

УДК 37.062.2

ЕЛЕНА ЛЫТКИНА

ФГБОУ ВПО «Коми государственный педагогический институт»,
г. Сыктывкар, Россия

РЕГИОНАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ТОЛЕРАНТНОСТИ У ПОДРОСТКОВ В УСЛОВИЯХ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ НА ПРИМЕРЕ РЕСПУБЛИКИ КОМИ

В статье представлены материалы, посвященные изучению региональных особенностей формирования толерантности у подростков в условиях поликультурного воспитания на примере Республики Коми, дано определение термина «Толерантность», проанализирован опыт работы учреждений образования и культуры, процесс развития институтов гражданского этнокультурного общества.

***Ключевые слова:** регион, воспитание, толерантность, подросток, школа, народ, этнос, культура, патриотизм, среда, стереотип, поликультурность, общество.*

Одним из важных факторов формирования толерантности в условиях поликультурного воспитания является использование этнокультурных традиций народов того региона, где оно осуществляется. В данной статье речь пойдет о Республике Коми. Это многонациональный регион, в котором действует несколько социальных

субъектов, активно проводящих свою политику по отношению к образованию, в частности, национальные группы, конфессиональные общины, муниципальные власти, общественные движения и т.п. В связи с этим, важным является сохранение единого образовательного пространства с учетом этнокультурных особенностей народов, проживающих на территории Республики Коми, а точнее формирование у подрастающего поколения толерантности через поликультурное воспитание.

Для начала уточним, что мы подразумеваем, употребляя такой многогранный термин как «толерантность». Как показал анализ литературы, есть достаточное количество, как сторонников, так и противников широкого употребления данного термина, и у тех, и у других есть своя точка зрения, с которой необходимо считаться. Рассмотрим несколько примеров. Так, В.Е. Зарайченко [4] в результате проведенного анализа термина «толерантность» считает, что использование данного понятия (в дословном переводе) не приемлемо в целях формирования гармоничных и цивилизованных межнациональных и межконфессиональных отношений. Слово «толерантность» воспринимается в контексте неравенства, превосходства сильного над слабым и т.д.

Термин «толерантность» неоднократно подвергался критике со стороны представителей русской православной церкви, обращалось внимание на западное происхождение данного термина, нигилистическую и индифферентную окраску к тем ценностям, которые формировались в нашей стране веками. На сайте www.polemik.ru сравнивают два понятия СПИД и толерантность по статьям словарей русского языка, объясняя сходство и в том и другом случае отсутствием способности к сопротивлению [3]. Подобные точки зрения носят единичный характер, в основном, статьи в интернете, которые в своем большинстве являются научно необоснованными, но в то же время несколько дискредитируют само слово «толерантность» в широком его понимании. Нам наиболее близка точка зрения Г.Л. Бардиер [1], которая обобщая мнение ряда авторов, подчеркивает, что в русском языке правильнее было бы переводить термин «толерантность» не как терпимость, а как «уважение – понимание – принятие», как заведомое стремление к консонансу и согласию.

Для нашей республики использование термина «толерантность» именно в таком контексте является достаточно актуальным. По предварительной оценке на 1 января 2012 г. на территории Республики Коми проживает около 130 национальностей, имеющих свою культуру, традиции и обычаи (численность населения коми национальности (к общей численности населения) – 25 %) [5].

В историческом аспекте можно выделить следующие причины многонационального состава нашей республики: приток большого количества представителей разных национальностей в связи с трагическими массовыми политическими репрессиями, промышленным освоением северных широт, геологоразведочными работами, существующей системой распределения выпускников государственных учебных заведений, а также наличие учреждений уголовно-исправительной системы. И это накладывает особый отпечаток на общественно-политическую жизнь региона.

В настоящее время в Республике Коми сложился положительный опыт по созданию правовых основ взаимодействия государства и общества в части защиты национальных интересов граждан в процессе выбора ими путей и форм своего национально-культурного развития. Сформирована региональная правовая база, включающая 19 нормативно-правовых актов, регулирующих различные аспекты языковой, этнокультурной и конфессиональной политики.

Организация системной работы по сохранению взаимопонимания и согласия между представителями всех национальностей по состоянию на декабрь 2012 года основывается на реализации 5 долгосрочных республиканских и 2 ведомственных целевых программ, таких как:

- ДРЦП «Сохранение и развитие государственных языков Республики Коми (2010-2012 годы)»;
- ДРЦП «Молодежь Республики Коми (2011-2013 гг.)»;

- ДРЦП «Создание комплекса «Финно-угорский этнокультурный парк» (2010-2012 гг.);»;
- ДРЦП «Профилактика терроризма и экстремизма в Республике Коми (2011-2013 годы)»;
- ДРЦП «Развитие оленеводства в Республике Коми (2011-2014 годы)» в части создания условий для сохранения традиционного образа жизни и защиты прав коренных малочисленных народов Севера;
- ВЦП «Республика Коми – территория межнационального мира и согласия (2011-2013 годы)», ставшая правопреемником Плана мероприятий по реализации государственной национальной политики в Республике Коми;
- ВЦП «Развитие государственных учреждений в сфере межнациональных отношений (2011-2013 годы)».

Распоряжением Правительства Республики Коми от 30 октября 2012 г. № 416-р утвержден Комплекс мер по гармонизации межкультурных, межэтнических и межконфессиональных отношений, профилактике ксенофобии, укреплению толерантности в Республике Коми на 2013-2015 годы.

Координирующая роль в решении вопросов межнациональной и межконфессиональной сферы принадлежит республиканским коллегиальным (совещательным) органам. 31 марта 2011 года создана рабочая группа по гармонизации межнациональных и межконфессиональных отношений при Правительстве Республики Коми, в которую вошли федеральные эксперты в сфере межнациональных отношений.

При Комитете по обеспечению мероприятий гражданской защиты Республики Коми и Антитеррористической комиссии в Республике Коми осуществляет работу Межведомственная рабочая группа по вопросам противодействия экстремизму.

Особым направлением деятельности в сфере государственной национальной политики Республики Коми является сохранение и развитие этнической культуры и повышение национальной идентичности коми народа, как составной части финно-угорского сообщества.

27 апреля 2007 года открыт Финно-угорский культурный центр Российской Федерации (далее – Центр). Основной целью создания Центра является координация межкультурных коммуникаций финно-угорских регионов Российской Федерации, объединение усилий государственных учреждений и общественных организаций регионов в решении актуальных задач сохранения культурного наследия финно-угорских и самодийских народов, обеспечение государственной поддержки мероприятий по сохранению и развитию языков и культур народов уральской языковой семьи.

Одним из самых масштабных и значимых проектов в этом направлении в настоящее время является создание комплекса «Финно-угорский этнокультурный парк» в с.Бб Сыктывдинского района, в задачи которого входит популяризация, сохранение и развитие финно-угорского культурного наследия; удовлетворение этнокультурных и культурно-познавательных запросов посетителей.

Министерство национальной политики Республики Коми регулярно ищет новые формы поддержки проектов в сфере межнациональных отношений. С этой целью проводится ряд конкурсов, в том числе «Этноинициатива» и «Дети, молодежь, толерантность».

Результатом реализации национальной политики стало возрождение и развитие культуры коми и других народов республики. Сейчас в республике действуют 12 республиканских и местных национально-культурных автономий, 8 национально-культурных объединений, 3 коми общественных движения, более 80 общественных объединений на территории муниципальных образований, 23 центра национальных культур. По данным Управления Министерства юстиции Российской Федерации по Республике Коми, в Коми зарегистрировано 166 религиозных организаций, из которых 91 – организации Русской православной церкви.

Одним из приоритетов экономического и социального развития Республики Коми является повышение роли молодого поколения в экономическом и социальном развитии

республики. Работа с детьми и молодежью регулярно находится в зоне особого внимания. Министерство национальной политики Республики Коми реализует цикл межрегиональных и республиканских мероприятий, способствующих формированию толерантного сознания, межэтническому и межкультурному общению, включающий более 30 мероприятий ежегодно, н-р: республиканский детский фестиваль национальных культур «Венок дружбы», который в 2012 году впервые прошел в формате межрегионального мероприятия; республиканский фестиваль «Мисс содружество»; этнокультурные детские лагеря: «Радлун», «Киндерланд», «Гефен»; межрегиональный молодежный форум мастеров и умельцев финно-угорского мира «Наша культура — наше будущее»; молодежный форум коми молодежи «Ми-Коми войтыр» с участием гостей из Удмуртии, Мордовии, Марий Эл и Пермского края.

В январе 2012 года образована молодежная Ассоциация национально-культурных объединений, деятельность которой нацелена на поддержку, развитие и укрепление молодежного межнационального сотрудничества, продвижение идей толерантности среди населения республики, вовлечение молодежных объединений в активную работу по поиску эффективных решений межнациональных вопросов.

Республику в целом отличает стабильная межэтническая ситуация, но не исключено, что в современных условиях процесс миграции новых этнических групп, рост имущественного неравенства может привести к дисбалансу, в связи с этим, вопрос формирования толерантности в условиях поликультурного воспитания в общеобразовательном учреждении является достаточно актуальным.

Как показало наше исследование, в г.Сыктывкаре имеется достаточно неплохой ресурс для организации внеклассной работы по формированию толерантности в условиях поликультурного воспитания. За последние годы определенные результаты достигнуты в развитии национальных систем образования. В республике работает ряд учебных заведений с углубленным изучением языка, культуры и истории народов республики. Создана сеть детских этнопедагогических центров. Приведем ряд примеров.

В 1993 году открыт Национально-культурный центр (далее – НКЦ) в Сыктывкарском гуманитарно-педагогическом колледже им. И.А. Куратова с целью воспитания учащихся в духе уважения к культуре и традициям своего и других народов, формирования устойчивых интересов к коми культуре, литературе, истории, вопросам краеведения и этнографии [6]. В колледже проводится культурно-просветительская работа (проведение Дней культуры муниципальных образований республики, организация конкурсов, праздников, фестивалей по истории, культуре и традициям народа коми и др.), научно-исследовательская работа (организация этнографических и фольклорных экспедиций по районам Республики Коми; участие в республиканских и межрегиональных научно-практических конференциях и съездах), международное сотрудничество (участие в деятельности Молодежной Ассоциации финно-угорских народов, сотрудничество с Финно-угорским центром Российской Федерации).

Стратегическим направлением развития МОУ «Коми национальная гимназия при Главе администрации муниципального образования городского округа «Сыктывкар» [7] является формирование поликультурной образовательной модели путём изменения содержания гимназического образования и технологического обеспечения образовательного процесса, модернизации воспитательного процесса, непрерывного развития профессиональной компетентности учителя. В рамках реализации организационно-педагогических условий становления поликультурного образовательного пространства гимназии, как сферы совместной жизнедеятельности педагогов, гимназистов и родителей, осуществляется объединение общекультурного, социального, собственно образовательного и личностного начал. Одна из важнейших функций гимназии – научить людей жить вместе, помочь им преобразовать существующую взаимозависимость государств и этносов (народов) в сознательную солидарность. В этих целях «образование, с одной стороны, должно способствовать

осознанию человеком своих корней и определению места, которое он занимает в своем Отечестве и в мире, и с другой – привить ему уважение к другим культурам!».

В 1998 году создано Сыктывкарское МОУ «Русская гимназия» [2]. Ведущая социально-педагогическая деятельность в гимназии – культурологическая и воспитательная, сочетание науки, народности и православия с целью формирования интеллектуально и духовно богатой личности, знающей и уважающей культуру, обычаи, нравы, историческое прошлое России. К такому результату ведет развивающее и углубленное изучение курса русского языка с 1 по 11 классы и литературы, введение в учебные планы дополнительных предметов, таких как риторика, народоведение, русская словесность, древнерусская литература, история русского языка и русской культуры, мировая художественная культура. В воспитательной работе в приоритете идеи русскости и толерантности: в гимназии обучаются дети не только из семей русских по национальности, но и представители других славянских и не славянских народов. Вся система обучения и воспитания в Русской гимназии проникнута этнокультурной идеей, не исключаящей при этом целенаправленного формирования чувства уважения к иным культурам и народам.

Более подробно остановимся на муниципальном общеобразовательном учреждении «Средняя общеобразовательная школа № 21 с углубленным изучением немецкого языка» (далее – Школа), т.к. она является базой нашего диссертационного исследования. Изначально классы с углубленным изучением немецкого языка были созданы с целью национальной самоидентификации русскоязычных немцев, сохранения их традиционной культуры, наложения этнокультурного образования на поликультурную образовательную основу (русскую, коми). Но со временем классы с углубленным изучением немецкого языка стали востребованными и учащимися других национальностей. На сегодняшний день спрос на такую образовательную услугу есть, конкурс в классы с углубленным изучением немецкого языка высок.

В 2006 году в Школе внедрена программа развития общеобразовательного учреждения «Школа этнокультурного полилога». Педагогический коллектив Школы основывался при этом на рассмотрении этнокультурного полилога как важного фактора воспитания толерантной личности, человека межнациональной культуры, знающего национальные культуры, умеющего ценить их достижения и вносить посильный вклад в их сохранение и развитие.

Накопленный педагогическим коллективом опыт позволил выделить в качестве дидактической основы Школы этнокультурного полилога изучение языка, литературы, истории, искусства русского народа.

Вторым компонентом этнокультурного полилога является изучение коми языка и краеведения, что вызвано возросшей ответственностью перед будущими поколениями за сохранение самобытной национальной культуры, истории, литературы коми, социальным заказом современного общества.

Третий компонент этнокультурного полилога был представлен углубленным изучением немецкого языка.

Школа этнокультурного полилога основывается на следующих концептуальных подходах: гуманистичность, демократичность, природосообразность, экологичность, саморазвитие. Поскольку она работает по двум учебным планам (для общеобразовательных классов и классов с углубленным изучением немецкого языка), созданы два образа выпускников:

а) образ выпускника, получившего среднее (полное) образование в общеобразовательном классе;

б) образ выпускника, получившего среднее (полное) образование в классе с углубленным изучением немецкого языка.

В обоих образах выпускник видится как нравственная личность, обладающая развитым чувством ответственности за судьбу страны; личность, способная самостоятельно принимать ответственные конструктивные решения в ситуации выбора, прогнозируя их возможные

последствия, проводить рефлексию деятельности; личность, отличающаяся мобильностью, динамизмом, готовая к осознанному выбору и освоению профессиональных образовательных программ отдельных областей знаний с учетом склонностей, сложившихся интересов и индивидуальных возможностей; личность, способная реализовать в жизни «Я – концепцию», способная к саморазвитию и самоизменению; личность, руководствующаяся в своей жизнедеятельности общечеловеческими ценностями и нормами, воспринимающая и другого человека как личность, имеющую право на свободу выбора, самовыражения, способная к смысловому творчеству, самоопределению и самореализации, стремящаяся к здоровому образу жизни; культурно-языковая личность, обладающая разносторонним интеллектом, владеющая средствами и способами исследовательского труда, высоким уровнем культуры, идентифицирующая себя в национальной культуре, но способная ценить культуру других народов и готовая существовать и развиваться в полилоге (диалоге) культур.

Полилог культур – это не только взаимодействие родной культуры учащегося с культурой носителя изучаемого языка, но и постижение образа сознания чужой культуры через сравнение. Обучение в контексте полилога культур является мощным фактором личностного развития учащегося, его социальных качеств, т.к. он реально протекает в сознании носителя конкретной культуры. При этом роль родной (исходной) культуры обучающегося чрезвычайно высока: в процессе приобщения к чужой культуре учащийся опирается на познавательные средства своей культуры. Это является наиболее существенной составляющей способности учащегося адекватно участвовать в межкультурном общении. Развитие личности учащегося, находящегося в соизмерении разных лингвокультур, осуществляется на основе собственного мировидения и миропонимания и предполагает восприятие и рефлексию собственных ценностей и общественных взаимосвязей. Именно это позволит относиться к иному образу мира с симпатией, терпимостью, интересом. Чтобы непонятное в чужой культуре стало понятным, необходимо воспринимать ее как равноценную и достойную рассмотрения благодаря ее уникальности. Данная характеристика и является отличительной особенностью второго образа.

Этнокультурное направление деятельности школы продолжает быть одним из приоритетных в Программе развития школы на 2011-2015 гг., которая включает в себя различные направления работы: образовательное, воспитательное, просветительское, спортивно – оздоровительное, творческое; реализуется через серию познавательных, творческих, спортивных, развлекательных мероприятий, занятия творческих и лингвистических групп, позволяющих обеспечить полноценный отдых и всестороннее развитие детей.

Школа уверенно идёт по пути совершенствования этнопедагогической системы обучения и воспитания, включающей в себя культурные, духовно-нравственные проверенные и отфильтрованные временем ценности русского, немецкого и коми народов. Сущность системы видится в умелом, педагогически выстроенном использовании народных культур, традиций, обычаев. На всех учащихся распространяется система воспитательной работы, что способствует активному участию учащихся в подготовке и проведении мероприятий этнокультурной и финно-угорской направленности: фольклорных праздниках, фестивалях, олимпиадах, конкурсах, конференциях, фестивалях наук, школьных экспериментальных площадках «Культурно-языковое волонтерство», школьных экспериментальных площадках и проектах.

Для закрепления знаний, развития немецкой идентичности для детей старшего возраста с 1997 года в летний период организуется республиканский выездной лагерь «Киндерланд». Правлением немецкой автономии и руководством школы принято совместное решение об организации на базе лагеря языковой площадки, на которой могут отдыхать, изучать немецкий язык, культуру и традиции дети из семей российских немцев, проживающие в Сыктывкаре и близлежащих к Сыктывкару населённых пунктах, а также учащиеся классов с углублённым изучением немецкого языка МОУ «СОШ № 21 с углубленным изучением немецкого языка».

В 2009 году руководителем Центрального управления зарубежных школ при германском посольстве госпожой Марией Фасбиндер и зампредседателем международного союза немецкой культуры Ольгой Мартене было принято решение о включении сыктывкарской школы № 21 в список школ Российской Федерации, ученики которых имеют возможность сдать экзамен на международный сертификат по немецкому языку и получить диплом, который освобождает от вступительных экзаменов в вузах Германии.

Таким образом, Школа прошла определённый путь создания и совершенствования этнопедагогической системы обучения и воспитания, включающей в себя культурные, духовно-нравственные проверенные и отфильтрованные временем ценности русского, немецкого и коми народов; сущность которого в умелом, педагогически выстроенном использовании народных культур, традиций, обычаев.

Рассматривая вопрос поликультурного воспитания в региональном контексте, нельзя не коснуться деятельности государственных учреждений культуры и искусства Республики Коми, которые представляют собой социальный институт, обладающий достаточными возможностями по формированию системы ценностей, правовых идей и убеждений. Спектр услуг, предоставляемый учреждениями, предполагает, прежде всего, социально-культурное просвещение молодежи, формирование духовных и нравственных принципов посредством приобщения к историческим и современным ценностям отечественной и мировой культуры, возрождению и поддержанию интереса к традиционной народной национальной культуре. В этом направлении системно выстроена работа в Национальном музее Республики Коми, Национальной детской библиотеке Республики Коми им.С.Я. Маршака, Юношеской библиотеке Республики Коми.

С 2011 года при поддержке отдела молодежной политики Министерства образования Республики Коми на базе ГБУ РК «Юношеская библиотека Республики Коми» реализуется проект «Школа толерантности». Специалисты библиотеки проводят мероприятия, которые направлены на повышение уровня толерантности, пропаганду общечеловеческих приоритетов и ценностей. На сайте библиотеки открыта рубрика "Грани толерантности", которая включает тесты, статьи по данной теме. Здесь же демонстрируется виртуальная выставка "Мы – не инопланетяне", «Мы разные – и это хорошо» (презентация книг о толерантности). В залах библиотеки оформлена выставка – обращение «Я выбираю мир» (материалы по профилактике экстремизма, терроризма).

В ГБУ РК «Национальная библиотека им. С.Я. Маршака» проводится ряд мероприятий, направленных также на воспитание толерантности: «Мир, в котором мы живем» (литературные часы, посвященные Международному Дню родного языка), циклы мероприятий ко Дню Славянской письменности, ко Дню народного единства, ко Дню толерантности «Если ты «не такой» как я». С 15 февраля по 16 ноября 2012 года проходил республиканский марафон по толерантности среди детских библиотек Республики Коми «Ладочка в ладочке» для подростков от 14 до 15 лет.

ГБУ РК «Национальный музей Республики Коми» обладает огромным ресурсом по формированию толерантного и правового сознания: возможности экспозиций позволяют осуществлять организованное взаимодействие с общеобразовательными учреждениями в части наглядного знакомства с государственной символикой Российской Федерации и Республики Коми.

Успешно реализуются долгосрочные проекты: традиционный свадебный обряд народа коми «Свадьба после ЗАГСа» и интерактивная этнографическая выставка-мастерская «Женщина – мама, мастерица, красавица» (в рамках выставки проводятся мастер-классы по традиционной культуре коми (зырян) и финно-угорских народов).

Следует отметить, что детские и подростковые коллективы привлекаются в концертные программы театрално-зрелищных учреждений, массовых общегородских и республиканских мероприятий. В рамках выполнения Плана празднования 90-летия образования Республики Коми более 20 % мероприятий были организованы с привлечением детей и молодежи и адресованы детской аудитории. Только в ходе проведения Дней культуры муниципальных образований Республики Коми в г.Сыктывкаре были

задействованы более 1700 детей. В концертных программах практически всех муниципальных образований присутствовал национальный блок: танцами, песнями, сценками были раскрыты неповторимые особенности культуры народов, проживающих на территории нашей многонациональной республики.

Изучение региональных особенностей формирования толерантности у подростков, анализ работы учреждений образования и культуры, институтов гражданского этнокультурного общества позволило разработать Региональную модель реализации поликультурного диалога, которая в настоящее время находится в стадии доработки. Модель позволяет представить национально-региональное своеобразие социальных субъектов Республики Коми, их взаимодействие в контексте формирования межэтнического согласия, построения толерантных отношений и профилактики этнического сепаратизма, а также выделить ведущие социально-педагогические направления работы школы и, следовательно, функции обновленного содержания образовательно-воспитательного процесса в регионе в условиях модернизации образования в Российской Федерации:

- формирование мировоззрения подрастающего поколения;
- формирование толерантного сознания;
- активизация процесса социализации;
- интеграция представлений учащихся о Республике Коми как неотъемлемой составной части Российского государства.

На основании вышеизложенного, можно сделать вывод, что в Республике Коми сегодня актуализируется влияние всех социальных субъектов, институтов педагогического процесса на формирование толерантности школьников в общеобразовательном учреждении в условиях поликультурного воспитания. В соответствии с этим, инновационные процессы в регионе в контексте формирования межэтнического согласия, построения толерантных отношений и профилактики этнического сепаратизма в молодежной среде должны планироваться в соответствии с программами факультативных занятий в общеобразовательных учреждениях, спецкурсами, планами работы педагогических советов, родительских собраний и межведомственного взаимодействия, активно обсуждаться на педагогических советах, методических объединениях учителей, родительских собраниях, курсах повышения квалификации учителей и классных руководителей.

Список использованных источников

1. Бардиер Г.Л. Социальная психология толерантности. – СПб., 2005. – С.29.
2. Борисевич Л. [Текст]/Русскость – это всемирная отзывчивость/Л.Борисевич//Регион.-Июнь.2011.-С.18.
3. [Интернет-источник] <http://www.polemik.ru/articles/?articleID=954>.
4. [Интернет-источник] <http://www.virtkafedra.ukoz.uael.gurnal/pegas/vyp2/filosofia/zajchenko.pdf>.
5. [Интернет-источник] www.minnats.rkomi.ru
6. [Интернет-источник] <http://pedcollkomi.ru/>.
7. [Интернет-источник] <https://sites.google.com/site/komikng/home/vizitnaa-kartocka>

Стаття надійшла до редакції 27.02.2013

Литкіна О.

ФГБОУ ВПО «Комі державний педагогічний інститут», м. Сиктивкар, Росія

РЕГІОНАЛЬНІ ОСОБЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ ТОЛЕРАНТНОСТІ У ПІДЛІТКІВ В УМОВАХ ПОЛІКУЛЬТУРНОГО ВИХОВАННЯ НА ПРИКЛАДІ РЕСПУБЛІКИ КОМІ

У статті подано матеріали, присвячені вивченню регіональних особливостей формування толерантності у підлітків в умовах полікультурного виховання на прикладі Республіки Комі, дано визначення терміну «Толерантність», проаналізовано досвід роботи закладів освіти та культури, процес розвитку інститутів громадянського етнокультурного суспільства.

Ключові слова: регіон, виховання, толерантність, підліток, школа, народ, етнос, культура, патріотизм, середа, стереотип, полікультурність, суспільство.

Lytkina E.

Federal State Educational Institution "Komi State Pedagogical Institute", Syktyvkar, Russia

REGIONAL ASPECT OF FORMATION OF TOLERANCE AT TEENAGERS IN THE CONDITIONS OF POLY CULTURAL EDUCATION ON AN EXAMPLE OF THE KOMI REPUBLIC

In article the materials devoted to studying of regional features of formation of tolerance at teenagers in the conditions of polycultural education on an example of the Komi Republic are presented, term "Tolerance" definition is made, experience of establishments of education and culture, development of institutes of civil ethnocultural society is analysed.

Keywords: *region, education, tolerance, teenager, school, people, ethnos, culture, patriotism, environment, stereotype, polikulturnost, society*