

О. О. Дмитрієнко

Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка

м. Полтава

ksushamycom@gmail.com

ПОДКАСТИ ЯК ІНСТРУМЕНТ ІНТЕРАКТИВНОГО ОНЛАЙН-НАВЧАННЯ ПРИРОДНИЧО-МАТЕМАТИЧНИХ ДИСЦИПЛІН

Наш світ являє собою складну динамічну систему, яка постійно розвивається та вдосконалюється. За останні століття було зроблено безліч найбільших відкриттів, продуктами яких ми користуємося щодня, часто навіть не усвідомлюючи цього. Окрім використання існуючих благ, ми прагнемо до саморозвитку, постійного вдосконалення наших навичок і придбання нових знань. На жаль, повсякденна зайнятість часто не залишає нам достатньо часу для цього. Одним із ефективних інструментів, який допомагає дізнаватися щось нове без відриву від інших справ, є подкасти.

Згідно з Оксфордським словником, подкастинг — це процес створення аудіо-або відеофайлів (подкастів) та їх поширення в мережі Інтернет [4]. Подкаст — це окремий файл або серія таких файлів, що публікуються на одному інтернет-ресурсі. Подкасти характеризуються певною тематикою, періодичністю публікацій та можливістю підписки.

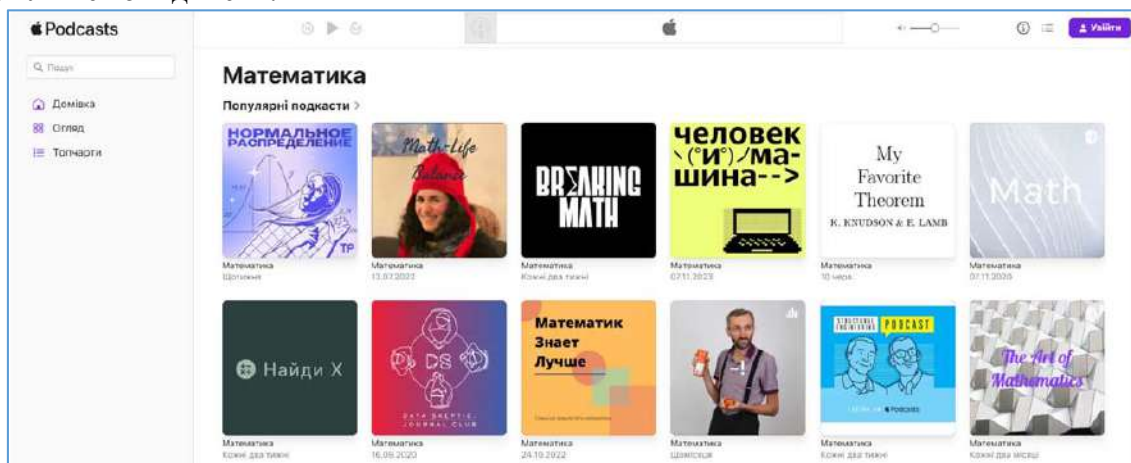


Рис. 1. Інформація з сайту <https://podcasts.apple.com/ua/genre/1536?l=uk>

Переваги подкастингу [1, 2]:

- може слугувати засобом навчання у вигляді міні-лекцій або засобом аудіювання при вивченні природничо-математичних дисциплін. Тематичність дозволяє кожному користувачу знайти подкаст, який відповідає його інтересам.
- є невід'ємною частиною сучасного цифрового простору. Формат аудіофайлів дозволяє слухати подкасти без відриву від інших справ;
- у процесі створення навчальних подкастів студенти вступають у діалог, аргументуючи свою позицію з приводу піднятої проблеми;
- можна прослуховувати в будь-який зручний час з комфортною швидкістю, що забезпечує індивідуально-диференційований підхід. Тривалість подкастів може бути від кількох хвилин до кількох годин, що дозволяє залучати користувачів з різними когнітивними здібностями;
- викладач може створити власну серію подкастів у повній відповідності зі змістом освітньої програми;

- спеціально створені електронні освітні ресурси, що містять подкасти, дозволяють студентам розширювати свій кругозір.

Уперше подкастинг був використаний у 2004 році американським диктором Адамом Каррі [2]. Популярність цієї технології зростає настільки швидко, що вже у 2005 році слово «подкастинг» було оголошено словом року.

В Україні інтерес до подкастингу також зростає. Відповідно до результатів опитувань, дедалі більше людей знають про подкасти і регулярно їх слухають. Більшість аудиторії представляють молоді люди віком від 16 до 32 років, які слухають подкасти під час занять хобі, перед сном, на прогулянках або під час виконання домашніх справ [1].

Таким чином, подкастинг — це чудовий спосіб отримання нової корисної інформації, який дозволяє поєднувати повсякденні справи з процесом самонавчання. Тож чому б не використовувати цей інструмент в освіті?

Хоча не всі однаково добре сприймають нову інформацію на слух, технологія подкастингу має багато переваг, які дозволяють використовувати її як допоміжний інструмент при вивченні різних дисциплін [3].

Подкасти можуть служити засобом навчання у вигляді міні-лекцій або засобом аудіювання при вивченні іноземних мов. Вони є невід'ємною частиною сучасного цифрового простору і можуть бути прослухані у будь-який зручний час, що забезпечує індивідуально-диференційований підхід до навчання. Викладачі можуть створювати власні серії подкастів у повній відповідності зі змістом освітньої програми, а спеціально створені електронні освітні ресурси, що містять подкасти, дозволяють студентам розширювати свій кругозір і дізнаватися нову інформацію для подальшого її застосування у навчальному процесі [3].

Отже, можна стверджувати про актуальність використання подкастингу в освітньому процесі. Це інноваційний інструмент, який забезпечує нові можливості для навчання і саморозвитку.

Література

1. Подкаст: що це і для чого? URL: <https://urbanspaceradio.com/archives/events/podkast-shho-ce-i-dlja-chogo>
2. Хівренко Анна. Що таке подкасти та як їх слухати? URL: <https://www.pravda.com.ua/articles/2020/09/20/7267023/>
3. Юрченко Олена. Не скиснути на дистанції: освітні подкасти, що розбурхають учнівську уяву. URL: <https://osvitoria.media/experience/ne-skysnuty-na-dystantsijtsi-osvitni-podkasty-shho-rozburhayut-uchnivsku-uyavu/>
4. Oxford English Dictionary. URL: <http://www.oed.com>

Анотація. Дмитрієнко О.О. **Подкасти як інструмент інтерактивного онлайн-навчання природничо-математичних дисциплін.** *Подкасти забезпечує можливість поєднувати навчання з повсякденними справами, сприяє розвитку навичок аудіювання, дозволяє викладачам створювати навчальний контент відповідно до освітніх програм та інтересів студентів. Використання подкастів підвищує мотивацію, розширює кругозір студентів і сприяє ефективному засвоєнню матеріалу в сучасному цифровому середовищі.*

Ключові слова: *подкасти, інтерактивне навчання, онлайн-освіта.*

Summary. Dmytriienko Oksana. **odcasts as a Tool for Interactive Online Learning in Natural and Mathematical Disciplines.** *Podcasts provide an opportunity to combine learning with daily activities, enhance listening skills, and enable educators to create educational content aligned with curricula and students' interests. The use of podcasts boosts motivation, broadens students' horizons, and contributes to the effective assimilation of material in the modern digital environment.*

Key words: *podcasts, interactive learning, online education.*