

2. Дідков О. Формування екологічної свідомості та культури засобами освіти та виховання особистості. *Гилея: науковий вісник: Зб. наук. праць*. Київ, 2012. Вип. № 63. С. 472.

3. Ковальчук І. А. Статеврольова соціалізація учнів : монографія. Луганськ : Альма-матер, 2007. 216 с.

4. Кононова М.М., Беседа П.С. Особливості формування екопсихологічної культури молодшого школяра. *Science and Education a New Dimension. Pedagogy and Psychology*, IX (96), 181, 2021, P. 61–64.

5. Львовичкіна А. М. Основи екологічної психології: навч. посіб. Київ : МАУП, 2004. 132 с.

6. Падалка Р.Г. Психологічні особливості розвитку екологічної свідомості молодшого школяра: дис. канд.наук: 19.00.07. Київ, 2018. 234 с.

7. Пустовіт Г. П. Теоретико-методичні основи екологічної освіти і виховання учнів 1-9 класів у позашкільних навчальних закладах. Київ-Луганськ: Альма-матер, 2004. 540 с.

8. Швалб Ю. М. Історичний розвиток форм свідомості: теоретична модель. *Актуальні проблеми психології: зб. наук. пр.* Т. 7. Житомир: “Вид-во ЖДУ ім. І. Франка”, 2013. Вип. 34. С. 198–209.

## **БЕЗПЕКА ТА ЗВАЖЕНІСТЬ ІНФОРМАЦІЙНОЇ СЕРЕДИ ЯК НЕОБХІДНА УМОВА ФОРМУВАННЯ ВНУТРІШНЬОГО СВІТУ ОСОБИСТОСТІ**

**Біланов О. С., Лисаченко О. Д., Біланова Л. П., Звягольська І. В.**

*Полтавський державний медичний університет*

*Фаховий медико-фармацевтичний коледж Полтавського державного медичного університету*

*Ліцей №6 «Лідер» Полтавської міської ради*

*oleg27bilanov@gmail.com, lysachenkoolga64@gmail.com,*

*bilanova.lara@gmail.com, irazvyagolskaya@gmail.com*

Дієвою та необхідною складовою для формування внутрішнього світу людини є інформаційне середовище, яке оточує людину протягом всього часу і особливо впливає на етапах фізичного та соціально-культурного розвитку особистості. У зв'язку з тим, що людина є соціальною істотою, необхідно перелічити найбільш розповсюдженні та сталі чинники інформаційного середовища [5].

Найрозповсюдженішим та найвідомішим засобом поширення інформації на планеті є Інтернет. В наші дні як у відносно молодому, так і в похилому віці, все частіше трапляються випадки застосування міжнародної інформаційної мережі.

Наступним чинником, який можна додати до переліку поширення інформаційного простору, є кіно, музика, шоу-бізнес, як у сучасних, так і класичних його прикладах, на засадах бібліографічних даних та творчості відомих особистостей.

Не менш активним чинником, що впливає на формування позитивної чи негативної динаміки становлення внутрішнього світу людини та її свідомості є соціальне середовище. Особливо це яскраво проявляється у дитячому та підлітковому віці, коли людська свідомість більш відкрита та активна на сприйняття нової інформації. Діти у сучасному світі весь час знаходяться в активному полі великої кількості інформації і треба встигати наповнювати свідомість, так би мовити, справді потрібними та правильними істинами. Існує думка, що, якщо людина протягом тривалого часу перебуває під впливом емоційно-інформаційного чинника, в свідомості такої людини утворюються сталі, так звані, твердині у вигляді ідеалістичного образу. Тому потрібно постійно розвивати внутрішній світ дитини, виховувати розуміння про важливість духовного зростання [2,4].

Зовнішні явища, впливаючи на наші органи чуття, викликають суб'єктивний ефект у вигляді відчуттів. Здатність відчувати притаманна лише живим істотам, що мають нервову систему від народження. Здатністю ж сприймати світ у вигляді образів, наділені лише людина й вищі тварини, вона у них складається та вдосконалюється протягом життєвого досвіду. Головна відмінність сприйняття від відчуття у тому, що результатом виникнення відчуття є певне почуття (наприклад, відчуття яскравості, гучності, рівноваги, солодкого), тоді як у результаті сприйняття складається образ, в який входять комплекс взаємопов'язаних різних відчуттів, приписуваних людською свідомістю предмету, явищу, процесу. Для того, щоб деякий предмет був сприйнятий, необхідно зробити щодо нього будь-яку зустрічну активність, спрямовану на його дослідження, побудову та уточнення образу. Окремі відчуття «прив'язані» до специфічних аналізаторів, і буває досить впливу стимулу з їхніх периферичних органів – рецепторів, щоб відчуття виникло. Образ, що складається в результаті процесу сприйняття, передбачає взаємодію, скоординовану роботу відразу кількох аналізаторів. Сприйняття, в такий спосіб, постає як осмислений (що включає прийняття рішення) і зазначений (пов'язаний із мовою) синтез різноманітних відчуттів, одержуваних від цілісних предметів чи складних явищ, що сприймаються як ціле. Цей синтез виступає у вигляді образу даного предмета або явища, що складається в ході їх активного відображення [1].

Нажаль, ми звикли до незадоволених осіб навколо, а помітивши явну радість, часто думаємо, що у людини не все гаразд із психікою. Вважається нормальним мати зовнішній вигляд, обтяжений якимись проблемами. Від людей виходять негативні вібрації, які посилюються засобами ЗМІ, що передають здебільшого новини про важкі події та катастрофи. Інформація подібного роду вважається найцікавішою та затребуваною.

Багато людей вважають, що основна та правильна життєва мета – досягнення матеріального благополуччя. Насправді, це теж важливий аспект розвитку особистості, але все ж таки не варто ставити його на передній план. А твердження про те, що думки матеріальні, такими людьми зазвичай сприймаються всерйоз. Багато хто просто не надає жодного значення постійному потоку думок в голові. Але наш світ таїть у собі мету не

матеріального, а духовного розвитку. І думки є повноправною його частиною, тому в їхніх силах цілком зробити людину щасливою чи навпаки [3].

Коли в голові людини безліч думок, кожна з яких забирає сили та енергію, то її внутрішні сили витрачаються просто так. Тому дуже важливо навчитися впорядковувати плоди діяльності мозку. В іншому випадку посилюється нервова напруга, людина починає почуватися загнаною в безвихідь.

Як свій внутрішній світ зробити сильнішим? Дуже допомагає просто озирнутися навколо і відчутти подих вітру, красу та правильність форм рослин, яскравість сонячних променів. Набагато краще зрозуміти себе дозволяє споглядання природи, прагнення злиття з нею. Таку медитацію найкраще робити в красивому куточку планети або уявляти себе там, тому що природа та внутрішній світ людини тісно пов'язані один з одним.

І як висновок, для набуття внутрішньої свободи потрібно знайти стрижень у собі. Непорушні моральні та духовні принципи додають упевненості. Але ніхто не може зробити внутрішню роботу за конкретну особистість, тому що кожен повинен це робити самотійно. У руках кожного з нас є справжня скарбниця, про яку багато хто навіть не здогадується. Адже що таке внутрішній світ людини, як не дивовижна грань особистості кожного з нас? Всі ми хочемо більше здоров'я, радості, щастя, удачі та поменше проблем у житті. То чому ж не навести лад у собі? Це дозволить змінити матеріальне існування у бажаному напрямку.

#### Література:

1. Ильин Е.П. Психология творчества, креативности, одаренности. СПб.: Питер, 2009. 448 с.
2. М'ясоїд ПА Загальна психологія: Навч. посіб. 3-тє вид., випр. К.: Вища шк., 2004.
3. Корчан Н.О., Свінцицька Н.Л., Гринь В.Г. Катастрофічний вплив шкідливих чинників на організм. *Природне навколишнє середовище та здоров'я людини: (навч. посіб.)* / за заг. редакцією проф. С. В. Пилипенко. Полтава, 2021. С. 148–177.
4. Роль філософської думки у становленні медицини / А. Л. Каценко, Р. Л. Устенко, Н. Л. Свінцицька [та ін.]. *Modern directions of scientific research development: proceedings of IV International Scientific and Practical Conference, Chicago, USA, September 28–30, 2021*. Chicago : VoScience Publisher, 2021. P. 43-50.
5. Свінцицька Н.Л., Бобух В.В., Біланов О.С., Білаш В.П. Ключова роль та значення профілактичної медицини у сучасних реаліях сьогодення. *Вісник проблем біології і медицини*. 2021. Вип. 2 (160). С. 273–276.