <http://myledi.net/beauty/5843kodeks-ledi.html> (дата звернення: 14.05.2022).
3. Завантажити шаблон метеликів для аплікації. URL: <https://marriott-aurora.ru/uk/poluchenie-vizy/skachat-shablon-babochki-dlya-applikacii-ravno-applikaciya-iz/> (дата звернення: 14.05.2022).
4. Добрі поради. Онлайн-журнал. URL: <http://poradu.pp.ua/dim/28001-stvoryuemo-svyato-svoiyimi-rukami-yak-zrobiti-z-kulki-sobaku.html>.
5. Етика бізнесу. Обов'язки чоловіків та привілеї жінок. URL: [http://e-pidruchniki.com/content/455\\_61\\_Obovyazki\\_cholovikiv\\_ta\\_privilei\\_jinok.html](http://e-pidruchniki.com/content/455_61_Obovyazki_cholovikiv_ta_privilei_jinok.html) (дата звернення: 14.05.2022).

## 7. Сценарний план розважальної програми «Ура, канікули!»



**Мета:**

- ✓ ознайомити вихованців із поняттям канікул;
- ✓ сприяти розвитку спритності, швидкості, уваги;
- ✓ сформувати почуття взаємоповаги, здорового суперництва та вміння працювати в команді;
- ✓ створити позитивний емоційний фон та атмосферу доброзичливості.

**Присутні:** вихованці ДЮК під керівництвом педагогів-організаторів.

**Обладнання, інструменти, інвентар:** музичний супровід, резинка для білизни, м'ячі, гімнастичні палиці, корзини, малюнки, вудочки, літери для складання слів.

### Хід заходу

#### I. Організаційний момент.

*Актіву залу підготовлено до проведення розважальної програми. Вихованці займають місця в залі, лунає фонограма, до центру зали виходить ведуча.*

#### II. Програма заходу:

1. Зустріч та розміщення вихованців ДЮК.
2. Привітальне слово ведучої.
3. Проведення розважальної програми.
  - ✓ Вступний танок.
  - ✓ Конкурс «Зигзаг».
  - ✓ Конкурс «Склади картину».
  - ✓ Гра «Гол – повз».
  - ✓ Конкурс «М'яч у корзину».
  - ✓ Конкурс «Чудо-Резинка».
  - ✓ Гра «Шоколадка».
  - ✓ Конкурс «Танок із кульками».
  - ✓ Конкурс «Щурячий хвостик».
  - ✓ Конкурс «Відгадай загадку».
  - ✓ Танок «Ура, канікули!».

**III. Завершальна частина:** підбиття підсумків розважальної програми, фотографування.

*(Лунає фонограма пісні Наталі Май «Канікули»,  
до центру зали виходить дівчинка)*

**Дівчинка:**  
Привіт всім!

*(Пробігає повз дітей та плескає усіх по долонях)*

**Діти:**  
Привіт!

**Дівчинка:**  
Як настрій?

**Діти:**  
Чудовий.

**Дівчинка:**  
Не чую.

**Діти:**  
Супер!

**Дівчинка:**  
Не чую.

**Діти:**  
Клас!

**Дівчинка:**  
Ви всі такі класні. А для підняття ще більшого настрою  
пропоную влаштувати справжні веселощі. Згодні?

**Діти:**  
Так. Згодні.

**Дівчинка:**  
Тоді запрошую всіх на запальний та веселий танок.

### **Вступний танок**

*(Поки проходить танок, до центру зали виходить вчителька)*

**Вчителька:**  
Доброго дня!

Я так і знала, що знайду тебе саме тут.

**Дівчинка:**  
Упс. Все таки знайшла.



**Вчителька:**

Я чекаю на тебе у школі. Ми домовлялися з тобою про додаткові заняття. А ти тут, розважаєшся! До школи тебе не затягнеш, а з дитячо-юнацьких клубів тебе не витягнеш.

**Дівчинка:**

Вчителька, канікули ж!

**Вчителька:**

Тобі, мила, потрібно покращити свої знання з алгебри, геометрії, фізики, хімії, української мови та літератури, англійської зрештою. Я вже не кажу про трудове навчання та фізичну культуру.

**Дівчинка:**

Ой, вчителько, я так втомилася від цих занять. Можна трошечки відпочити та повеселитися? А потім обіцяю підемо займатися.

**Вчителька:**

Добре! Добре! Добре! Домовились. Канікули – так канікули. Будемо відпочивати. Однак, розважатися ми будемо з користю для твого здоров'я та розвитку.

**Дівчинка:**

Ура! Ура! Ура! Я так чекала на канікули. Я так обожаю канікули. Це найчудовіша пора.

**Вчителька:**

Скажи, будь ласка, що означає слово канікули?

**Дівчинка:**

Що тут не зрозумілого, канікули – це відпочинок від школи, від уроків та додаткових занять.

**Вчителька:**

Так, все правильно. Канікули – це відпочинок від навчання.

Діти, а ви любите канікули?

**Діти:**

Так. Любимо.

**Вчителька:**

Дійсно. Хто ж не любить канікули?!

Канікули люблять усі.

А ось походження цього слова знають не всі.

Ти знаєш, звідки походить це слово? Де і коли воно прозвучало вперше?

**Дівчинка:**

Ні. Не знаю.

**Вчителька:**

Ось бачиш, ти так любиш канікули, а про них майже нічого не знаєш. Що ж, доведеться тобі розповісти історію виникнення слова «канікули».

Це слово пов'язане з головною зіркою сузір'я – Сиріусом (Sirios), яке в перекладі з грецької мови означає «спекотний день». У буквальному перекладі з латинської мови «Dies caniculares» означає – «собачі дні, тобто дуже спекотні літні дні» або Feriae – «святкові дні». Саме слово «Feriae» лягло в основу сучасного німецького слова Ferien «канікули», а ось французи використовують для позначення канікул Vacances (вакансія) – «бути вільним». В англійській мові канікули позначаються словом Holidays – «святі дні».

Бачиш, канікули любили завжди і люблять зараз. У кожній країні світу є канікули, тільки вони починаються та закінчуються в різний час.

Саме зараз в Україні всі діти знаходяться на канікулах.

**Дівчинка:**

Ура, канікули!

**Вчителька:**

Ну і, звичайно, на канікулах ми любимо співати, танцювати, стрибати та розважитися.

Готові?

**Діти:**

Так. Готові.

**Вчителька:**

Якщо ви готові, тоді я запрошую вас узяти участь у неймовірно цікавих конкурсах.

Перший конкурс, який ми запропонуємо вам, не буде простим. Так, до цього конкурсу я запрошую найсміливіших та найсильніших учасників.

*(До центру зали запрошуються учасники під номерами 1, 2, 3, 4)*

## Конкурс «Зигзаг»

Учасники діляться на дві рівні команди та стають парами. На лінії старту перед кожною командою розташовані кошики із пластиковими м'ячами. На відстані 4–5 метрів від лінії фінішу знаходяться порожні кошики. Перша пара підходить до лінії старту, бере м'яч та затискає його між плечима учасників. За сигналом ведучої учасники рухаються до лінії фінішу, кладуть м'ячі до кошика, бігом повертаються до команди та стають у кінці колони. Важливо пройти ділянку так, щоб не впустити м'яча на підлогу. Перемагає та команда, яка першою наповнить кошик м'ячами. Конкурс можна проводити, змінюючи положення розташування м'яча (тримаючи його головами, стегнами, ліктями тощо).

### **Вчителька:**

Наші учасники – величезні молодці! Швидко впорались із цим завданням. Давайте підтримаємо їх гучними оплесками.

Ми продовжуємо. І зараз подивимось, які ви мистецтвознавці.

*(До центру зали запрошуються учасники під номерами 5 та 6)*

## Конкурс «Склади картину»

Усі учасники діляться на дві команди. Кожен учасник отримує вудочку (зроблену з палиці та мотузки, на кінці якої прив'язана канцелярська скріпка). Учасники стають у коло, у центрі якого розкладені пазли. За сигналом ведучої учасники команд за допомогою вудочки піднімають пазли та складають їх на стіл. Головною умовою конкурсу є підняття тільки одного пазла. Коли всі пазли на столі, учасники складають картину. Перемагає та команда, яка швидше збере картину та назве, що на ній намальовано.

### **Вчителька:**

Подивитися, будь ласка, яку красу склали наші учасники. Які чудові картини вийшли. А ти так зможеш?

### **Дівчинка:**

Звісно, зможу.

**Вчителька:**

Я навіть і не сумніваюся в цьому.

Ти знаєш, мені здається, що наші вболівальники засумували. Давай їх підбадьоримо та проведемо з ними просту та запальну гру.

**Гра «Гол – повз»**

Необхідно умовно поділити зал на дві половини. Ведуча по черзі піднімає то праву, то ліву руки. Якщо вгору піднято праву руку, учасники, що сидять праворуч, кричать «Гол!». Якщо вгору піднято ліву руку, учасники, що сидять ліворуч, кричать «Повз!». Якщо ведуча піднімає обидві руки, учасники кричать «Штанга!».

**Вчителька:**

Я не знала, що ви вболіваєте за футбольні команди. Тепер буду знати, до кого звертатися за допомогою.

Ну, що ж, вболівальників ми підбадьорили. Тепер вони зможуть продовжити підтримувати наших учасників, які зараз покажуть нам свою здатність працювати в парах.

*(До центру зали запрошуються учасники під номерами 1 та 2)*

**Конкурс «М'яч у корзину»**

Усіх учасників поділяють на дві рівні команди, які стають парами. На відстані 3–4 метрів від команд знаходяться гімнастичні палиці, кошики та м'які іграшки. За сигналом ведучої перші пари учасників біжать до кошиків. Беруть до рук по одній гімнастичній палиці. Разом піднімають іграшку гімнастичними палицями та кладуть її до кошика. Перемагає та команда, яка швидше впорається із завданням та наповнить кошик іграшками. Головна умова конкурсу: іграшку брати руками заборонено.

**Вчителька:**

Так. Непросте завдання покласти іграшку до кошика гімнастичними палицями. Ви вправно впоралися із завданням. Давайте гучними оплесками підтримаємо наших учасників. Повертайтеся до своїх команд. Пропонуємо нашим наступним учасникам спробувати себе у стрибках через резинку.

*(До центру зали запрошуються учасники під номерами 3, 4, 5, 6)*

## Конкурс «Чудо-Резинка»

Для цього конкурсу знадобиться білизняна резинка довжиною 6–8 метрів, яка зв'язана на вузол. Крім того, необхідно нарізати шматки резинки та зв'язати їх з основною частиною так, щоб під час розтягування утворився великий квадрат із клітинками всередині (рис. 3). Клітинок повинна бути рівна кількість – 2 або 4 відповідно до кількості команд, що беруть участь у конкурсі. Між парними клітинками бажано пов'язати стрічки різного кольору для орієнтування учасників щодо проходження своєї дистанції.

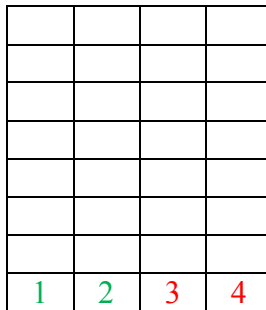


Рисунок 3

Розтягнути резинку можна за допомогою 4 учасників, помічників або стійок. Головне, щоб резинка міцно трималась, не скручувалась та можна було її піднімати вгору або опускати вниз.

Усіх учасників поділяють на команди. Учасники вишикуються один за одним. За сигналом ведучої перші учасники починають стрибати двома ногами в клітинки, а саме: 1 учасник стрибає в одну та другу клітинки; 2 учасник – у третю та четверту. Учасники рухаються вперед, намагаючись якомога швидше дістатися фінішу. Після проходження дистанції перші учасники повертаються до старту та стають у кінці колони. За ними починають стрибати наступні учасники, доки не пройдуть усі. Після проходження учасниками першого завдання резинка піднімається вище, потім ще вище. Учасники, які не змогли

опанувати висоту, виходять із конкурсу. Результати зараховуються за кількістю учасників, які впорались із завданням.

**Вчителька:**

Мені так сподобалось, як ви стрибаєте. Мабуть, ви дуже любляете уроки фізкультури! Ну що ж, підійшла черга до наступної гри. І ця гра пов'язана з вашою уважністю.

*(До центру зали запрошуються капітани команд)*

**Гра «Шоколадка»**

Увага! Шановні капітани! Вам буде надано тільки одну можливість для відповіді. Той, хто надасть правильну відповідь, отримує шоколадку для своєї команди. Отже, питання для капітанів команд.

*(Вчителька показує капітанам загорнуту шоколадку та запитує: «Скільки плиточок в цій шоколадці?»)*

**Вчителька:**

Несподіване, на мій погляд, завдання, однак дуже смачне. Варіантів було багато, однак правильна відповідь одна (15). Її дав капітан команди \_\_\_\_\_, за що й отримує для команди смачненький приз. А ми переходимо до наступного танцювального конкурсу.

*(До центру зали запрошуються учасники під номерами 1, 2, 3, 4)*

**Конкурс «Танок із кульками»**

Учасники діляться на дві рівні команди. Кожна команда утворює коло. Усі учасники тримають указівними пальцями м'яча. За сигналом ведучої вмикається музика, під яку учасники починають рухатись по колу. Далі за сигналом учасники піднімають руки вгору, присідають, піднімаються на передню частину стопи, роблять приставні кроки та інші рухи. Ті учасники, які під час танцю втрачають м'яч, вибувають із гри. Гра проходить до останніх двох учасників.

**Вчителька:**

Вітаємо останніх учасників. Вони стають переможцями танцювального конкурсу «Танок із кульками».

*(До центру зали запрошуються учасники під номерами 5 та 6)*

## Конкурс «Щурячий хвостик»

Учасники діляться на дві команди. Кожен учасник отримує мотузку (хвіст), якій він заправляє у штани або спідницю. За сигналом ведучої учасники починають рухатись по залу, намагаючись зірвати мотузку (хвіст) у суперника, не втративши при цьому своєї мотузки (хвоста). За сигналом ведучої гра припиняється та підраховується кількість мотузок (хвостів). Виграє та команда, яка змогла зберегти свої мотузки (хвости) та зібрати мотузки (хвости) суперників.

### **Вчителька:**

Давайте підраховемо, чия команда збрала більше щуриних хвостів? Більше збрала команда \_\_\_\_\_. Вітаємо вас із перемогою.

А зараз для проведення наступного конкурсу, ми запрошуємо до нас по одному найрозумнішому представнику з кожної команди.

*(До центру зали викликаються учасники команд)*

## Конкурс «Відгадай загадку»

Учасників конкурсу поділяють на дві команди. Кожна команда отримує конверт із літерами. Ведуча загадує загадки. Учасникам необхідно наклеїти відгадки на папір. Перемагає та команда, яка швидше впорасться із завданням та надасть правильні відповіді.

Влітку – дітям насолода

Та зимова прохолода.

Влітку радо ми їмо

Найсмачніше – ...

**(Ескімо)**

Не гіркий і не солоний,

А солодкий і червоний.

Як же зветься цей товстун?

Здогадалися? ...

**(Кавун)**

Що взимку в хаті замерзає,

а надворі – ні?

**(Вікно)**

Не звір, а з ногами,  
не птиця, а з пір'ям,  
не людина, а в одязі,

**(Подушка)**

Ні ліхтар, ні електрика, ні гас –  
всюди світить в пізній час.

**(Місяць)**

Яка вода на воді плаває?

**(Крига)**

Білі зуби маю та усі ховаю,  
довгі коси маю та не заплітаю.

**(Кукурудза)**

Як називається сьогодні наше свято?

**(Ура, канікули!)****Вчителька:**

Дійсно, канікули – чудова пора, коли можна отримати насолоду від розваг та відпочинку. Ну, що ж, давайте насолоджуватись канікулами. Запрошую всіх на запальний танок, присвячений саме канікулам.

**Танок «Ура, канікули!»****Вчителька:**

*(Наприкінці таночка ведуча прощається з дітьми)*

Любі діти! На цьому наше свято добігає кінця. Ми сподіваємось, що сьогодні ви отримали максимум задоволення від розваг. Ми прощаємося з вами. До побачення! До нових зустрічей!

**Список використаних джерел**

1. Вікіпедія. Канікули. URL: <https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D0%BD%D1%96%D0%BA%D1%83%D0%BB%D0%B8%D0%A4%D1%80%D0%B0%D0%BD%D1%86%D1%96%D1%8F> (дата звернення: 14.05.2022).
2. Українські загадки. URL: <https://zagadki.in.ua/ne-zvir-a-znogami/> (дата звернення: 14.05.2022).



## 8. Сценарний план національно-патріотичного заходу з елементами квесту, присвяченого Дню незалежності України «3 Днем народження, країно!»



### Мета:

- ✓ розвивати почуття гордості, любові та поваги до традицій України;
- ✓ формувати національну свідомість вихованців до рідного краю, до її символів: прапора, герба та гімну;
- ✓ виховувати найкращі людські якості.

**Присутні:** вихованці закладу позашкільної освіти під керівництвом педагогів-організаторів.

**Обладнання, інструменти, інвентар:** музичний супровід, мікрофон, прапор, герб та карта України, схеми складання конструктора «Лего», схеми складання капелюха та корабля, питання для вікторини, стрічка, пряжа кількох кольорів, виделки різних розмірів, ножиці, картон, папір гофрований або паперові серветки, ручки або олівці, клей.

## Хід заходу

### **I. Організаційний момент.**

*Майданчик закладу прикрашено символами України (прапор, герб, карта) та підготовлено до проведення національно-патріотичного заходу. Вихованці стають командами. До центру виходить ведуча в національному українському костюмі.*

### **II. Програма заходу:**

1. Зустріч та розміщення вихованців ДЮК.
2. Привітальне слово ведучої та виконання таночка «Хлопанка».
3. Національно-патріотичний захід з елементами квест:
  - ✓ Станція «Північ».
  - ✓ Станція «Південь».
  - ✓ Станція «Схід».
  - ✓ Станція «Захід».
  - ✓ Станція «Центр».
  - ✓ Станція «Сонечко».
  - ✓ Станція «Серденько».

**III. Завершальна частина:** підбиття підсумків національно-патріотичного заходу з елементами квесту, фотографування.

*(Лунають фанфар, до центру майданчика виходить ведуча. Вихованці разом з педагогами-організаторами займають місця на майданчику)*

### **Ведуча:**

Увага! Увага! Дорогі діти та шановні дорослі! Вітаємо вас на нашому національно-патріотичному заході, присвяченому Дню Незалежності України.

Ще в дитинстві я ходив у трави,  
В гомінливі трепетні ліси,  
Де дуби мовчали величаво  
У краплинках ранньої роси.  
Бігла стежка в далеч і губилась,  
А мені у безтурботні дні  
Назавжди, навіки полюбились  
Ніжні і замріяні пісні.  
В них дзвеніло щастя непочате,

Радість невимовна і жива,  
Коли їх виводили дівчата,  
Як ішли у поле на жнива.  
Ті пісні мене найперше вчили  
Поважати труд людський і піт,  
Шанувать Вітчизну мою милу,  
Бо вона одна на цілий світ.  
Бо вона одна за всіх нас дбає,  
Нам дає і мрії, і слова,  
Силою своєю напуває,  
Ласкою своєю зігріває.  
З нею я ділити завжди буду  
Радощі, турботи і жалі,  
Бо у мене стукотить у грудях  
Грудочка любимої землі.

**Ведуча:**

Саме такі чудові слова написав колись про рідну землю  
Василь Симоненко.

**Ведуча:**

Україна – наша рідна країна. Це та земля, де ми народилися й  
живемо, де живуть наші батьки, де жили наші пращури.

Старовинна легенда розповідає про те, що колись на світанку  
Бог, оглядаючи творіння рук своїх, звернув увагу на землю нашу  
і вирішив перепочити. Земля, куди опустились Бог з ангелами,  
була вельми багатою на сонце, звірів та пташок. А найбільше  
сподобалися Богові люди того краю. До якої хати не заходив Він  
зі своїми супутниками – всюди їх зустрічали хлібом та сіллю.  
Так сподобалася Богові ця земля, що Він став часто сюди  
навідуватися зі словами:

– Рушаймо у край!

Кажуть, що з того часу і пішла назва нашої держави –  
«Україна».

**Ведуча:**

Україна – це наша земля з багатовіковою історією, мальовни-  
чою природою, чарівними піснями, мудрими і талановитими  
людьми. Це велика держава, де живуть люди різних народів. І  
усі вони знайшли в нашому краї свою Батьківщину.

Україна – це країна трагедій і краси, країна, де найбільше люблять волю і найменш знали її, країна гарячої любові до народу і чорної йому зради. Це країна довгої героїчної боротьби за її волю. Шлях України до незалежної держави був довгим і складним. Незалежність України проголошено 24 серпня 1991 року.

*(Увага всім! Лунає Гімн України)*

**Ведуча:**

Саме словами: «Ще не вмерла України» починається гімн незалежної України, в якому закладено і слава, і воля кожного громадянина нашої держави. У 1996 році була прийнята Конституція України. Відповідно до статті 20 Конституції України (1996 р.) державними символами України є Державний герб України, Державний прапор України і Державний гімн України.

Жити в такій чудовній країні пощастило кожному з нас. Давайте її захищати, будувати, любити всім серцем та радіти, що ми живемо саме в Україні.

**Ведуча:**

А зараз запрошую всіх присутніх на веселий та запальний танок «Хлопанка».

*(Лунає фонограма пісні «Хлопанка», всі діти запрошуються до веселого та запального танцю)*

**Ведуча:** Спасибі всім учасникам за такий позитивний заряд, який ми отримали від такого запального танцю.

**Ведуча:** Продовження нашого заходу відбудеться у формі квесту.

На нашому майданчику розташовано 7 станцій із назвами: «Схід», «Захід», «Центр», «Південь», «Північ», «Сонечко», «Серденько». На цих станціях учасники зможуть спробувати свої можливості в різних напрямках. Капітанів команд запрошуємо підійти до нас для отримання маршрутних листів, відповідно до яких команди будуть рухатись від станції до станції. Час перебування на кожній станції 7 хвилин. Після завершення часу буде подано сигнал для зміни станції та переходу на іншу.

Капітани команд отримують маршрутні листи та разом з іншими учасниками запрошуються до проходження квесту.

# 1. Станція «Північ» (із виготовлення виробів із паперу «Корабель» та/або «Капелюх»)

Схема складання «Корабля» (рис. 4).

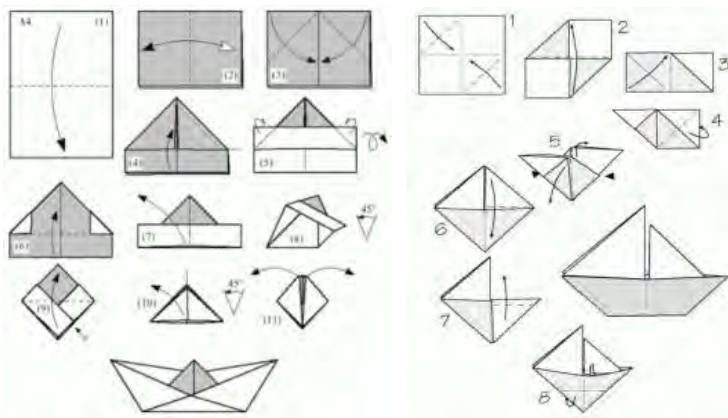


Рисунок 4

Схема складання «Капелюха» (рис. 5).

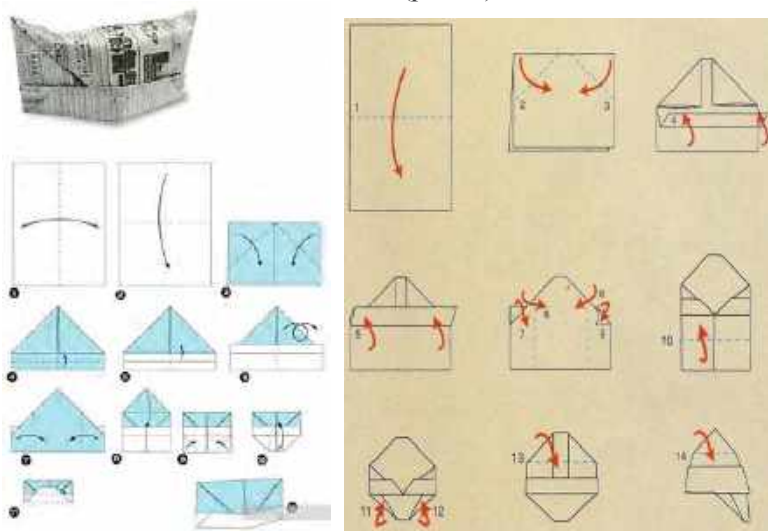


Рисунок 5

## 2. Станція «Південь» (футбольна)

### Вікторина № 1

- Який клуб щорічно проводить популярні змагання з футболу серед дворових та шкільних команд? (**Клуб «Шкіряний м'яч»**);
- Назвіть уславленого тренера, метра українського футболу (**В. В. Лобановський**);
- Як називається обманний рух, що виконує гравець із метою введення суперника в оману? (**Фінт**);
- Де повинні розташовуватися гравці команд, які змагаються, під час початкового удару? (**На своїй половині поля**);
- Який м'яч є найважчим: футбольний, волейбольний, гандбольний або баскетбольний? (**Баскетбольний**);
- Як карають гравця за грубе порушення правил у своєму штрафному майданчику? (**Призначають одинадцятиметровий штрафний удар**);
- Якою є тривалість футбольного матчу? (**90 хв**);
- Якими є футбольні ворота завдовжки за внутрішнім вимірюванням? (**7 м 32 см**).

### Вікторина № 2

- Яку країну вважають батьківщиною футболу? (**Англія**);
- Чи входить футбол до програми Олімпійських ігор? (**Так**);
- Що означає жест судді – піднята вгору рука? (**Вільний удар**);
- Чи дозволяється гравцеві, який виконує кутовий удар, торкнутися м'яча двічі поспіль? (**Не дозволяється**);
- Яким є склад команди у мініфутболі? (**П'ятеро гравців**);
- У складі збірної команди якої країни виступав Пеле? (**Бразилія**);
- Скільки таймів має гра футбол? (**Два тайми**).

### Вікторина № 3

- Яке рішення має прийняти суддя, якщо м'яч влучив за лінію воріт від гравця команди, яка захищається? (**Призначити кутовий удар**);

- Чи фіксується положення «поза грою» під час кутового удару? **(Не фіксується)**
- Які існують способи ударів по м'ячу підйомом стопи? **(Середньою, внутрішньою та зовнішньою частинами підйому);**
- Що таке підкат? **(Відбирання м'яча у суперника в падінні);**
- Способи ударів по м'ячу стопою **(Внутрішньою та зовнішньою стороною стопи);**
- Чи зараховується м'яч, забитий у ворота безпосередньо з удару від воріт? **(Не зараховується);**
- Яке рішення має прийняти суддя, якщо під час подавання кутового удару м'яч, що летів дугою, повністю перетнув у повітрі лінію воріт, але опустився в полі? **(Призначити удар від воріт).**

#### Вікторина № 4

- Хто представляє м'яч на гру? **(М'яч представляє колектив – господар поля);**
- Коли та в якій країні вперше були розроблені правила гри у футбол? **(У 1863 р. в Англії);**
- За якою системою проводяться змагання кубка України з футболу? **(За олімпійською системою)**
- Що означають жовта та червона картки, продемонстровані суддею гравцям? **(Жовта картка – попередження, червона – виведення з поля);**
- За збірну команду якої країни виступав Дієго Марадона? **(Аргентина);**
- Чи зараховується м'яч, забитий у ворота безпосередньо з кутового удару? **(Зараховується);**
- З якою періодичністю проводяться чемпіонати світу з футболу? **(Один раз на чотири роки);**
- Як називається взуття, що спеціально призначене для футболістів? **(Бутси).**

Після закінчення вікторини діти переходять до практичної частини та виконують вправи з футбольним м'ячем.

**3. Станція «Схід» (діти будують будинки з конструктора «LEGO» за схемами) (рис. 6)**

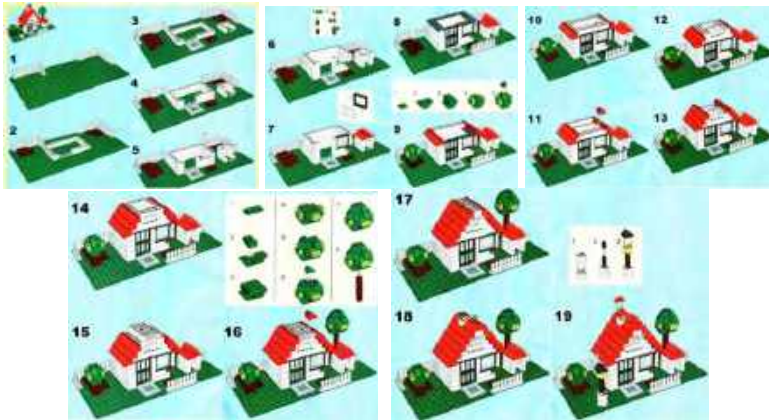


Рисунок 6

**4. Станція «Захід» (з виготовлення жіночого головного убору «Чільце»)**



Для того щоб зробити «Чільце», необхідно мати такі матеріали:

- стрічка;
- пряжа кількох кольорів на ваш вибір;
- виделки різних розмірів;
- ножиці.



### Крок 1

Відрізаємо перший відрізок.

Відріжте від клубка із пряжею невеликий відрізок і покладіть його між середніми зубчиками виделки.



### Крок 2

Оберніть пряжу навколо виделки. Натягніть нитки із середньою силою.



### Крок 3

Після того, як ви обернули виделку достатньою кількістю пряжі, візьміть із середини відрізка й затягніть тугий вузол, як показано на рисунку.



#### Крок 4

Стягніть клубок із нитками з виделки.



#### Крок 5

Акуратно зробить надріз у мотку. Обріжте клубок з усіх боків, щоб вийшов помпон.



#### Крок 6

За допомогою гострих ножиць підрівняйте всі нитки в помпона.



#### Крок 7

Повторіть кроки 1–6 та зробить декілька помпонів різних кольорів.

Після того, як підготовлено необхідну кількість помпонів, їх пришивають до стрічки.

## 5. Станція «Центр» (петриківський розпис)

Унікальність техніки та багатство орнаментальних варіацій петриківського розпису стали запорукою визнання його об'єктом нематеріальної культурної спадщини ЮНЕСКО. Цей вид декоративного народного малярства сформувався на землях Дніпропетровщини. Назву отримав від своєї батьківщини – селища Петриківка.

Петриківський розпис називають «мистецтвом вільних людей». Люди, які не захотіли жити в неволі, тікали до козаків у Петриківку – село, вільне від панського поневолення. Свобода творчості та оптимізм втілилися у життєрадісному декоративному мистецтві місцевих малярів: візерунки сповнені радістю та сміливо насичені кольорами. Петриківським розписом традиційно займалися переважно жінки, тому малюнки вирізняються нотками жіночої естетики. Деякі господині розписували петриківкою печі, балки, скрині та інші предмети домашнього вжитку. Перші фарби петриківські майстри виготовляли самостійно з відвару трав, овочів тощо, де були присутні кольорові пігменти. Фарби такі виготовляли на основі яєчного жовтка, який давав потрібні еластичні характеристики фарби.

Унікальний інструмент у петриківці – це пензлик, зроблений власноруч із пучка котячої шерсті. У петриківці досить багато різноманітних прийомів та засобів малювання. Один із таких – тикання калинки власним пальцем. Справжньою калинкою вважається та, в якій залишився відбиток пальця майстра.



## **6. Станція «Сонечко» (танцювальна)**

Діти навчаються виконувати танцювальні рухи під пісню Гайтани «Сонце нам сяє». Наприкінці національно-патріотичного заходу відбудеться спільний танцювальний флешмоб.

## **7. Станція «Серденько» (з виготовлення аплікації в техніці торцювання)**

Для виготовлення «Сердечка» знадобиться:

- ножиці;
- картон;
- клей;
- папір гофрований або паперові серветки.

1. Намалуйте на картоні серденько та виріжте його.



2. Наріжте гофропапір на шматочки приблизно 1×1 см.



3 Нанесіть клей ПВА на невелику частинку поверхні, щоб він не встиг висохнути.



4. Візьміть шматочок паперу та ручку. Прикладіть тупий кінець ручки до паперу та приклейте шматочок до основи.



5. За кілька хвилин з'являється ось таке миле сердечко – пухнасте і м'якеньке, мов зефіринка.



«Серденько» можна зробити будь-якого кольору.

**Ведуча:**

Увага! Увага! Любі друзі. Час на проведення квесту вичерпано. Велике прохання до капітанів команд здати маршрутні листи. Учасники команд запрошуються до танцювального флешмобу.

*(Лунає пісня Гайтани «Сонце нам сяє», діти під керівництвом педагогів-організаторів беруть участь у спільному флешмобі)*

## **Ведуча:**

Ми – твоє майбутнє, Україно!

З Днем Незалежності, рідна Україно!

Любіть свою країну, пам'ятайте її минуле,

Творіть щасливе сьогодні й вірте у краще майбутнє!

Хай береже всіх нас Бог!

Хай береже нашу рідну неньку Україну!

Нехай все буде у нас добре!

Нехай всім нам щастить!

## **Список використаних джерел**

1. Василь Симоненко. Вірш «Грудочка землі». URL: <https://vasylsimonenko.org/poeziya/grudochka-zemli/> (дата звернення: 14.05.2022).
2. Сценарій концерту до дня Незалежності «Ми за мир». URL: <https://scenarij.pp.ua/stsenariy-kontsertu-do-dnia-nezalezhnosti-my-zamut/> (дата звернення: 14.05.2022).
3. Як зробити шапку з паперу А4, як робити паперову кепку з козирком, капелюх, шапочку, панаму своїми руками. URL: <https://dekorhuk.com/svoimi-rukami/yak-zrobiti-shapku-z-paperu-a4-yak-robiti-papерову-kepku-z-kozirkom-kapelyux-shapochku-panamu-svoimi-rukami> (дата звернення: 14.05.2022).
4. Дитячий портал «Пустунчик». Корабель для далеких плавань. URL: <https://pustunchik.ua/ua/treasure/tools/podelki-iz-bumagi/kak-sdelat-neslozhnyy-korablik-iz-bumagi-svoimi-rukami> (дата звернення: 14.05.2022).
5. Всеосвіта. Вікторина «Знавці футболу». URL: <https://vseosvita.ua/library/viktorina-znavci-futbolu-60564.html> (дата звернення: 14.05.2022).
6. Supercoloring. Розмальовка «Квіти в стилі петриківського розпису». URL: <http://www.supercoloring.com/ua/rozmalovky/kvity-v-stily-petrykivskogo-rozpsu> (дата звернення: 14.05.2022).
7. Валентинки своїми руками з паперу. URL: <http://2015rik.pp.ua/836-valentinki-svoiyimi-rukami-z-paperu.html> (дата звернення: 14.05.2022).
8. Art-Studio «Lihtaryk». Історія петриківського розпису. URL: <https://lihtaryk.com.ua/istoriya-petrykivskogo-rozpisu/> (дата звернення: 14.05.2022).

## 9. Сценарний план розважальної програми «По країні з краю в край ходить святий Миколай!»



### Мета:

- ✓ розширити знання учнів про традиції та свята українського народу, зокрема пов'язані зі святом Миколаєм;
- ✓ сформувати в учнів осмислене ставлення до загальнолюдських цінностей;
- ✓ виховувати почуття милосердя, взаємодопомогу та прагнення до самовдосконалення;
- ✓ розвивати творчу уяву та акторські здібності.

**Присутні:** учні Полтавської спеціальної загальноосвітньої школи № 39 під керівництвом педагогів.

**Обладнання, інструменти, інвентар:** музичний супровід, загадки, яйця, корзини, обручі, скотч, коробки, м'які іграшки, прикраси для ялинки, сніжки, сніжинки, ковпачок, хустинка.

## Хід заходу

### I. Організаційний момент.

*Актову залу закладу підготовлено до проведення розважальної програми. Учні займають місця в залі, лунає фонограма, до центру зали виходить ведуча.*

### II. Програма заходу:

1. Зустріч з учнями Полтавської спеціальної загальноосвітньої школи № 39.
2. Привітальне слово ведучої.
3. Проведення розважальної програми.
  - ✓ Гра «Запальний танок».
  - ✓ Загадки від «Снігової королеви».
  - ✓ Конкурс «Санчата».
  - ✓ Конкурс «Снайпери».
  - ✓ Конкурс «Маленькі Пінгвінята».
  - ✓ Конкурс «Наряди ялинку».
  - ✓ Конкурс «Сніжки».
  - ✓ Гра «Знайди Миколая».

**III. Завершальна частина:** підбиття підсумків розважальної програми, фотографування.

*(Лунає запальна музика, до центру зали виходить дівчинка.  
Пробігає повз дітей та потискає кожному руку)*

#### **Дівчинка:**

Привіт, друзі! Я весела, запальна дівчинка. Люблю бавитися, гратися, розважатися та завжди посміхатися. А ви любите танці, веселі ігри й забави?

#### **Діти:**

Так. Любимо.

#### **Дівчинка:**

А давайте влаштуємо справжнє свято?

#### **Діти:**

Давайте.

#### **Дівчинка:**



Тоді я всіх вас запрошуюю до центру зали, де ми й почнемо танцювати, веселитися та сміятися.

### 1. Гра «Запальний танок»

*(Лунає музика, діти разом із дівчинкою виконують під музику танцювальні рухи)*

**Дівчинка:**

Які ви молодці, круто танцюєте!

*(Лунають звуки вітру)*

**Дівчинка:**

Ой, Ой! Ховайтеся! Це Снігова королева летить. Хоче нам із вами свято зіпсувати.

Виходить Снігова королева.

**Снігова королева:**

Що це за сміх? Що це за свято? Негайно припинить. Це моє царство. У ньому повинна бути тиша та спокій. А ваші веселощі й танці зіпсують моє снігове королівство. Якщо ви негайно не припините цій шум, я вас всіх перетворю в бурульки або сніжинки.

**Дівчинка:**

Шановна Снігова королево! Ми вас дуже просимо не перетворювати нас ні в бурульки, ні у сніжинки. Ми зібралися тут, щоб влаштувати свято на честь нашого улюбленого святого Миколая!

Кожного року, саме 19 грудня, святий Миколай мандрує нашою планетою і пригощає діток солодощами. Ми дуже чекаємо на нього.

**Снігова королева:**

Ха! Ха! Ха! Не дочекаєтесь. Я взяла в полон вашого святого Миколая. І не відпущу його ніколи.

**Дівчинка:**

Ну, а як же тепер бути? Ми ж чекали на нього цілий рік. Раніше святий Миколай із далекої Лапландії прилітав до нас на санчатах, щоб подарувати подарунки найслухнянішим дітям. А тепер, що буде?

**Снігова королева:**

Вони слухняні? Не вірю! Хай більше не чекають а ні на свята, а ні тим більше на подарунки. Віднині буде тільки тиша та спокій.

**Дівчинка:**

Ні, так не піде. Щось потрібно зробити!

*(Замислюється)*

Мені здається, що я придумала. Нам потрібно показати, які ми з вами розумні і вона зрозуміє, що була не права.

Шановна пані Снігова королево, а дозвольте запропонувати вам влаштувати випробування для наших діток?

**Снігова королева:**

Що за випробування?

**Дівчинка:**

Ну, наприклад, загадайте загадки.

**Снігова королева:**

Хіба вони зможуть відгадати?

**Дівчинка:**

Так, відгадають.

**Снігова королева:**

Ну, добре. Однак, одних загадок буде замало. Я запропоную їм пройти різні випробування. Тільки в цьому разі я погоджусь відпустити святого Миколая. Згодні?

**Діти:**

Так, згодні.

**Снігова королева:**

Тоді слухайте уважно загадки та надавайте правильні відповіді.

## 2. Загадки від Снігової королеви

Прийшла до нас бабуся  
у білому кожусі.  
Поля причепурила –  
Пухнастим снігом вкрила.  
Відгадайте, хто вона,

Ця бабуся чепурна?

**(Зима)**

Прозора, як скло, не вставиш у вікно.

**(Крига)**

Між берегів текла, текла,

Мороз зміцнів – під скло лягла.

**(Річка)**

Плету хлівець на четверо овець,

А на п'яту окремо.

**(Рукавичка)**

Розсипає з неба сніг

Білим килимом до ніг.

Миколайчики приносить,

Новий рік у гості просить.

**(Грудень)**

Веселий Дід Мороз в руках

Несе нам подарунки.

І на засніжених шибках

Малює візерунки.

Або ще й носа обпече

До холоду незвичним.

Тому, що скрізь мороз січе –

Цей місяць зветься...

**(Січнем)**

Мороз і завірюха –

Замерзли щічки й вуха.

Хто з місяців лютує,

Над нами бешкетує?

**(Лютий)**

Біле, як сорочка,

Пухнасте, як квочка.

Крил немає,

А гарно літає.

Що це за птиця,

Що сонця боїться?

**(Сніг)**

На долоню зірка впала,  
Я дмухнув – вона розтала.  
То не зірка вже, краплинка,  
А була вона...

**(Сніжинка)**

Їжачок на неї схожий,  
На ній листя не знайдеш.  
Як красуня, струнка,  
А на Новий рік – важлива.

**(Ялинка)**

Влітку відпочивають, взимку дітей катають.

**(Санчата)**

За селом була вона  
Вся блискуча, чарівна,  
По слизьких її боках  
Їдуть діти в саночках.

**(Ковзанка)**

По стежині, по дорозі  
Бігти я у них не в змозі,  
По снігу не йдуть як слід:  
До вподоби – тільки лід.

**(Ковзани)**

Дві дощечки, дві сестри несуть мене із гори.

**(Лижі)**

Рукавом махнув – дерева нагнув.

**(Вігер)**

Узимку хто,  
Скажіть мені,  
Малює квіти  
На вікні?

**(Мороз)**

Вдень у небі гуляє, а ввечері на землю сідає.

**(Сонце)**

Росте вона зимою  
Донизу головою  
Тоненькою,

Прозорою,  
Біло-голубою.

**(Бурулька)**

**Снігова королева:**

Ви дійсно розумні діти. Молодці, надали багато правильних відповідей.

Однак, я хочу подивитися, як ви впораєтеся з наступним надважким завданням, що передбачає перегони на санчатах.

### **3. Конкурс «Санчата»**

Учасники команд вишикуються в колону по одному на лінії старту. Кожна команда отримує імпровізовані санчата, виготовлені з картонної коробки, до якої прив'язана резинка. У кожній коробці знаходиться м'яка іграшка. На протилежному боці від кожної команди, на відстані 2–3 метрів розташовані кеглі. Перші учасники команд одягають через ноги резинку на поперек. Біжать до кеглі, обходять її, повертаються назад та передають санчата наступному гравцю. Перемагає та команда, гравці якої швидше впораються із завданням та не впустять іграшку із санчат.

**Снігова королева:**

Ну, що ж, непогано впорались із цим завданням. А скажіть, будь ласка, ви вмієте влучно стріляти?

**Діти:**

Так.

**Снігова королева:**

Зараз перевіримо.

### **4. Конкурс «Снайпери»**

Учасники команд вишикуються в колону на лінії старту. Кожна команда отримує рівну кількість сніжків (зроблених із паперу та скотчу). На протилежному боці на відстані 2–3 метрів розташовані кошики. Учасники по черзі кидають сніжки до кошика. Перемагає та команда, учасники якої закинули більше сніжок до кошика.

**Снігова королева:**

Молодці! Влучно стріляєте! Переходимо до наступного випробування.

## 5. Конкурс «Маленькі пінгвінята»

Учасники поділяються на дві команди та вишикуються в колону на лінії старту. На відстані 4–5 метрів від команди знаходяться кеглі. Кожна команда отримує яйце (виготовлене з паперу, фольги та скотчу). Перші учасники кладуть яйце між ступнями. За сигналом ведучої «**Поспішайте, пінгвінята**» учасники направляються до кегль. Обійшовши кеглі, учасники котять яйце до своїх команд, передають його та стають у кінці колони. Наступні учасники затискають імпровізоване яйце ступнями та рухаються до кегль. І так далі. Перемагає та команда, учасники якої першими впораються із завданням.

### **Снігова королева:**

Так, так, так! Дуже цікава гра. Такі добрі пінгвінята. Так обережно рухалися, несучи яйця.

## 6. Конкурс «Наряди ялинку»

Учасники поділяються на дві команди та вишикуються в колону на лінії старту. Один з учасників стає на відстані 3–4 метрів від команди. Він виконуватиме роль ялинки. Усі інші наряджатимуть ялинку. Кожна команда отримує рівну кількість ялинкових прикрас (іграшок, гірлянд, сніжинок). За словами ведучої «**Ялинка, ялинка – гори**» учасники починають наряджати ялинку. За словами «**Стоп-гра**» учасники зупиняються біля своїх ялинок. Перемагає та команда, яка швидше нарядить ялинку.

### **Снігова королева:**

Дуже красиві вийшли ялинки. Ну, що ж, мої любі. Зараз ми з вами переходимо до наступного випробування.

## 7. Конкурс «Сніжки»

Учасники поділяються на дві команди та стають одна проти одної. На підлозі між командами проведено лінію. Кожна з команд отримує рівну кількість сніжок (зроблених із синтепону та ниток). За сигналом ведучої (під музичний супровід) команди починають перекидувати сніжки на сторону супротивника. Після того, як музика припиняє грати, команди підраховують кількість сніжок, які залишились на їх території. Перемагає та команда, у якої залишилось менше сніжок.

**Снігова королева:**

Ну, що ж, ви впорались з усіма випробуваннями.

**Дівчинка:**

Ви повернете нам святого Миколая?

**Снігова королева:**

Так.

**Дівчинка:**

Давайте всі разом покличемо святого Миколая: «Святий Миколай, до нас завітай!»

*(До зали виходить святий Миколай)*

**Дівчинка:**

Нарешті ти прийшов до нас, святий Миколай. Ми так чекали на тебе. Ти навіть не уявляєш собі, які випробування нам довелося пройти, щоб звільнити тебе.

**Святий Миколай:**

Доброго дня, любі діти! Дякую вам за те, що ви врятували мене. Завдяки вам я зможу потрапити до всіх дітей на світі, які чекають на мене сьогодні. Ви, мабуть, вже готові розповісти про свої таланти та досягнення в житті. Я із задоволенням вас послушаю. Хто з вас підготував для мене віршик, або танок?

**Діти:**

Ми підготували.

**Святий Миколай:**

Тоді прошу підходьте до мене.

*(Діти по черзі читають віршики)*

**Святий Миколай:**

Ви молодці! Дуже ретельно готувалися до нашої зустрічі. Давайте пограємося з вами. Я підготував для вас цікаву гру.

## **8. Гра «Знайди Миколая»**

Тримаючись за руки, діти утворюють коло. У центрі кола знаходяться два учасника. В одного з учасників зав'язані очі, в іншого на голові ковпачок із прикріпленим до кінчика дзвіночком. За сигналом ведучої учасник із зав'язаними очима намагається знайти та зловити за звуком дзвіночка учасника в ковпачку. Завдання учасника в ковпачку – не потрапити до рук учасника із зав'язаними очима. Гра проходить у декілька турів.

**Святий Миколай:** За те, що ви весь минулий рік були такими старанними та слухняними, я прийшов до вас із подарунками.

*(Святий Миколай вітає всіх дітей і роздає подарунки)*

**Святий Миколай:** Любі діти! Ви молодці: такі дружні й веселі. Мені сумно розставатися з вами. Однак, настав час прощатися та вирушати в подорож до далекої Лапландії. Я бажаю вам здоров'я, щастя та успіхів. До побачення! До нових зустрічей!

### Список використаних джерел

1. Зимові загадки українською мовою для дітей. URL: <https://www.uaua.info/ot-3-do-6/razvitie-ot-3-do-6/article-47653-zimovi-zagadki-na-ukrayinskiy-movi-dlya-ditey/> (дата звернення: 14.05.2022)

## 10. Сценарний план конкурсно-розважальної програми «Чарівна кулька»



### Мета:

– формувати комунікативні навички та почуття гумору у вихованців;



– розвивати духовно-моральні якості в особистості, товарищескість, доброзичливість та повагу до однолітків;

– організувати культурно-дозвіллеву діяльність вихованців.

**Присутні:** вихованці ДЮОК під керівництвом педагога-організатора.

**Обладнання, інструменти, інвентар:** різнокольорові повітряні кульки, тарілки, кеглі, кошики, пакети.

### Хід заходу

#### I. Організаційний момент.

*Актову залу закладу підготовлено до проведення конкурсно-розважальної програми. До центру зали виходить ведуча, діти займають місця в залі.*

#### II. Програма заходу:

1. Зустріч та розміщення вихованців у супроводі педагога-організатора.

2. Привітальне слово ведучої.

3. Конкурсно-розважальна програма.

- ✓ Конкурс «Муха».
- ✓ Конкурс «Жонглери».
- ✓ Конкурс «Кулька на тарілці».
- ✓ Конкурс «Гусениця».
- ✓ Конкурс «Бахча».
- ✓ Конкурс «Кулькові гонки».
- ✓ Конкурс «Лопни кульку».
- ✓ Конкурс «Кульковий футбол».
- ✓ Конкурс «Танці з кульками».

**III. Завершальна частина:** підбиття підсумків конкурсно-розважальної програми, фотографування.

#### Ведуча:

Доброго дня всім знайомим і незнайомим! Всім великим і маленьким! Запрошуємо вас на нашу конкурсно-розважальну програму «Чарівна кулька»! Ми впевнені, що ця програма буде дивовижною, яскравою та феєричною, тому що в наших конкурсах буде багато різних повітряних кульок.

#### Ведуча:

Перед тим, як розпочати нашу програму, ми створимо з вами дві команди. Кожна команда повинна вибрати собі капітана та назву команди.

Прощу команди визначитися з капітанами й назвами та озвучити нам своє рішення.

1. Команда \_\_\_\_\_

2. Команда \_\_\_\_\_

**Ведуча:**

Учасники, готові до змагань?

**Діти:**

Так. Готові.

**Ведуча:**

Добре, ми починаємо! Перше конкурсне завдання буде для вас наймовірно цікавим.

### **Конкурс «Муха»**

Усі учасники діляться на дві команди. На підлозі між командами проведено лінію. Кожна команда отримує однакову кількість повітряних кульок. Перша команда отримує сині (жовті) кульки, а друга – білі (зелені) кульки. Усі ці кульки будуть «шкідливими мухами», яких команди повинні позбутися. При цьому перекидувати на територію суперника можна тільки кульки свого кольору! За сигналом ведучої гравці починають боротися з «мухами». Перемагає та команда, яка за 1 хвилину перекине на сторону суперника найбільшу кількість своїх «мух».

**Ведуча:**

Зараз на наш імпровізований ринг ми запрошуємо справжніх циркових жонглерів. Хто із присутніх хоче першим спробувати свої сили?

**Діти:**

Дають відповіді.

**Ведуча:**

Тоді вперед за перемогою.

### **Конкурс «Жонглер»**

До центру зали запрошуються два учасники з кожної команди. Учасники отримують по 3–4 кульки. За сигналом ведучої учасники команд починають жонглювати кульками. Перемагає той учасник, який за 1 хвилину жонглювання жодного разу не впустить кульки на підлогу. У конкурсі по черзі беруть участь усі учасники команд.

**Ведуча:**

Дорогі учасники, цій конкурс показав, що ви справжні циркові артисти. За підрахунками в конкурсі перемагає команда \_\_\_\_\_. Команді, що впустила кульки на підлогу, бажаємо отримати перемогу в наступних конкурсах.

Попереду в нас ще багато конкурсних завдань, одне з яких покаже, як ви можете впоратися з повітряною кулькою й утримати її на тарілці?

**Конкурс «Кулька на тарілці»**

Учасники команд вишиковуються в колону один за одним. Кожна команда отримує повітряну кульку та плоску тарілку. Напроти кожної команди на відстані 3–4 метрів розташовані кеглі. За сигналом ведучої перші учасники рухаються вперед. Учасник доходить до кеглі, обходить її, повертається до команди, передає естафету наступному учаснику та стає в кінці колони. Перемагає та команда, яка першою впорається із завданням та не втратить повітряну кульку.

**Ведуча:**

Вітаю учасників команд. Ви молодці! Завдання було складним, однак ви з легкістю впоралися з ним. Ми продовжуємо. Запрошуємо учасників до наступного конкурсного завдання.

**Конкурс «Гусениця»**

Учасники діляться на дві рівні команди. На лінії старту перед кожною командою знаходяться кошики з повітряними кульками. На відстані 3–4 метрів розташовано кеглі. За сигналом ведучої перші учасники беруть повітряну кульку та біжать до кегль, оббігають їх та повертаються назад. До першого учасника приєднується другий учасник. Учасники затискають між собою повітряну кульку. Вони біжать далі маршрутом естафети. Так триває, поки вся команда не перетвориться в «гусеницю». Завдання: не впустити кульки між гравцями та пройти естафету якомога швидше.

**Ведуча:**

За результатами конкурсу «Гусениця» перемогу отримала команда \_\_\_\_\_

Скажіть, діти, у вас є родичі, які живуть у селі?

**Діти:**

Так. Є.

**Ведуча:**

І ви допомагаєте їм збирати врожай?

**Діти:**

Звісно, допомагаємо.

**Ведуча:**

Зараз ми це й перевіряємо. Пропоную провести наступний конкурс.

### **Конкурс «Бахча»**

На підлозі розкидані повітряні кульки. Кожна команда отримує великий сміттєвий пакет. За сигналом ведучої команди починають збирати «кавуни» та складати їх у пакети. Перемагає та команда, яка за 1 хвилину назбирає більше «кавунів».

**Ведуча:**

Дивлячись на те, як спритно збирали ви врожай, можна зрозуміти, що ви й справді допомагаєте своїм родичам. І це дуже, дуже добре.

Діти, як ви вважаєте, чи зможе повітряна кулька витримати будь-яке навантаження?

**Діти:**

Так. Зможе.

**Ведуча:**

Якщо ви будете давити, вона лопне?

**Діти:**

Так. Лопне.

**Ведуча:**

І ви зможете її розчавити?

**Діти:**

Так. Зможемо.

**Ведуча:**

Пропоную провести **Конкурс «Лопни кульку»**

До центру зали запрошуються учасники конкурсу. На підлозі зали розкидані повітряні кульки. За сигналом ведучої вмикається ритмічна музика. Учасники повинні, сідаючи на кульку, розчавити її. Перемагає той, хто за 1 хвилину розчавить більше повітряних кульок.

**Ведуча:**

Які ви спритні та вмілі. Усі кульки полопали. А чи вмієте ви влаштувати гонки з повітряними кульками?

**Діти:**

Так. Уміємо.

**Ведуча:**

Зараз ми надамо вам можливість це нам довести. До наступного конкурсу запрошуються учасники команд.

**Конкурс «Кулькові гонки»**

Усі учасники вишикуються вздовж стіни. Затискають по одній повітряній кульці між ногами та по одній під кожною з пахв. За сигналом ведучої починають рухатися до протилежної стіни, а потім повертаються назад, не втративши кульок. Перемагає той, хто швидше впорається із завданням.

**Ведуча:**

Ви так потішили мене. У вас дуже чудово вийшло переміщення з кульками. Пограємося ще?

**Діти:**

Так.

**Ведуча:**

Добре. Вашим передостаннім завданням буде гра у футбол.

**Конкурс «Кульковий футбол»**

До центру зали запрошуються по три учасники з кожної команди, які отримують повітряну кульку. Із двох сторін залу розташовано імпровізовані ворота. За сигналом ведучої учасники підкидають повітряну кульку вгору та починають інтенсивно на неї дути, намагаючись задути до воріт суперника. Перемагає та команда, яка більше кульок задує у ворота суперника.

**Ведуча:**

І наостанок пропоную влаштувати танці з кульками.

**Конкурс «Танці з кульками»**

Діти діляться парами і стають обличчям один до одного. Беруться за руки, а між лобами затискають повітряну кульку. За сигналом ведучої вмикається музика, під яку пари починають танцювати. Головна умова – пари повинні активно рухатися.

Перемагає та пара, яка не втратить кульку й дотанцює до кінця мелодії.

### **Ведуча:**

Любі друзі! Будь-яке свято коли-небудь починається і так само закінчується. Ми добре розважилися. Однак, пора прощатися. До нових зустрічей! До нових вражень. До нових свят!

### **Список використаних джерел**

1. Конкурси із кулями. Ігри з повітряними кулями для дітей та дорослих. URL: <https://uniare.ru/uk/konkursy-s-sharami-igry-s-vozdushnymi-sharami-dlya-detei-i-vzroslyh-a-my/> (дата звернення: 14.05.2022).
2. Сценарій фестивалю повітряних кульок в таборі. Літні розваги з повітряними кульками в дитячому садку. URL: <https://ovuze.ru/uk/antivirus/scenarii-festival-vozdushnyh-sharov-v-lagere-letnee-razvlechenie-s-vozdushnymi/> (дата звернення: 14.05.2022).

## **11. Сценарний план розважальної програми «Забіяка паті»**



**Мета:**

- ✓ формувати у вихованців уміння дотримуватися правил колективної гри;
- ✓ виховувати такі властивості особистості, як ініціативність, увагу, цілеспрямованість;
- ✓ сприяти залученню вихованців до участі в конкурсах.

**Присутні:** вихованці закладу позашкільної освіти під керівництвом педагога-організатора.

**Обладнання, інструменти, інвентар:** паперові та пластикові стаканчики, папір, 4 довгі вовняні нитки, олівець, шматок пластиліну, хутрянний помпон, клей, кольоровий папір, фарби, фломастер.

### Хід заходу

**I. Організаційний момент.**

*Актову залу закладу підготовлено до проведення розважальної програми. До центру зали виходить ведуча, діти займають місця в залі.*

**II. Програма заходу:**

1. Зустріч та розміщення вихованців ДЮОК.
2. Привітальне слово ведучої.
3. Розважальна програма.
  - ✓ Конкурс «Перекатипале».
  - ✓ Конкурс «Витягни папірець».
  - ✓ Конкурс «Хрестики-нулики».
  - ✓ Конкурс «Влуч у стаканчик».
  - ✓ Конкурс «Збудуй фортецю».
  - ✓ Конкурс «Веселі гонки стаканчиків».
  - ✓ Конкурс «Збери пазли».

**III. Завершальна частина:** підбиття підсумків розважальної програми, фотографування.

**Ведуча:**

Доброго дня, шановні друзі! Доброго та святкового дня, вам дорогенькі діти!

Сьогодні ми влаштуємо справжню розважальну програму «Забіяка паті».

Ви готові?

**Діти:**

Готові.

**Ведуча:**

Тоді починаємо. Для того щоб створити атмосферу боротьби, ми поділимося на 2 команди, назву яких ви придумаєте самі. Даю вам 1 хвилину, щоб визначитися з назвами своїх команд.

Команди готові?

**Діти:**

Так. Готові.

**Ведуча:**

Давайте привітаємо 1 команду, яка називається « \_\_\_\_\_ ».

*Лунають гучні оплески*

А тепер прошу привітати команду « \_\_\_\_\_ ».

*Лунають гучні оплески*

Молодці. Так і далі підтримуйте один одного. Зараз ми перевіримо вашу силу духу та проведемо

### **Конкурс «Перекатиполе»**

До центру зали запрошуються по одному учаснику з кожної команди. Перед учасниками розташовано стіл, на якому знаходяться 6–8 пластикових стаканчиків, до верху заповнених водою. На поверхні першого стаканчика лежить тенісна кулька. За командою ведучої учасники починають дути на кульку так, щоб вона перемістилася до останнього стаканчика. Перемагає той, хто першим виконає завдання. Допомогати руками забороняється. До конкурсу долучаються всі учасники команд. Після цього здійснюється підрахунок балів.

**Ведуча:**

Браво! Ви чудово впоралися із завданням. Ми продовжуємо. Пропоную провести наступний конкурс, якій покаже спритність ваших рук.

### **Конкурс «Витягни папірець»**

До центру зали запрошуються по два учасники з кожної команди. На столах перед учасниками розташовано пластикові



або паперові стаканчики та маленькі папірці. Учасники будують піраміду за схемою стаканчик–папірець–стаканчик–папірець–стаканчик–папірець. Чим вище піраміда, тим складніше виконання завдання. За сигналом ведучої учасники починають виймати папірці з-під стаканчиків. Папірці потрібно виймати так, щоб стаканчик увійшов у стаканчик, а не впав на стіл. Перемагає той, хто першим впорається із завданням.

**Ведуча:**

Добре, любі мої. Завдання виявилось не із простих. Вам вдалося зібрати пірамідку з паперових стаканчиків. Наступний конкурс покаже, як ви вмієте грати у хрестики-нулики.

**Конкурс «Хрестики-нулики»**

До центру зали запрошуються по два учасники з кожної команди. Учасники стають із двох сторін столу. На столі намальовано поле для гри у хрестики-нулики (можна наклеїти червоний, синій, жовтий скотч). Кожен гравець отримує рівну кількість пластикових (паперових) стаканчиків відповідного кольору (сині, зелені, білі, прозорі). За сигналом ведучої учасники ставлять перший стаканчик на край столу так, щоб його можна було підштовхнути великим пальцем руки. При цьому стаканчик повинен підскочити та перевернутися. Якщо така дія відбулася, учасник ставить стаканчик догори дном посередині клітинки. Якщо стаканчик не перевернувся догори дном, учасник продовжує його підкидати. Перемагає той, хто розташує 3 однакових за кольором стаканчики в одну лінію. За принципом гри у хрестики-нулики.

**Ведуча:**

Молодці! Ви старалися отримати перемогу. Зараз ви спробуєте свої сили як влучні стрільці.

**Конкурс «Влуч у стаканчик»**

До центру зали запрошуються два учасники з кожної команди. Кожен учасник отримує тенісну кульку та один паперовий стаканчик. Учасникам необхідно вдарити тенісною кулькою об стіл так, щоб вона влучила в паперовий стаканчик, який

стоїть на столі. Перемагає той, хто першим потрапить кулькою у стаканчик.

**Ведуча:**

Наші учасники намагалися влучити тенісною кулькою у стаканчик. Ми вітаємо тих, хто все ж таки зміг виконати таке складне завдання. Зараз я запрошую вас до наступного випробування, що називається.

**Конкурс «Збудуй фортецю»**

Учасники команд вишикуються в колону один за одним. На відстані 3–4 метрів від лінії старту розташовано стіл. На стільці розміщено паперові стаканчики, які вставлені один в один. За сигналом ведучої перші учасники з кожної команди біжать до столу, беруть один стаканчик та ставлять його на стіл догори дном. Бігом повертаються до своїх команд та стають наприкінці колони. Наступний учасник також біжить до столу, ставить наступний паперовий стаканчик. У такому порядку конкурс триває, доки всі учасники не побудують фортецю. Перемагає та команда, яка швидше виконає завдання.

**Ведуча:**

Які величезні фортеці збудували наші команди. Ви молодці! Давайте влаштуємо веселі гонки стаканчиків.

**Конкурс «Веселі гонки стаканчиків»**

Для цього конкурсу знадобляться дві довгих нитки та пластикові стаканчики за кількістю учасників. На дні кожного стаканчика необхідно зробити отвір та протягнути через них нитку. Нитки можна натягнути між стільцями або закріпити на протилежних стінах. За командою ведучої учасники починають дути на стаканчик, який ковзає по нитці. Перемагає той, чий стаканчик досягне фінішу першим.

**Ведуча:**

Діти, ви любите збирати пазли?

**Діти:**

Так. Любимо.

**Ведуча:**

Тоді я пропоную кожній команді скласти картинку стаканчика.

**Конкурс «Збери пазли»**

Учасники діляться на дві рівні команди і стають колом навколо столу, на якому знаходиться конверт із пазлами. За командою ведучої капітани розкривають конверти та дістають пазли. Необхідно скласти пазли та наклеїти їх на картон. Перемагає та команда, яка першою впорається із завданням.

**Ведуча:**

Ну що ж, мої любі, на цій оптимістичній ноті закінчується наша розважальна програма. Бажаю вам не сумувати, а радіти життю та щасливо проводити дитинство. До нових зустрічей у наступних розважальних програмах!

**Список використаних джерел**

1. Ігри зі стаканчиками. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=PlnffGItpu0> (дата звернення: 14.05.2022).
2. Ігри зі стаканчиками. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=oOly1OCHxqw> (дата звернення: 14.05.2022).

## 12. Сценарний план пізнавально-розважальної програми «Welcome to Mary Poppins»



### Мета:

- ✓ ознайомити вихованців із культурними традиціями Великої Британії;
- ✓ підвищити мотивацію до вивчення англійської мови;
- ✓ розвинути творчі та комунікативні здібності.

**Присутні:** вихованці ДЮК та учні гуртка англійської мови під керівництвом педагогів-організаторів.

**Обладнання, інструменти, інвентар:** стільці, столи, музичний супровід, картинки, кросворд.

### Хід заходу

#### I. Організаційний момент.

*Ігрову залу підготовлено до проведення пізнавально-розважальної програми. Лунає пісня «Мері Поппінс повертається», до центру зали виходить Мері Поппінс, вихованці закладу та учні гуртка англійської мови займають місця в залі.*

## **II. Програма заходу:**

1. Зустріч та розміщення вихованців ДЮК та учнів гуртка англійської мови.

2. Привітальне слово ведучої.

3. Пізнавально-розважальна програма.

- Конкурс «Веселе дієслово».
- Конкурс «Угадай загадку».
- Конкурс «Угадай колір».
- Конкурс «Руханка».
- Конкурс «Запитання та відповідь».
- Конкурс «Швидкі та уважні».
- Конкурс «Кросворди».
- Конкурс «Новорічна пісня».

**III. Завершальна частина:** підбиття підсумків пізнавально-розважальної програми, фотографування.

*(Лунає музика з к/ф «Вітер змін», до середини зали заходить Місіс Бенкс, а за нею йдуть діти – донька Джейн та син Майк)*

**Син Майк:**

Мама! Мама, пограйся зі мною!

**Донька Джейн:**

Мама! Мама, допоможи мені зробити домашнє завдання!

**Син Майк:**

Мама, я хочу цукерку!

**Донька Джейн:**

Мама, зроби мені гарну зачіску!

**Місіс Бенкс:** Діти, не кричіть, будь ласка, всі разом. По-перше, я не зможу виконати ваші прохання одночасно, а по-друге, чому ви себе так поводите? Подивіться, скільки людей знаходиться в залі й усі дивляться на вас. Заспокойтеся, будь ласка, і давайте привітаємося.

**Місіс Бенкс:** Доброго дня, шановні діти та дорослі!

**Син:** Доброго дня.

**Донька:** Доброго дня.

**Місіс Бенкс:** Ви бачите, які діти тут зібралися, як вони гарно себе поводять. Що мені робити з вами, як виховати справжніх

леді та джентльменів? Мабуть, прийдеться звернутися за допомогою до вихователя. Зараз я зателефоную.

Алло. Доброго дня! Це агенція з виховання справжніх леді й джентльменів?

**Агенція:** Так. Ми надаємо послуги з виховання дітей.

**Місіс Бенкс:** Дуже добре. Я хочу запросити на роботу найкращого вихователя для своїх дітей. У вас є гідна кандидатура?

**Агенція:** Так. Є.

**Місіс Бенкс:** Тоді прошу приїхати до нас у найкоротший термін. До побачення.

*(Лунає музика з к/ф «Вітер змін», до центру зали, танцюючи, виходить Мері Поппінс із парасолькою)*

**Мері Поппінс:**

Доброго дня всім присутнім у цьому залі. Ви впізнали мене?

**Діти:** Так. Ви – Мері Поппінс!

**Мері Поппінс:**

Правильно. Я – справжня Мері Поппінс та найкраща вихователька у світі. Я чула, що комусь потрібна моя допомога?

**Місіс Бенкс:**

Good afternoon, Mary Poppins! Так. Нам дуже потрібна Ваша допомога. Я маю діток та хочу дати їм світське виховання.

Звідки ви до нас приїхали?

**Мері Поппінс:**

Я живу в далекій Англії!

**Місіс Бенкс:**

Ви говорите англійською?

**Мері Поппінс:**

Так, справжня леді повинна спілкуватися декількома мовами.

**Місіс Бенкс:**

Welcome to Mary Poppins.

Тож, ви зможете навчити моїх дітей багато чому!

**Мері Поппінс:**

Good afternoon, boys! Good afternoon, girls!

I am very glad to see you. Let me introduce myself. My name is Mary Poppins. I am from England.

Моя країна розташована в західній частині Європи.

**Мері Поппінс:**

Я хочу дізнатися, як звать наших дітей і звідки вони?

*(Мері Поппінс звертається до дітей із запитанням)*

What you name's?

Where are you from?

**Мері Поппінс:**

Дуже приємно познайомитися.

Отже, діти, перестаньте жувати, позіхати, базікати й запам'ятайте моє найголовніше правило – не пищати, не сумувати, нічого не боятися і, збираючись у далеку дорогу, взяти із собою гарний настрій.

**Місіс Бенкс:**

Шановна Мері Поппінс, наші діти дуже слухняні та знають багато слів англійською мовою, а доказом стане конкурс «Веселе дієслово».

Для того щоб нашим дітям було зручніше, пропоную поділити їх на три команди.

1. команда \_\_\_\_\_

2. команда \_\_\_\_\_

3. команда \_\_\_\_\_

**Мері Поппінс:**

Добре. Прошу, починайте конкурс.

**Місіс Бенкс:**

*(Місіс Бенкс розповідає умови конкурсного завдання)*

До центру зали запрошуються учасники двох команд по 6 осіб із кожної. Ведуча називає дієслова англійською мовою. Учасники повинні виконати дії ведучої. Перемагає та команда, яка виконає більше правильних дій.

### **Конкурс «Веселе дієслово»**

Run – бігти.

Fly – літати.

Sit down – сідати.

Jump – стрибати.

Swim – плавати.

Go – йти.

Sleep – спати.

Wake up – просинатися.

**Мері Поппінс:**

Неймовірно. Молодці. Я радію від того, що ми зможемо вільно спілкуватися з вами.

**Місіс Бенкс:**

Мері Поппінс, а що за дивовижний предмет ви носете із собою?

**Мері Поппінс:**

Спробуйте відгадати загадку і ви зрозумієте, що це за предмет.

На вигляд – клинець, а як розвернеш – млинець. Що це таке?

**Діти:**

Парасолька.

**Місіс Бенкс:**

А як називається парасолька англійською мовою?

**Діти:**

An umbrella.

**Мері Поппінс:**

Правильно, молодці. Бачите, яка гарна в мене парасолька? Вона не просто різнокольорова. Вона чарівна.

Відкрию вам велику таємницю, що за допомогою моєї парасольки можна потрапити у країну Вообразілію. Розкриваємо парасольку та починаємо сильно крутити, обертати увесь час фантазувати та мріяти.

Подивіться діти, чим сильніше я кручу парасольку, тим яскравішою вона стає. Для того щоб у парасольки з'явилася чарівна сила, вам потрібно назвати англійською мовою колір.

*(Мері Поппінс крутить парасольку та говорить магичні слова)*

One, two, three fly umbrella, fly. Take us with the children to the land of colors. Один, два, три лети парасолька, лети. Віднеси нас із дітьми у країну кольорів.



## Конкурс «Угадай колір»

### Мері Поппінс:

*(Мері Поппінс розповідає умови конкурсу)*

До центри зали запрошуються дві команди по 6 осіб у кожній. Лунає музика, діти танцюють. Після того, як музика зупиняється, учасники, почувши назву кольору, повинні доторкнутися до учасника тільки своєї команди, який має цей колір. Перемагає та команда, яка більше знайде необхідних кольорів.

### Місіс Бенкс:

Завдяки Вашій чудовій парасольці, Мері Поппінс, наші учасники змогли надати правильні відповіді.

### Мері Поппінс:

Thank you, children. Very good. Молодці, тепер я відкрию мою парасольку і ви можете відправитися з Місіс Бенкс у країну загадок:

*Мері Поппінс крутить парасольку та говорить магичні слова*

One, two, three fly umbrella, fly. Take us with the children to the land of riddles.

Один, два, три лети парасолька, лети. Віднеси нас із дітьми у країну загадок.

### Місіс Бенкс:

Завдячуючи Мері Поппінс, ми починаємо конкурс загадок:

## Конкурс «Загадки – riddles»

*Місіс Бенкс розповідає умови конкурсу*

До центру зали запрошуються дві команди по 6 осіб. Кожна команда отримує запитання, на які повинна надати відповідь за одну хвилину. Перемагає та команда, яка дасть більшу кількість правильних відповідей на запитання.

\*\*\*

What has a face and two hands, but no arms or legs?  
(Що має обличчя та дві руки, но без плечей і ніг?)  
Відповідь: **годинник (clock/watches)**

\*\*\*

Mary's father has five daughters – Nana, Nene, Nini, Nono. What is the fifth daughter's name?

У батька Мері – п'ять доньок – Нана, Нене, Ніні, Ноно. Як звуть п'яту доньку? Відповідь: **Мері (Mary)**.

\*\*\*

I do not have wings, but I can fly. I don't have eyes, but I can cry!  
What am I?

У мене немає крил, однак я вмію літати. У мене немає очей, однак я можу плакати! Що я?

Відповідь: **хмара (a cloud)**.

\*\*\*

If I drink, I die. If I eat, I am fine. What am I?

Якщо я поп'ю, я помру. Якщо я поїм, все буде в порядку! Що я?

Відповідь: **вогонь/костер (fire)**.

\*\*\*

I can be thin or thick.

I have a lot of pieces of paper.

I usually have pictures, too.

You can read me.

Я можу бути тонкою або товстою,

У мене багато папірців.

Зазвичай, у мене є й картинки теж.

Ви можете читати мене

Відповідь: **книга (a book)**.

\*\*\*

I am made of glass.

I hang on the wall.

You often look at me.

You can see yourself in me.

Я зроблено зі скла.

Я знаходжусь на стіні.

Ти часто дивишся на мене.

Ти можеш побачити себе в мені.  
Відповідь: **дзеркало (mirror).**

\*\*\*

I have teeth.  
I'm made of metal.  
You use me to eat.  
You pick up food with me.  
У мене є зуби.  
Я зроблена з металу.  
Ти використовуєш мене, коли їси.  
Ти береш мною їжу.  
Відповідь: **виделка (a fork).**

\*\*\*

I live in the house.  
I eat everything.  
I am small and grey.  
Cats eat me.  
Я живу в будинку.  
Я їм усе.  
Я маленька й сіра.  
Кішки їдять мене.  
Відповідь: **миша (a mouse).**

\*\*\*

I am small.  
I am a pet.  
I keep food in my cheeks.  
I am active at night.  
Я маленький.  
Я домашня тварина.  
Я тримаю їжу за щоками.  
Я активний вночі.  
Відповідь: **хом'як (a hamster).**

\*\*\*

They live in a field  
Milk is what they make

They help give us leather  
And a juicy steak  
Вони живуть у полі,  
Вони дають нам молоко,  
Вони дають нам шкіру  
І соковитий стейк.  
Відповідь: **корова (a cow)**.

\*\*\*

I live in China.  
I am a kind of bear.  
I am black and white.  
I eat bamboo.  
Я живу в Китаї.  
Я ведмідь.  
Я чорно-білий.  
Я їм бамбук.  
Відповідь: **панда (a panda)**.

\*\*\*

I eat insects.  
I live in the pond.  
I hop.  
I am green.  
Я їм комах.  
Я живу у ставку.  
Я стрибаю.  
Я зелена.  
Відповідь: **жаба (a frog)**.

**Мері Поппінс:**

Скажіть, місіс Бенкс, як Вам здається, наші учасники повністю впоралися із цим завданням? Скільки балів, на Вашу думку, вони могли б отримати?

**Місіс Бенкс:**

Гадаю, що впоралися. І заслуговують на вищі бали.

**Мері Поппінс:**

Тоді я розкриваю мою чарівну парасольку й ми переносимося до чудової країни танцю та наступного конкурсу «Руханка».

*Мері Поппінс крутить парасольку та говорить магичні слова*

One, two, three fly umbrella, fly. Take us with the children to the land of dance. Один, два, три, парасолько, лети. Віднеси нас із дітьми у країну танцю.

### **Конкурс «Руханка»**

*(Звучить музика, під яку діти разом із Мері Поппінс виконують рухи)*

Freez – замерзати.

Dance – танцювати.

Hop – підстрибувати на одній нозі.

Skip – пригати на двох ногах.

Twirl – крутитися.

#### **Мері Поппінс:**

Ви бачили, місіс Бенкс, як гарно танцювали наші учасники? Я дуже задоволена Вами. Це ще раз підтверджує, що я найкраща у світі вихователька. Коли починає дути західний вітер, він завжди переносить мене туди, де потрібно моя допомога у вихованні дітей. Так склалося і в цьому разі.

#### **Місіс Бенкс:**

Так воно і є. Ви, Мері Поппінс, дійсно справжня вихователька. А зараз я пропоную провести конкурс, який покаже знання наших діток про Вашу улюблену країну Англію.

### **Конкурс «Запитання та відповідь»**

*(Місіс Бенкс розповідає умови конкурсного завдання)*

До центру зали запрошуються по 6 учасників з кожної команди. Кожна команда отримує по 5 запитань. Перемагає та команда, яка за 1 хвилину дасть більше правильних відповідей.

1st Team

1) What is the capital of Great Britain?

a) New York **b) London** c) Paris

2) What is the symbol of the Tower of London?

**a) raven** b) eagle c) sparrow

3) Who is the Head of the country?

a) President **b) Prime Minister** c) Queen

- 4) What is the name of the famous Bell in London?  
a) Bill b) Bond c) **Ben**
- 5) What is the fastest way to get from Ukraine to England?  
a) **plane** b) train c) sport car
- 2nd Team
- 1) How many parts are there in the United Kingdom?  
a) **4** b) 3 c) 2
- 2) What is the name of the Queen?  
a) Maria b) **Elizabeth** c) Victoria
- 3) Where does the Queen live?  
a) Windsor Castle b) **Buckingham Palace** c) King's Palace
- 4) What is the name of the famous wheel?  
a) **London Eye** b) London Ear c) London Wheel
- 5) What are the most popular sports in England?  
a) basketball and football b) **football and cricket**  
c) volleyball and tennis

3rd Team

- 1) What is the full name of Britain?  
a) **The United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland**  
b) The United States of America  
c) The United Kingdom of Great Britain and Southern Wales
- 2) What is the name of English money?  
a) hryvnia b) dollar c) **pound**
- 3) How long are the summer holidays in England?  
a) 3 months b) **6 weeks** c) 1 month
- 4) How do British people call their flag?  
a) **Union Jack** b) Union Ben c) Jack Sparrow
- 5) What river is in London?  
a) Vorskla b) Amazon c) **Thames**

**Мері Поппінс:**

Місіс Бенкс, я дуже вражена нашими учасниками. Вони гарно навчаються та знають дуже багато про мою країну. Якщо вони такі розумні, то зможуть розв'язати складні кросворди.

### **Конкурс «Кросворд»**

*(Мері Поппінс розповідає умови конкурсу)*

До центру зали запрошуються по 6 учасників із кожної команди. Кожна команда отримує папірець із кросвордом та олів-

ці. Перемагає та команда, яка за 1 хвилину складе більше речень (carol, merry, star, Christmas, presents, tree, holly, Santa, wreath).



### **Мері Поппінс:**

Наші учасники впоралися із завданням. Місіс Бенкс, будь ласка, порахуйте кількість речень, що склала кожна з команд. Дякую всім. Ми продовжуємо наші конкурси та пропонуємо наступне завдання, яке покаже, хто з вас найшвидший та найважливіший.

### **Конкурс «Швидко та уважно»**

*(Місіс Бенкс оголошує наступне конкурсне завдання)*

На стінах зали розвішано картки з реченнями. Команди отримують картки із завданням. За 1 хвилину необхідно зібрати речення, вказані у завданнях. Перемагає та команда, яка зможе зібрати більшу кількість речень.

### **Місіс Бенкс:**

Молодці. Кожна команда дуже старанно виконувала завдання.

### **Мері Поппінс:**

Я вражена знаннями наших учасників. Однак, хочу перевірити, які новорічні пісні знають діти.

### **Конкурс «Новорічна пісня»**

*(Мері Поппінс розповідає конкурсне завдання)*

Кожна команда повинна згадати та назвати або заспівати новорічну пісню англійською, українською, російською мовами. Якщо команда згадала пісню, потрібно оповістити про це, піднявши руку вгору. У разі викрикування пісня не буде зарахована. Перемагає та команда, яка назве більшу кількість пісень.

### **Мері Поппінс:**

Місіс Бенкс, прошу Вас оголосити кількість балів, що набрали команди під час змагань та визначитися з переможцями.

1. команда отримала \_\_ балів.
2. команда отримала \_\_ балів.
3. команда отримала \_\_ балів.

Загальна оцінка за підсумками всіх конкурсів становить:

1. команда отримала \_\_ балів.
2. команда отримала \_\_ балів.
3. команда отримала \_\_ балів.

Перемогла команда \_\_\_\_\_. Вітаємо переможців. Вони отримують дипломи.

### **Місіс Бенкс:**

На цьому пізнавально-розважальна програма добігає кінця й нам слід повертатися додому.

Мері Поппінс, Ви допоможете нам повернутися назад?

### **Мері Поппінс:**

Звичайно. Я обов'язково допоможу вам повернутися додому.

*Мері Поппінс крутить парасольку та говорить магичні слова*

One, two, three fly umbrella, fly. Take us home with the children.

Один, два, три, лети, парасолько, лети. Додому нас із дітьми віднеси.

### **Місіс Бенкс:**

Good bye, children.

### **Мері Поппінс:**

Good bye, children.

**Children:** Good bye.



### **Список використаних джерел**

1. Г. К. Мітчелл, Марілені Малкогіанні. Англійська мова : підручник для 3 класу закладів загальної середньої освіти (з аудіосупроводом) / Г. К. Мітчелл, Марілені Малкогіанні. – Київ : Лінгвіст, 2020. – 112 с.

## **ДОБІРКА МАЙСТЕР-КЛАСІВ ДЕКОРАТИВНО-УЖИТКОВОГО МИСТЕЦТВА З ВИГОТОВЛЕННЯ ВИРОБІВ У РІЗНИХ ТЕХНІКАХ**

### **13. Сценарний план майстер-класу декоративно-ужиткового мистецтва з виготовлення ялинкової прикраси в техніці декупажу «Ялинкова іграшка»**

#### **Мета:**

- ✓ ознайомити вихованців із нетрадиційними техніками декоративно-ужиткового мистецтва, а саме технікою декупажу;
- ✓ навчити поєднувати різноманітні техніки у процесі виконання виробів;
- ✓ розвинути художній смак, творчу уяву, фантазію, виробити індивідуальний стиль роботи;
- ✓ допомогти вихованцям із професійним самовизначенням.

**Присутні:** вихованці закладу під керівництвом педагога-організатора.

**Обладнання, інструменти, інвентар:** комп'ютер, презентація, ножиці, клей, склянка з водою, серветки з малюнком, щільний картон, палітра або тарілка, пензлики, олівець, вата, намистини або бісер, наклейки для декору, акрилова фарба білого кольору, акриловий лак, губка для миття посуду, стрічка, шило.

#### **Хід заходу**

##### **I. Організаційний момент.**

*Комп'ютер налаштовано на проведення майстер-класу у форматі відео-конференції з використанням програми «Zoom». Запрошення вихованців до відеоконференції.*

##### **II. Програма заходу:**

1. Ведуча запускає відеоконференцію та приєднує до неї вихованців.
2. Привітальне слово педагога-організатора.
3. Проведення педагогом-організатором інструктажу з охорони праці під час виконання роботи з колючими та різучими предметами.
4. Безпосереднє виконання роботи.

**III. Завершальна частина:** підбиття підсумків майстер-класу. Представлення робіт, заключне слово педагога-організатора.

**Ведуча:**

Доброго дня, любі діти! Запрошую вас до майстер-класу з виготовлення ялинкової прикраси в техніці «декупаж». Сьогодні пропоную виготовити «Ялинкову іграшку».

**Ведуча:**

Перед тим, як ми розпочнемо роботу, нагадаю вам про техніку безпеки під час роботи з колючими та ріжучими предметами.

*(Проведення інструктажу)*



Для виготовлення виробів необхідні такі матеріали:



- ✓ серветки з малюнком;
- ✓ щільний картон;
- ✓ ножиці;
- ✓ клей;
- ✓ палітра або тарілка;
- ✓ пензлики;
- ✓ олівець;
- ✓ вата;
- ✓ намистини або бісер;
- ✓ наклейки для декору;
- ✓ акрилова фарба білого кольору;
- ✓ акриловий лак;
- ✓ губка для миття посуду;
- ✓ стрічка;
- ✓ клейовий пістолет.

### Хід роботи

Для виготовлення ялинкової іграшки вам необхідно:

1. Підготувати щільний картон.



2. За допомогою олівця та транспортира або іншого круглого предмета намалювати на картоні коло.



3. Вирізати по наведеному контуру.



4. Налити білу акрилову фарбу до палітри або іншої ємності.



5. За допомогою губки для миття посуду на поверхню виробу нанести рівний шар акрилової фарби.



6. Після повного висихання нанести другий шар акрилової фарби.



7. Почекати поки фарба повністю висохне.



8. Із підготовлених серветок вирізати уподобані елементи малюнків.



9. За допомогою ножиць обережними рухами відділити кольоровий шар серветки від білого.



10. Пальцями рук відділити верхній шар від інших шарів. У подальшій роботі використовувати тільки верхній шар серветки.



11. У ємкість налити невелику кількість клею.



12. Додати приблизно таку ж кількість води.





13. Ретельно перемішати суміш до повного розчинення клею у воді.



14. Покласти на заготовку вирізані елементи серветок. Пензлик змочити у суміші клею з водою. Починати приклеювання потрібно від середини заготовки, а закінчувати на її краях. Для того щоб серветка не розірвалася під час приклеювання, її необхідно змочити великою кількістю суміші. Можна нанести суміш пальцями рук, ретельно розгладжуючи серветку по поверхні заготовки.



15. Зайву частину елементів обережно зняти пальцями.



16. Залишити роботу підсихати на деякий час, після чого на обидві сторони виробу нанести акриловий лак. Лак захищатиме роботу від пошкоджень та надасть їй блиску. Крім того, за необхідності можна проводити вологе очищення виробу.



17. За допомогою шила у верхній частині виробу зробити отвір.



18. В отвір вставити стрічку.



19. Роботу прикрасити бісером, стразами, намистинами.



20. Боки виробу прикрасити ватою або яскравою клейовою стрічкою.



21. Ялинкова прикраса готова





**Ведуча:**

Наша ялинкова прикраса вийшла неймовірною. Її можна повісити на ялинку. Така ялинкова іграшка слугуватиме вам довгий час.

На цьому майстер-клас завершується. До побачення. До нових зустрічей!

**14. Сценарний план майстер-класу  
декоративно-ужиткового мистецтва з  
виготовлення листівки  
«MERRY CHRISTMAS»**

**Мета:**

- ✓ закріпити вміння складання аплікації з паперу;
- ✓ виховати духовно багату особистість з активною громадянською позицією;
- ✓ розвинути позитивні якості особистості: працелюбство, наполегливість у досягненні мети, відповідальність за результат власної діяльності.

**Присутні:** вихованці закладу під керівництвом педагога-організатора.

**Обладнання, інструменти, інвентар:** комп'ютер, презентація, ножиці, клей, білий папір, фломастери, гумка, лінійка, транспортир.

## Хід заходу

### I. Організаційний момент.

Комп'ютер налаштовано на проведення майстер-класу у форматі відео-конференції з використанням програми «Zoom». Запрошення вихованців до відеоконференції.

### II. Програма заходу:

1. Ведуча запускає відеоконференцію та приєднує до неї вихованців.

2. Привітальне слово педагога-організатора.

3. Проведення педагогом-організатором інструктажу з охорони праці під час виконання роботи з колючими та ріжучими предметами.

4. Безпосереднє виконання роботи.

**III. Завершальна частина:** підбиття підсумків майстер-класу. Представлення робіт, заключне слово педагога-організатора.

### Ведуча:

Доброго дня, любі діти! Я рада бачити вас на відеоуроці. Сьогодні ми проведемо майстер-клас із виготовлення листівки до новорічних свят «MERRY CHRISTMAS».



Необхідні матеріали:

- ✓ ножиці;
- ✓ клей;
- ✓ гумка;
- ✓ олівець;
- ✓ фломастери;
- ✓ двосторонній папір білого, рожевого, чорного кольорів;
- ✓ двосторонній картон червоного кольору;

- ✓ наклейки для декору.



### Хід заходу

Для виготовлення листівки вам необхідно:

1. Намалювати та вирізати шаблони.



2. Зігнути картон навпіл.



3. За допомогою циркуля намалювати півколо.



4. Вирізати заготовку.



5. Такий вигляд матиме основа для листівки.



6. Прикласти частину кола до білого паперу та обвести її.



7. Вирізати заготовку бороди.

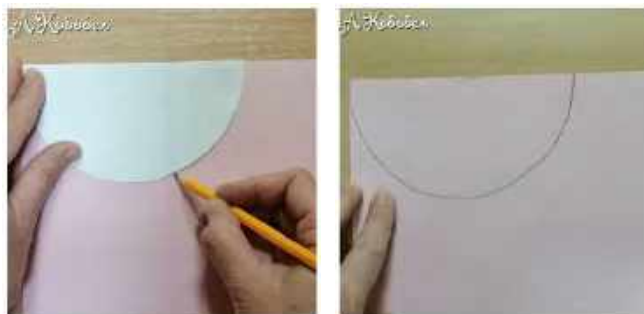


8. Приблизно 1–1,5 см від краю надрізати півколо.





9. Заготовку бороди прикласти на 1,5 см вище від краю рожевого паперу й обвести олівцем.



10. Вирізати заготовку.



11. До чорного паперу прикласти заготовки рукавичок та черевиків. Обвести олівцем.



12. Вирізати по обведеному.



13. Намалювати на червоному картоні коло діаметром 2 мм.



14. Вирізати коло.



15. Обвести заготовку трикутника.



16. Вирізати трикутник.



17. Навести крапочки та лінії на папері білого кольору.



18. Розрізати папір по наведених лініях.



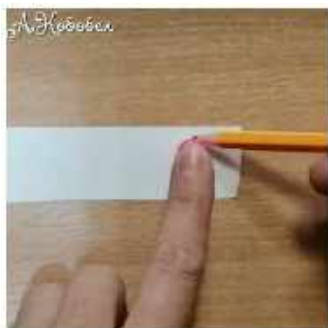
19. Відмітити 1,5 см на папері чорного кольору. Провести вертикальну лінію.



20. Відрізати смужку чорного кольору.



21. Намалювати на папері білого кольору два маленьких кола.



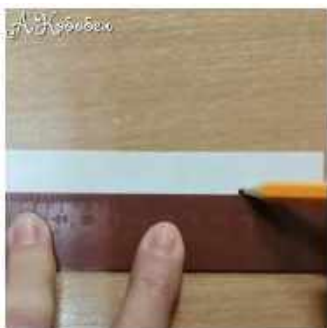
22. Вирізати кола.



23. На колах намалювати очі.



24. На залишках білого паперу намалювати смужки шириною 1 см.



25. Розрізати смужки.



26. Зібрати композицію.



27. До заготовки червоного кольору приклеїти заготовку білої бороди.



28. По середині бороди приклеїти заготовку обличчя та капелюха.



29. Приклеїти оченята.



30. Приклеїти ніс.



31. Приклеїти черевики та рукавички.



32. До черевиків та рукавичок приклеїти манжети.





33. Посередині тулуба наклеїти чорний ремінь.



34. До капелюха приклеїти помпон.



35. До капелюха приклеїти смужку білого кольору.



36. Задекорувати листівку стразами.



**Ведуча:**

Ми закінчили виготовлення листівки до новорічних свят. Таку листівку ви зможете подарувати своїм знайомим, родичам, друзям.

На цьому майстер-клас завершено. Бажаємо вам гарного настрою й веселих свят. До нових зустрічей, до побачення!

## **15. Сценарний план майстер-класу декоративно-ужиткового мистецтва з виготовлення листівки «Із прийдешнім Новим роком»**

**Мета:**

✓ навчити вихованців різним прийомам роботи з папером у техніці аплікації;

✓ розвивати акуратність та уважність під час роботи з папером, стежити за послідовністю виконання роботи;

✓ виховувати естетичний та художній смак, працелюбство, наполегливість у досягненні мети, відповідальність за результат власної діяльності.

**Присутні:** вихованці закладу під керівництвом педагога-організатора.

**Обладнання, інструменти, інвентар:** комп'ютер, презентація, ножиці, клей, білий папір, фломастери, гумка, лінійка, транспортир.

## Хід заходу

### I. Організаційний момент.

Комп'ютер налаштовано на проведення майстер-класу у форматі відео-конференції з використанням програми «Zoom». Запрошення вихованців до відео-конференції.

### II. Програма заходу:

1. Ведуча запускає відеоконференцію та приєднує до неї вихованців.
2. Привітальне слово педагога-організатора
3. Проведення педагогом-організатором інструктажу з охорони праці під час виконання роботи з колючими та ріжучими предметами.
4. Безпосереднє виконання роботи.

**III. Завершальна частина:** підбиття підсумків майстер-класу. Представлення робіт, заключне слово педагога-організатора.

### Ведуча:

Доброго дня, діти! Ми, як й завжди, раді вітати вас на наших відеоуроках! Сьогодні, напередодні новорічних свят, хочу запропонувати зробити вітальну листівку для друзів, родичів, батьків.



Необхідні матеріали:

- ✓ картон – коричневого, червоного кольорів;
- ✓ двосторонній папір – білого, зеленого, блакитного, червоного, рожевого, жовтого, амарантового, синього кольорів;

- ✓ ножиці;
- ✓ клей стік та рідкий клей;
- ✓ гумкак;
- ✓ олівець;
- ✓ лінійка;
- ✓ двосторонній скотч;
- ✓ діркопробивач;
- ✓ глітери синього, білого, сірого кольорів;
- ✓ наклейки для декору.



### Хід роботи

Для виготовлення листівки вам необхідно:

1. Узяти папір блакитного кольору і скласти його навпіл.



2. Покласти папір зігнутою стороною до себе.



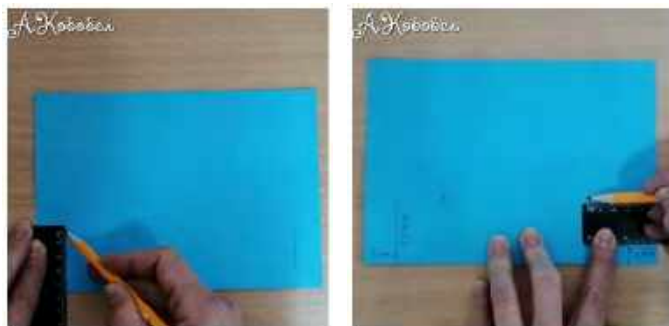
3. За допомогою олівця та лінійки з кожної зігнутої сторони паперу відміряти відрізок у 2 см.



4. Від кожної відміченої крапки у 2 см вгору відміряти відрізок у 4,5 см.



5. Від початку лінії в 4,5 см до центру паперу відміряти відрізок у 3 см.



6. Від початку лінії у 3 см провести вгору лінії в 1,5 см.



7. Від початку лінії в 1,5 см до центру паперу відміряти відрізок у 3 см.



8. Від початку відмічених ліній у 3 см провести вгору лінії в 1,5 см.



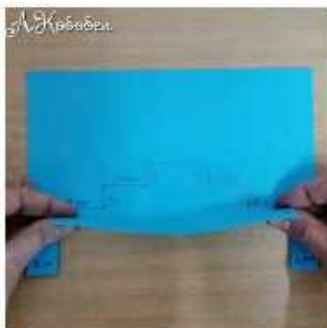
9. З'єднати крапочки в 1,5 см однією лінією. У нас вийшла схема, за якою ножицями робимо надріз.



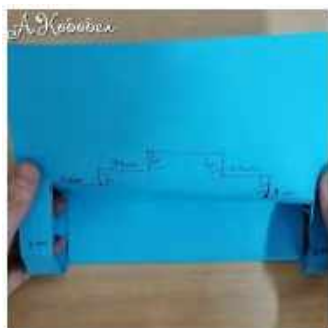
10. Надрізати відрізки в 4,5 см.



11. Середину надрізаної частини паперу зігнути навпіл.



12. Розкрити папір, надрізану центральну частину та зігнути всередину.



13. Розрізати відрізки в 1,5 см.





14. Кожну з надрізаних частин розігнути в різні сторони.



15. Обидві частини вогнути всередину.



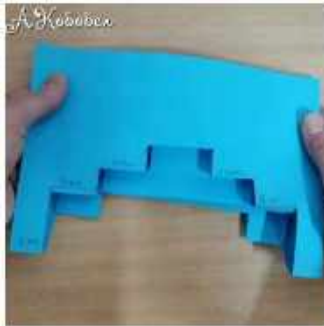
16. Надрізати відрізки в 1,5 см.



17. Кожну надрізану частину розігнути в різні сторони.



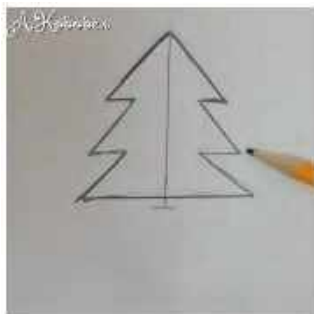
18. Обидві частини вогнути всередину.



19. Розкрити папір. Такий вигляд повинна мати внутрішня частина заготовки.



20. Переходимо до виготовлення ялинок. Для цього на білому аркуші паперу за допомогою олівця та лінійки необхідно намалювати ялинку розміром 5–5,5 см.



21. Вирізати трафарет.



22. Папір зеленого кольору скласти гармошкою шириною 6 см.



23. Заготовку ялинки прикласти до паперу та обвести олівцем. З однієї смужки повинно вийти 3 ялинки.



24. Вирізати ялинки. Усього вийде 12 ялинок.



25. За допомогою діркопробивача нарізати різнокольорове конфетті.



26. Готовим конфетті прикрасити ялинки. Для цього зубочисткою нанести на ялинку клей та приклеїти конфетті.



27. На картоні коричневого кольору навести лінії приблизно в 0,5–0,7 см.



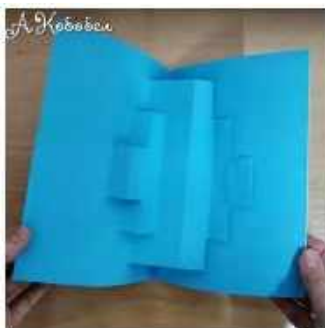
28. Розрізати папір по наведених лініях. Смужки розрізати на частини приблизно по 3–4 см.



29. До готових ялинок приклеїти смужки.



30. Картон червоного кольору зігнути навпіл. До внутрішньої його частини приклеїти заготовку блакитного кольору.



31. До кожної сходинки всередині листівки приклеїти ялинки.



32. Чим більше ялинок, тим густіше ліс та яскравіше листівка.



33. Титульний аркуш листівки можна прикрасити, наклеївши двосторонній скотч у вигляді літери Г. Верхній шар паперового скотча також можна присипати різнокольоровим декоративним гліттером. По середині прикріпити картинку з Дідом Морозом або Сніговою Бабою.



### **Ведуча:**

Наша листівка готова. Бажаю Вам здоров'я, щастя та гарного настрою під час святкування Нового року! На все добре! До побачення! До нових зустрічей!

## **16. Сценарний план майстер-класу декоративно-ужиткового мистецтва з виготовлення аплікації з паперу «Сніжинки»**

### **Мета:**

- ✓ закріпити вміння складання аплікації з паперу;
- ✓ розвивати дрібну моторику рук;
- ✓ розвивати творчу уяву, просторові уявлення, творчі здібності, естетичний смак, почуття гармонії;
- ✓ виховувати культуру праці, акуратність, дисциплінованість.

**Присутні:** вихованці закладу під керівництвом педагога-організатора.

**Обладнання, інструменти, інвентар:** комп'ютер, презентація, ножиці, клей, білий папір, фломастери, гумка, лінійка, транспортир.

### **Хід заходу**

#### **I. Організаційний момент.**

*Комп'ютер налаштовано на проведення майстер-класу у форматі відео-конференції з використанням програми «Zoom». Запрошення вихованців до відеоконференції.*

#### **II. Програма заходу:**

1. Ведуча запускає відеоконференцію та приєднує до неї вихованців.
2. Привітальне слово педагога-організатора
3. Проведення педагогом-організатором інструктажу з охорони праці під час виконання роботи з колючими та різучими предметами.
4. Безпосереднє виконання роботи.

**III. Завершальна частина:** підбиття підсумків майстер-класу. Представлення робіт, заключне слово педагога-організатора.



**Ведуча:**

Доброго дня, любі діти! Рада бачити вас на нашому відео-уроці. Сьогодні наш майстер-клас присвячено створенню аплікації з паперу «Сніжинки».

**Ведуча:**

Перед тим, як ми розпочнем роботу, я нагадаю вам про техніку безпеки під час роботи з колючими та ріжучими предметами.

*(Проведення інструктажу)*

Необхідні матеріали:

- ✓ папір блакитного та білого кольорів;
- ✓ клей;
- ✓ ножиці;
- ✓ гумка;
- ✓ олівець;
- ✓ фломастери;
- ✓ паперовий стаканчик.



## Хід роботи

Для виготовлення сніжинок вам необхідно:

1. Прикласти стаканчик до паперу.



2. Обвести стаканчик олівцем. Для однієї сніжинки знадобиться два кола.



3. Вирізати кола.



4. Намалювати обличчя на двох колах.



5. Залишки паперу використати в подальшій роботі.



6. За допомогою лінійки та олівця з обох сторін паперу кожні 0,5 см поставити крапочки.



7. З'єднати крапочки лінією.



8. Розрізати папір по лініях.



9. Підготовлені смужки розрізати на великі (9–10) см, середні (7–6) см та малі (4–3) см.



10. Кожну смужку зігнути навпіл і склеїти кінчики.



11. Усього вийде 6 великих, 12 середніх та 12 малих смужок.



12. Склеїти смужки між собою.





13. Клеєм намазати коло. Приклеїти до нього частини сніжинок.



14. Обличчя приклеїти до нижньої частини аплікації.



15. Готові сніжинки повісити на ялинку або за допомогою двостороннього скотча прикріпити до вікна.

**Ведуча:**

Ви тільки подивіться, які неймовірні сніжинки-смішинки у нас вийшли. Зробіть їх своїм батькам або друзям і вони неодмінно будуть покращувати їм настрій.

**Ведуча:** На сьогодні все! Хай щастить! До побачення! До нових зустрічей!

**17. Сценарний план майстер-класу  
декоративно-ужиткового мистецтва з  
виготовлення виробів шляхом застосування  
змішаних технік (паперопластики,  
шиття, вишивання)  
«Казковий Гном»**

**Мета:**

✓ ознайомити вихованців із традиційними техніками декоративно-ужиткового мистецтва паперопластики, шиття та вишивання;

✓ навчити вихованців добирати потрібні матеріали та обладнання для виготовлення виробів декоративно-ужиткового мистецтва;

✓ розвивати творчі здібності, естетичний смак, бажання самостійно виготовляти вироби відповідно до обраної техніки;

✓ виховувати культуру праці, акуратність, дисциплінованість.

**Присутні:** вихованці закладу під керівництвом педагога-організатора.

**Обладнання, інструменти, інвентар:** комп'ютер, презентація, синтепон, великий паперовий стаканчик, ножиці, олівець, лінійка, нитки червоного і білого кольору, голки, клейовий пістолет, картон, білий аркуш паперу, велика дерев'яна намистина, фетр білого кольору, тканина червоного, сірого й чорного кольору.

### Хід заходу

#### **I. Організаційний момент.**

*Комп'ютер налаштовано на проведення майстер-класу у форматі відео-конференції з використанням програми «Zoom». Запрошення вихованців до відеоконференції.*

#### **II. Програма заходу:**

1. Ведуча запускає відеоконференцію та приєднує до неї вихованців.
2. Привітальне слово педагога-організатора.
3. Проведення педагогом-організатором інструктажу з охорони праці під час виконання роботи з колючими та ріжучими предметами.
4. Безпосереднє виконання роботи.

**III. Завершальна частина:** підбиття підсумків майстер-класу. Представлення робіт, заключне слово педагога-організатора.

#### **Ведуча:**

Доброго дня, любі діти! Запрошую вас до майстер-класу з виготовлення виробів у техніці паперопластики, шиття та вишивання. Сьогодні пропоную виготовити казкового гнома.

#### **Ведуча:**

Перед тим, як розпочати роботу, вважаю за необхідне нагадати вам про техніку безпеки під час роботи з колючими та ріжучими предметами.

*(Проведення інструктажу)*





Необхідні матеріали:

- ✓ синтепон;
- ✓ великий паперовий стаканчик;
- ✓ ножиці;
- ✓ олівець;
- ✓ лінійка;
- ✓ нитки червоного і білого кольору;
- ✓ голки;
- ✓ клейовий пістолет;
- ✓ картон;
- ✓ білий аркуш паперу;
- ✓ велика дерев'яна намистина;
- ✓ фетр білого кольору;
- ✓ тканина червоного, сірого і чорного кольору.



### Хід роботи

Для виготовлення Гнома вам необхідно:

1. Сформувати кульку з невеликого шматка синтепону.



2. За допомогою клейового пістолета приклеїти кульку до тильної сторони паперового стаканчика.



3. Прикласти заготовку до червоної тканини.



4. Тканина повинна повністю обгорнути заготовку.



5. Навести олівцем крапочки на тканині.



6. З'єднати крапочки за допомогою олівця та лінійки.



7. Відрізати тканину по лінії.



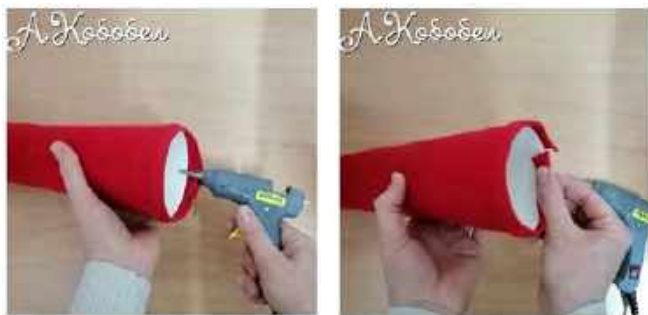
8. Нанести гарячий клейовий розчин на заготовку та зверху прикласти край червоної тканини.



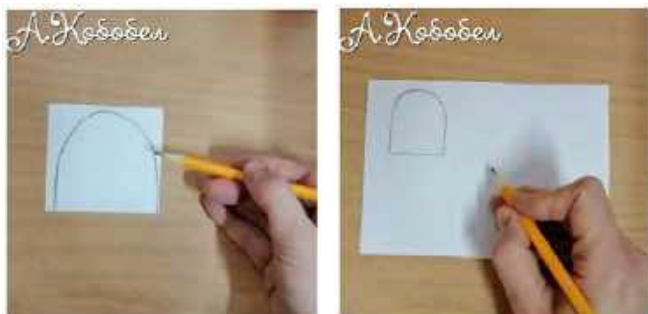
9. Поруч із приклеєною тканиною нанести гарячий клейовий розчин та приклеїти іншу сторону тканини.



10. Нанести гарячий клейовий розчин на внутрішню поверхню паперового стаканчика. Загорнути краї тканини всередину та приклеїти її.



11. На білому аркуші паперу навести контури заготовок взуття та рукавичок.



12. Вирізати трафарети.



13. Трафарети прикласти до білого фетру та обвести їх олівцем.



14. Вирізати по наведених лініях.



15. Повинно вийти 4 великих та 4 маленьких заготовки.



16. Прикласти основу тулуба до картону та обвести олівцем.



17. Вирізати коло.



18. Прикласти трафарет до червоної тканини й обвести олівцем.



19. Вирізати по наведеному.



20. По краю кола зробити надрізи.



21. На заготовку з картону нанести гарячий клей та приклеїти зверху червону тканину.





22. Перевернути заготовку. По краю картону нанести горячий клей та приклеїти краї червоної тканини.



23. Уставити червону нитку в голку. Зав'язати вузлика та обшити петельним (крайовим) швом заготовки стоп та кистей. Нижню частину деталі не зашивати.



24. Заготовки наповнити синтепоном.



25. Заготовки стоп та кистей приклеїти гарячим клеєм до основи.



26. Приклеїти тулуб до основи.



27. Швом «уперед голка» зшити верхню частину тулуба.



28. На папері формату А4 намалювати великий овал та вирізати його.



29. Вирізаний трафарет прикласти до тканини темно-сірого кольору та обвести фломастером.



30. Вирізати по наведеному контуру.



31. Обшити тканину швом «уперед голка» на відстані один сантиметр від краю овала.



32. Посередині овала вишити велику та декілька маленьких зірок.



33. За допомогою гарячого клею приклеїти тканину до тулуба та сформувати з неї одяг для Гнома.



34. Сформувати вуса із клубка товстих білих ниток. Для цього необхідно намотати нитки на книгу. Чим більше шарів ниток, тим пишніше будуть вуса. Обережно зняти нитки. Скласти їх навпіл. Перев'язати іншою білою ниткою. Розрізати кінці ниток.



35. За допомогою гарячого клею приклеїти вуса до тулуба.



36. Над вусами приклеїти велику дерев'яну намистину, зробити ніс.



37. За допомогою гарячого клею сформувати руки. Для цього скласти смужку тканини навпіл та склеїти її.



38. Розрізати смужку.



39. До кожної смужки приклеїти імпровізовані руки.



40. До одягу приклеїти обидві руки.



41. На темно-сірій тканині намалювати трикутник. Вирізати його.



42. Обшити трикутник швом «уперед голка» на відстані один сантиметр від краю.



43. Посередині трикутника вишити одну велику зірку та декілька маленьких.



44. За допомогою гарячого клею приклеїти ковпак.



45. Із червоних ниток сформувати помпон до ковпака. Для цього потрібно намотати на кисть руки нитки. Скласти їх навпіл. Перев'язати іншою ниткою та розрізати кінчики.



46. Приклеїти помпон до ковпака.





47. Гном готовий.



**Ведуча:**

Любі діти! На цьому ми завершуємо майстер-клас із виготовлення чарівного Гнома. Бажаю вам стати справжніми професійними мейкерами зі створення різних виробів. До побачення! До нових зустрічей!

**18. Сценарний план майстер-класу  
декоративно-ужиткового мистецтва з  
виготовлення аплікації із тканини  
«Талісман на щастя»**

**Мета:**

- ✓ популяризувати ідеї нетрадиційних декоративних технік;
- ✓ закріпити вміння складання аплікації із тканини;

- ✓ розвивати дрібну моторику рук; просторові уявлення, творчі здібності, естетичний смак;
- ✓ виховувати культуру праці, акуратність, дисциплінованість.

**Присутні:** вихованці ДЮК під керівництвом педагога-організатора.

**Обладнання, інструменти, інвентар:** ноутбук із записом відеороликів про собак, ножиці, клей, картон, тканина, олівці.

### Хід заходу

#### **I. Організаційний момент.**

*Класну кімнату підготовлено до проведення Арт-студії «Майстернятко».*

*Вихованці займають місця у класній кімнаті. До центру класу виходить педагог-організатор.*

#### **II. Програма заходу:**

1. Зустріч та розміщення вихованців ДЮК у супроводі педагога-організатора.

2. Привітальне слово педагога-організатора.

3. Розповідь про собак та показ відеоролика.

4. Проведення педагогом-організатором інструктажу з охорони праці під час виконання роботи з колючими та ріжучими предметами.

5. Безпосереднє виконання роботи учасниками Арт-студії «Майстернятко».

**III. Завершальна частина:** підбиття підсумків Арт-студії «Майстернятко». Представлення робіт, заключне слово педагога-організатора.

#### **Ведуча:**

Доброго дня, любі діти! Ми раді вітати вас у нашому гостинному клубі. Сьогодні ми зібралися з вами, щоб розпочати роботу нашої Арт-студії «Майстернятко» та створити дуже цікавий виріб, який сподіваюся, стане для вас талісманом у цьому році.

#### **Ведуча:**

А що ви знаєте про собак?

#### **Діти:**

Діти діляться враженнями про своїх улюблених тварин.

**Ведуча:**

Я бачу, що ви всі дуже любляєте цих чудових тварин.

**Ведуча:**

Спочатку я хочу запропонувати вам подивитися відеоролик про собак.

*(Показ відеоролика)*

**Ведуча:**

Я сподіваюся, що вам сподобався маленький відеофільм. Тепер розпочинаємо нашу Арт-студію «Майстернятко» та створимо справжній талісман, що принесе вам щастя у цьому році.

**Арт-студії «Майстернятко» з  
виготовлення аплікації із тканини «Собака»**

Необхідні матеріали:

- ✓ тканина (вельвет, флюс, фетр);
- ✓ атласна стрічка;
- ✓ декоративні очі;
- ✓ шматочок шкіри;
- ✓ клей ПВА;
- ✓ ножиці;
- ✓ картон;
- ✓ олівці;
- ✓ пензлики.

**Хід роботи:**

1. Необхідно заздалегідь підготувати трафарети та вирізати їх.



2. Вирізати трафарети прикладаємо до картону.



3. Обводимо та вирізаємо деталі по шаблону.



4. Прикладаємо ці заготовки до тканини.

5. Обводимо та вирізаємо деталі у двох екземплярах.



6. Деталі тканини наклеюємо із двох сторін.



7. Між тканиною і картоном приклеюємо стрічку.

8. З'єднаємо деталі лап та тулуба за допомогою клею.



9. Приклеюємо ніс та очі.
10. Прикрашаємо нашого песика яскравими стрічками.
11. Наш песик готовий.



**Ведуча:**

Ой, які чудові вийшли ваші песики! Сподіваюся, що вони вам сподобалися. Нехай вони принесуть вам щастя та удачу в цьому році.

На все добре, до побачення!

Практичне видання

КОБОБЕЛ Алла Євгеніївна

# **ЗБІРКА СЦЕНАРІЇВ ДИТЯЧИХ ЗАХОДІВ**

**(з досвіду роботи педагога-  
організатора ДЮК «Ровесник»  
Кобобел А. Є.)**

Головна редакторка *М. П. Гречук*  
Комп'ютерне верстання *О. С. Корніліч*

Формат 60×84/16. Ум. друк. арк. 11,5.  
Тираж 100 пр. Зам. № \_\_\_\_\_.

Видавець і виготовлювач  
Вищий навчальний заклад Укоопспілки  
«Полтавський університет економіки і торгівлі»,  
к. 115, вул. Коваля, 3, м. Полтава, 36014; ☎ (0532) 50-24-81

Свідоцтво про внесення до Державного реєстру видавців, виготівників  
і розповсюджувачів видавничої продукції ДК № 3827 від 08.07.2010 р.