

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Полтавський національний педагогічний університет
імені В. Г. Короленка

НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА

змістового модуля

«ПЕДАГОГІЧНА КУЛЬТУРА БАКАЛАВРІВ З ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ
(ДИЗАЙН)»

підготовки здобувачів другого (бакалаврського) рівня вищої освіти

Галузь знань	01 Освіта/ Педагогіка
Спеціальність	015.00 Професійна освіта (Дизайн)

2023 рік

Навчальна програма змістового модуля «Педагогічна культура бакалаврів з професійної освіти (дизайн)» підготовки здобувачів освітнього ступеня «бакалавр» за спеціальністю 015.00 Професійна освіта (Дизайн). Полтава: ПНПУ імені В.Г. Короленка, 2023. 9 с.

Розробник програми:

Попелишкіна Анастасія Володимирівна, аспірантка кафедри професійної освіти, дизайну та безпеки життєдіяльності Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка

Навчальну програму змістового модуля «Педагогічна культура бакалаврів з професійної освіти (дизайн)» обговорено і схвалено на засіданні кафедри професійної освіти, дизайну та безпеки життєдіяльності

Протокол засідання кафедри № 12 від 28 серпня 2023 р.

Завідувач кафедри професійної освіти, дизайну та безпеки життєдіяльності

_____ Євген КУЛИК.

ПОГОДЖЕНО:

Гарант освітньої програми «Професійна освіта (Дизайн)»

_____ Наталья ОРЛОВА

Рецензент програми:

Андрій ЦИНА, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

I. ВСТУП

Програма вивчення змістового модуля «Педагогічна культура бакалаврів з професійної освіти (дизайн)» укладена відповідно до освітньої програми підготовки здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 015.00 Професійна освіта (Дизайн).

Предметом вивчення змістового модуля є підготовка майбутнього бакалавра з професійної освіти (дизайн) до саморозвитку педагогічної культури в процесі фахової підготовки

Міждисциплінарні зв'язки: психологія, педагогіка, методика виховної робота, навчальна дизайнерська практика, теорія і методика професійної освіти, основи педагогічної майстерності

Мета змістового модуля: навчити майбутніх учителів математики методологічним підходам, принципам, змісту саморозвитку власної педагогічної культури у процесі фахової підготовки.

Завдання змістового модуля: оволодіння студентами сутністю, теоретико-методичними засадами, вітчизняним та зарубіжним досвідом, структурою і особливостями вияву педагогічної культури, уміннями здійснення організаційно-методичного упроводу саморозвитку власної педагогічної культури.

Основні результати навчання і компетентності згідно з вимогами освітньо-професійної програми:

- ПР 04. Розуміти особливості комунікації, взаємодії та співпраці в міжнародному культурному та професійному контекстах;

- ПР 05. Володіти культурою мовлення, обирати оптимальну комунікаційну стратегію у спілкуванні з групами та окремими особами:

- ПР 10. Знати основи психології, педагогіки, а також фундаментальних і прикладних наук (відповідно до спеціалізації) на рівні, необхідному для досягнення інших результатів навчання, передбачених цим стандартом та освітньою програмою;

- ПР 14. Володіти навичками стимулювання пізнавального інтересу, мотивації до навчання, професійного самовизначення та саморозвитку здобувачів освіти.

- ПР 20. Емпатійно взаємодіяти, відповідати за прийняття рішень в межах своєї компетенції, дотримуватися стандартів професійної етики

- ПР 24. Володіти основами управління персоналом і ресурсами, навичками планування, контролю, звітності на виробництвах, в установах, організаціях галузі/сфери.

ПР 25. Забезпечувати рівні можливості і дотримуватися принципів гендерного паритету у професійній діяльності.

II. ОРІЄНТОВНИЙ ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН

На вивчення змістового модуля відводиться *60 годин /2 кредити ECTS.*

Вивчається навчальний модуль «Педагогічна культура бакалаврів з професійної освіти (дизайн)» у V або VI семестрі на третьому курсі і завершується заліком в кінці навчального семестру.

Передбачено питання курсу лекцій та проведення практичних занять, а під час самостійної роботи студенти повинні здійснювати теоретичну підготовку з відповідних тем лекційного курсу та готуються до виконання модульних контрольних робіт.

Змістові субмодулі та теми	Кількість годин			
	Лекції	Практичні заняття	Самостійна робота	Індивідуальна робота
ЗМІСТОВИЙ СУБМОДУЛЬ 1. ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ ПЕДАГОГІЧНОЇ КУЛЬТУРИ БАКАЛАВРІВ З ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ (ДИЗАЙН).				
Тема 1. Теоретико-методологічні засади проблеми формування педагогічної культури	2	2	5	1
Тема 2. Сутнісно-змістова характеристика складових педагогічної культури бакалаврів з професійної освіти (дизайн).	2	2	5	1
Тема 3. Вітчизняний та зарубіжний досвід формування педагогічної культури бакалаврів з професійної освіти.	2	2	5	1
Разом за змістовим субмодулем 1	6	6	15	3
ЗМІСТОВИЙ СУБМОДУЛЬ 2. Організаційно-педагогічні аспекти саморозвитку педагогічної культури фахівців.				
Тема 1. Структура та особливості вияву педагогічної культури.	2	2	5	1
Тема 2. Структурно-функціональна модель саморозвитку педагогічної культури бакалаврів з професійної освіти (дизайн) в процесі фахової підготовки.	2	2	5	1
Тема 3. Організаційно-методичне забезпечення саморозвитку педагогічної культури бакалаврів з професійної освіти (дизайн)	2	2	5	1
Разом за змістовим субмодулем 2	6	6	15	3
Всього годин	12	12	30	6

ІІІ. ЗМІСТ РОБОЧОЇ НАВЧАЛЬНОЇ ПРОГРАМИ ЗА СУБМОДУЛЯМИ І ТЕМАМИ

ЗМІСТОВИЙ СУБМОДУЛЬ 1. ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ ПЕДАГОГІЧНОЇ КУЛЬТУРИ БАКАЛАВРІВ З ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ (ДИЗАЙН)

Тема 1. Теоретико-методологічні засади проблеми формування педагогічної культури

Специфічні особливості підготовці компетентних спеціалістів, здатних до адаптації до викликів сучасної професійної освіти. Освітні вимоги до підготовки фахівців для освітньої діяльності з навчання кваліфікованих робітників та технічних працівників сфери послуг та торгівлі установ, підприємств та організацій. Умови саморозвитку та самореалізації особистості за гуманістичною та культурологічною концепціями вищої освіти

Визнане сучасною психолого-педагогічною наукою розуміння процесу формування педагогічної культури майбутніх фахівців на засадах особистісно орієнтованого, діяльнісного, компетентнісного, інтегративного, системного, акмеологічного та аксіологічного методологічних підходів.

Тема 2. Сутнісно-змістова характеристика складових педагогічної культури бакалаврів з професійної освіти (дизайн)

Культурологічна спрямованість змісту і процесу фахової підготовки освіти відіграє актуальну роль у реалізації цілей формування педагогічної культури бакалаврів професійної освіти (дизайн). Змістова частина ключових понять педагогічної культури: «формування», «культура», «педагогічна культура», «бакалавр професійної освіти (дизайн)», «фахова підготовка», як складові понятійного конструкту «формування педагогічної культури бакалаврів професійної освіти (дизайн) в процесі фахової підготовки»

Тема 3. Вітчизняний та зарубіжний досвід формування педагогічної культури бакалаврів з професійної освіти

Етапи формування педагогічної культури фахівців галузі професійної освіти. Самооцінювання стану сформованості педагогічної культури випускниками спеціальності 015.00 Професійна освіта (дизайн). Фахова мовна культура викладачів-бакалаврів з професійної освіти (дизайн). Аналіз практичного досвіду фахової підготовки бакалаврів з професійної освіти (дизайн). Зміст Стандартом вищої освіти України за спеціальністю 015 Професійна освіта (за спеціалізаціями) галузі знань 01 Освіта/Педагогіка для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (2019). Особливості формування педагогічної культури фахівця за освітньо-професійною програмою «Професійна освіта (дизайн)» (2022). Внесок фахових навчальних дисциплін у формування педагогічної культури бакалаврів професійної освіти (дизайн). Тенденції вітчизняного досвіду формування

педагогічної культури бакалаврів професійної освіти (дизайн) у процесі фахової підготовки

Зарубіжний позитивний досвід удосконалення процесу формування педагогічної культури майбутніх фахівців професійної освіти. Врахування позитивного досвіду закордонної фахової підготовки майбутніх фахівців у вдосконаленні вітчизняного процесу формування педагогічної культури бакалаврів з професійної освіти (дизайн)

ЗМІСТОВИЙ СУБМОДУЛЬ 2. ОРГАНІЗАЦІЙНО-ПЕДАГОГІЧНІ АСПЕКТИ САМОРОЗВИТКУ ПЕДАГОГІЧНОЇ КУЛЬТУРИ ФАХІВЦІВ

Тема 1. Структура та особливості вияву педагогічної культури в діяльності за фахом.

Аналіз нормативно-правових документів та досліджень, якими це поняття визначається як складова загальної культури людини. Авторські підходи до визначення структури педагогічної культури майбутніх фахівців. Структура педагогічної культури бакалаврів з професійної освіти (дизайн). Особливості трактування основних компонентів цієї особистісної якості: мотиваційно-ціннісний, культурно-пізнавальний та діяльнісно-практичний. Теоретико-практичні аспекти формування педагогічної культури. Обґрунтування способів розробки, впровадження та оцінювання цієї особистісної якості як важливого результату професійної підготовки фахівців. Критерії ефективності формування педагогічної культури бакалаврів із професійної освіти (дизайн): ціннісно-мотиваційний, пізнавально-змістовий, операційно-діяльнісний. Показники та рівні (початковий, середній, достатній, високий) сформованості педагогічної культури бакалаврів з професійної освіти (дизайн).

Тема 2. Структурно-функціональна модель саморозвитку педагогічної культури бакалаврів з професійної освіти (дизайн) в процесі фахової підготовки

Провідні підходи до моделювання процесу формування педагогічної культури фахівця. Єдності теоретичних методологічних та психолого-педагогічних засад якісного формування педагогічної культури бакалаврів з професійної освіти (дизайн) у процесі фахової підготовки. Механізм побудови педагогічної моделі. Основні структурні складові педагогічної моделі: концептуально-цільовий (соціальне замовлення, мета, завдання, методологічні підходи та принципи), змістовий (етапи, організаційно-методичний супровід, педагогічні умови), організаційно-процесуальний (методи, форми організації і засоби навчання), результативно-оцінювальний блоки (критерії, рівні та результат формування педагогічної культури фахівця).

Тема 3. Організаційно-методичне забезпечення саморозвитку педагогічної культури бакалаврів з професійної освіти (дизайн).

Логічна схема змістового наповнення процесу формування педагогічної культури бакалаврів з професійної освіти (дизайн) у процесі фахової підготовки. Добір змісту навчальних дисциплін фахової підготовки. Впровадження навчального змістового модуля «Педагогічна культура бакалаврів з професійної освіти (дизайн)». Логіка цілей формування педагогічної культури бакалаврів з професійної освіти (дизайн) засобами освітніх компонентів фахової підготовки. Методичні рекомендації з формування педагогічної культури бакалаврів з професійної освіти (дизайн) в процесі фахової підготовки.

IV. Засоби діагностики успішності навчання

Формами та методами контролю є: метод усного контролю, метод письмового контролю, метод тестового контролю, метод самоконтролю.

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності за 100-бальною шкалою	Форма семестрового контролю <i>залік</i> значення оцінки
90-100	зараховано
75-89	
60-74	
35-59	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

V. Форма підсумкового контролю успішності навчання

Форма підсумкового контролю успішності навчання: залік

VI. Інформаційні джерела для вивчення субмодуля

Основні:

1. Бенін В. Педагогічна культура : філософсько-соціологічний аналіз. : навч. посібник. Вінниця, 2012. 465 с.

2. Гриньова В. М. Педагогічна культура майбутнього вчителя : навчальний посібник для студентів, викладачів і вчителів. Харків: ХДПУ, 2014. 104 с.

3. Зелений В. І. Вагомість педагогічної культури для майбутніх фахівців професій типу «людина-людина». *Інноваційна педагогіка*. 2020. № 22. С. 56–61.

4. Освітньо-професійна програма «Професійна освіта (Дизайн)» для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти. Полтава: ПНПУ імені В. Г. Короленка, 2022. 26 с. URL: https://drive.google.com/file/d/1mYygqcVjemM55vfk_YZe0M1K9F5Iwwfy/view (дата звернення 18.12.2022).

5. Пономарьов, О. С. Культура професійної діяльності в системі категорій педагогіки вищої школи. *Теорія і практика управління соціальними системами*. 2012. № 4. С 84-91..

6. Попелишкіна А. В. Формування педагогічної культури бакалаврів з професійної освіти (дизайн) в процесі фахової підготовки: методичні рекомендації. Полтава: ПНПУ імені В. Г. Короленка, 2023. 22 с.

Додаткові

1. Андрєєв В. І. Педагогіка творчого саморозвитку : інновац. курс.: навч. посібник для вузів. Харків : Вид-во Харків. ун-ту, 2016. 565 с.

2. Буряк В. К. Педагогічна культура: теоретико-методологічний аспект. Київ : Деміур. 2005. 232 с.

3. Гриньова В. М. Педагогічна культура : Науково-метод. матеріали для студентів і викладачів. Харків : ХДПУ. 2013. Ч.І. 48 с.

4. Гриньова В. М. Педагогічна культура : Науково-метод. матеріали для студентів і викладачів. Харків : ХДПУ. 2014. Ч.ІІ. 24 с.

5. Онаць, О. Управління розвитком педагогічної культури вчителя. *Директор школи. Шкільний світ*. 2012. № 4. С. 4–10.

6. Попелишкіна А. В. Шляхи формування педагогічної культури бакалаврів з професійної освіти (дизайн). *Збірник наукових праць викладачів, аспірантів, магістрантів і студентів факультету комп'ютерних наук, математики, фізики та економіки / ПНПУ імені В. Г. Короленка; редкол. : Т. М. Барболіна (голов. ред.) та ін.* Полтава : ПНПУ імені В. Г. Короленка. 2024. С. 266–267.

7. Щербань, П. Педагогічна культура – фундаментальна основа професійно-педагогічної діяльності майбутніх учителів. *Вища освіта України*. 2005. № 1. С. 66–73.

Інформаційні ресурси:

1. Офіційний веб-сайт Верховної Ради України : URL [^] <http://portal.rada.gov.ua>

2. Офіційний сайт Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України. URL : <http://www.mon.gov.ua> -.

3. Сторінка освітнього компонента на платформі дистанційного навчання Gsuit Classroom/ URL : <https://classroom.google.com/c/NzE3OTQ4ODU1MzI0-g6z5lkh> - Код освітнього компонента на платформі дистанційного навчання Gsuit Classroom/