

своїх слів і дій в мережі, повагу себе та інших учасників онлайн комунікації.

Даний підхід щодо характеристики структури та змісту компонентів інформаційно-цифрової компетентності, сформульований на основі теоретичного аналізу наукових досліджень у цієї галузі дає загальні уявлення про феномен, який розглядається.

ДЖЕРЕЛА

1. Нова українська школа : концептуальні засади реформування середньої школи / [упоряд. Гриневич Л., Елькін О., Калашнікова С., Коберник І., Ковтунець В., Макаренко О., Малахова О., Нанаєва Т., Усатенко Г., Хобзей П., Шиян Р. ; за заг. ред. Грищенко М.]. 40 с. URL: <http://repository.ldufk.edu.ua/handle/34606048/20195>

2. Овчарук О. В. Роль цифрової компетентності для громадян: європейська стратегія визначення рівня компетентності у галузі цифрових технологій. *Педагогіка і психологія. Вісн. НАПН України*. 2018. № 1. С. 31–37.

3. Сисоєва О. А., Гринчишина К. А. Формування цифрової інформаційної компетентності у майбутніх вчителів технологій засобами мультимедіа. *Актуальні проблеми математики, фізики і технологічної освіти* : зб. наук. пр. Вінниця, 2010. Вип. 7. С. 356–358.

4. Солдатова Г. У., Нестик Т. А., Рассказова Е. И., Зотова Е. Ю. Цифровая компетентность подростков и родителей. Результаты всероссийского исследования. М.: Фонд Развития Интернет, 2013. 144 с.

ВИКОРИСТАННЯ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У ЗАКЛАДАХ НЕПЕРЕРВНОЇ ОСВІТИ

Стрельніков В.Ю.

Полтавська академія неперервної освіти імені М. В. Остроградського, м. Полтава

Здійснюючи підготовку педагогічних працівників у закладі неперервної освіти з використанням інформаційних технологій, ми спиралися на вже проведені попередні дослідження [1, с. 132 – 134; 2, с. 62 – 65; 3, с. 53 – 55 та ін.]. На базі Полтавської академії неперервної освіти імені М. В. Остроградського нами постійно проводилися системні авторські курси підвищення кваліфікації педагогічних працівників.

Так, за програмою «Сучасні технології навчання і методики викладання дисциплін у закладах фахової передвищої освіти» були проведені курси підвищення кваліфікації у формі тренінгу на базі Фахового медико-фармацевтичного коледжу Української медичної стоматологічної академії (з 22 по 26 лютого 2020 року), онлайн-курси підвищення кваліфікації педагогічних працівників Лубенського лісотехнічного коледжу і Чугуєво-Бабчанського лісного коледжу (з 18 по 22 березня 2020 року), онлайн-курси підвищення кваліфікації педагогічних працівників Полтавського комерційного технікуму (з 25 по 29 березня 2020 року), онлайн-курси підвищення кваліфікації педагогічних працівників Полтавського базового медичного коледжу (з 1 по 5 квітня 2020 року), онлайн-курси підвищення кваліфікації у сфері післядипломної освіти для осіб з вищою освітою, педагогічних працівників комунального закладу «Херсонський базовий медичний фаховий коледж» Херсонської обласної ради у галузі знань 01 Освіта/Педагогіка за спеціальністю 011 Освітні, педагогічні науки (з 23 грудня 2020 р. по 8 січня 2021 р.), онлайн-курси підвищення кваліфікації педагогічних працівників для педагогічних працівників Відокремленого структурного підрозділу «Хорольський агропромисловий фаховий коледж Полтавської державної аграрної академії» (з 25 по 29 січня 2021 року).

За програмами «Компетентнісно-орієнтоване навчання у закладах фахової передвищої освіти» (з 22 по 27 лютого 2021 року) та «Технології інтенсивного електронного навчання під час вивчення дисциплін у закладі фахової передвищої освіти» (з 14 по 19 березня 2022 року) проведені онлайн-курси підвищення кваліфікації педагогічних працівників для педагогічних працівників Полтавського комерційного технікуму.

Програма «Технології інтенсивного електронного навчання під час вивчення дисциплін у закладі фахової передвищої освіти» передбачала засвоєння системи інтенсифікації навчання за допомогою комп'ютера, у якій «поєднується» цифровий світ комп'ютерних електронних мереж з мозком людини – найбільш дивним «комп'ютером» [4, с. 254 – 256].

Короткі (7 – 10 днів) курси з електронного навчання ґрунтуються на найсучасніших світових наукових дослідженнях у галузі філософії, педагогіки, психології, інформатики та інших наук щодо навчання, яке ґрунтується на логіці побудови наукового

знання. Педагогічні працівники після курсів почали діяти на основі принципів максимально ефективною системи інтенсифікації електронного навчання, відразу відчули зміни у результатах роботи і своєму професійному світосприйманні [4, с. 254 – 256].

Пройшовши курси підвищення кваліфікації з інформаційних технологій у закладі неперервної освіти педагогічні працівники можуть одержувати задоволення від праці, передавши власні «рутинні функції» комп'ютеру, зберегти й примножити власне здоров'я, стрімко нарощувати професійно-педагогічні уміння і навички на науковому рівні. Максимально ефективний тренінг з інформаційних технологій допоміг їм отримати результат швидко і якісно, у короткий термін [4, с. 254 – 256].

ДЖЕРЕЛА

1. Лебедик Л. В. Використання інформаційних технологій для забезпечення якості системи підготовки викладача вищої школи в умовах магістратури. *Інформаційні технології – 2017*: зб. тез IV Всеукр. наук.-практ. конф. молодих науковців, 18 трав. 2017 р., м. Київ / відповід. за вип.: М. М. Астаф'єва, Д. М. Бодненко, В. П. Вембер, О. М. Глушак, О. С. Литвин, Н. П. Мазур. К. : Київ. ун-т ім. Б. Грінченка, 2017. С. 132–134.

2. Лебедик Л. В. Підготовка майбутніх викладачів засобами інформаційних технологій. *Інформаційні технології – 2019*: зб. тез VI Всеукр. наук.-практ. конф. молодих науковців, 16 трав. 2019 р., м. Київ / Київ. ун-т ім. Б. Грінченка; Відповід. за вип.: М. М. Астаф'єва, Д. М. Бодненко, О. М. Глушак, Г. А. Кучаковська, О. С. Литвин, В. В. Прошкін. К. : Київ. ун-т ім. Б. Грінченка, 2019. С. 62–65.

3. Лебедик Л. В. Підготовка майбутніх викладачів до проектування інформаційних технологій навчання. *Інформаційні технології – 2020* : зб. тез VII Всеукр. наук.-практ. конф. молодих науковців, 21 трав. 2020 р., м. Київ / відповід. за вип.: М. М. Астаф'єва, Д. М. Бодненко, О. В. Бушиа, О. М. Глушак, Г. А. Кучаковська, О. С. Литвин, В. В. Прошкін, С. М. Шевченко. К. : Київ. ун-т ім. Б. Грінченка, 2020. С. 53–55. URL : <https://zcit.kubg.edu.ua/index.php/journal>.

4. Стрельников В. Ю. Підготовка викладачів на курсах підвищення кваліфікації до впровадження системи електронного навчання. *Інформаційні технології – 2017* : зб. тез IV Всеукр. наук.-практ. конф. молодих науковців, 18 трав. 2017 р., м. Київ / відповід. за вип. : М. М. Астаф'єва, Д. М. Бодненко, В. П. Вембер,

О. М. Глушак, О. С. Литвин, Н. П. Мазур. К. : Київ. ун-т ім. Б. Грінченка, 2017. С. 254–256. URL :https://fitu.kubg.edu.ua/images/stories/Departments/kitmd/Informatsiini_tekhnolohii_2017_.pdf.

ВИКОРИСТАННЯ СЕРВІСУ CANVA В ПРОФЕСІЙНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ РЕКЛАМІСТІВ

Тишко А.О, Нікіфорова А.Ю, Терещук М.С., Сумін Н.Ю,
Марцінкевич Є.О, Бодненко Д.М.

Київський університет імені Бориса Грінченка, м. Київ

Публікації, сторіз в Instagram, плакати, оформлення каналу YouTube, банери для блогу, візитки, оголошення, презентації – будь-який об’єкт графічного дизайну під силу новачкові, коли в його розпорядженні є професійний зразок. Онлайн-платформа *Canva* пропонує користувачам створювати свій дизайн на основі готових, створених заздалегідь, шаблонів. Цей онлайн-сервіс створили у 2012 році. До засновників можна віднести: Мелані Перкінс, Кемерон Адамс та Кліфф Обрехт. Canva дає змогу створити майже будь-яку цифрову та поліграфічну продукцію. Кількість користувачів налічує понад 15 млн.чоловік[1].

Згідно аналізу інтернет-джерел виокремимо:

Плюси (переваги):

- Програма досить зручна у використанні , навіть для новачків.
- Широкий безкоштовний спектр інструментів та функціоналу.
- Великий асортимент дизайнів шаблонів для будь-яких цілей .

Мінуси (недоліки):

- Великий асортимент дизайнів шаблонів для будь-яких цілей .
- В безкоштовній версії неможливо змінити розмір зображення.
- Також програма потребує якісної техніки та швидкого Інтернету.

Дослідивши інформацію про використання, плюси з мінусами сервісу Canva, ми поставили собі за мету: зробити повноцінний аналіз функціоналу, які наявні інструменти у цьому редакторі; як працювати у ньому; які є схожості та відмінності, плюси та мінуси з іншими такими сервісами, а саме *Adobe Spark, Crella*; як використовується у професійній роботі рекламистів. Онлайн сервіс