

тивних та організаторських здібностей. Це зумовлено недостатністю досвіду в спілкуванні. Щодо студентів четвертого курсу, вони відчують більшу потребу в комунікативній та організаторській діяльності та активно прагнуть до неї, порівняно швидше орієнтуються в складних ситуаціях, невимушено поводять себе у новому колективі, намагаються відстоювати свою думку і донести її до інших. Більшість із них можуть внести позитивний внесок у незнайому компанію, люблять організувати різні заходи і самі шукають справи, які б задовольняли їх потребу в комунікації та організаторській діяльності.

Рівень комунікабельності та розвитку комунікативних якостей студентів мають бути виявлені викладачем на перших заняттях із дисципліни циклу професійної підготовки шляхом спеціального анкетування. Комунікативні вміння підлягають послідовному формуванню в ході навчального процесу.

З метою формування у студентів комунікативної культури викладачі дисципліни циклу професійної підготовки в своїй діяльності можуть застосовувати різноманітні методи навчання, найбільш ефективними з яких є диспути та дискусії, спрямовані на самостійне оволодіння студентами знань, активізацію пізнавальної діяльності, розвиток їх мислення.

Література

1. Штабова Л. Професійна підготовка майбутнього вчителя [Текст] / Л. Штабова // Початкова школа. – 2011. – № 1. – С. 1–2.
2. Білінська О.О. Розвиток комунікативної компетентності майбутніх психологів [Текст] / О.О. Білінська, О.А. Низовець // Психологічна газета. – 2010. – № 21. – С. 3–32.
3. Дохоян А. М. Необходимость формирования коммуникативной культуры студентов [Текст] / А. М. Дохоян // Педагогическое образование и наука. – 2010. – №10. – С. 93–95.
4. Зайчук В.О. Управління якістю освіти як складова державної освітньої політики / В.О. Зайчук // Педагогіка і психологія, 2007. – №2 (55). – С.18-26.
5. Штепа О. Г. Підготовка майбутнього вчителя до поєднання комунікативних функцій адресата та адресанта в умовах упровадження особистісно орієнтованих технологій [Текст] / О. Г. Штепа // Витоки педагогічної майстерності: зб. наук. пр. / Полт. держ. пед. ун-ту ім. В. Г. Короленка. – Полтава, 2007. – С. 103–107. – (Педагогічні науки ; Вип. 3).
6. Терезюк Н. Формування комунікативної компетенції студентів ВНЗ у процесі навчання іноземної мови [Текст] / Наталія Терезюк // Рідна школа. – 2010. – №6. – С. 32–35.
7. Методики самопізнання майбутнього лідера: [збірник тестових методик] / Упоряд. М. В. Гриньова, Ю. П. Кращенко, Н. В. Беляєва – Полтава: Видавець Шевченко Р. В., 2011. – 116с.

ПРОВЕДЕННЯ БЛАГОДІЙНИХ АУКЦІОНІВ ДЛЯ ДІТЕЙ З ОБМЕЖЕНИМИ МОЖЛИВОСТЯМИ

Безнос О.О. (м. Полтава, Україна)

Проект проведення благодійних аукціонів для дітей з обмеженими можливостями передбачає продаж творчих робіт, виконаних руками дітей з функціональними обмеженнями, та передачу коштів безпосередньо їх авторам, зокрема центру реабілітації.

Аукціон — це особлива форма продажу товарів, при якій продавець для отримання найвищої ціни за товар використовує пряму конкуренцію багатьох покупців під час публічного торгу в заздалегідь установлений час і визначеному місці [1,2].

Основними учасниками аукціону є: власник товару (продавець), ор-

ганізатор аукціону та покупці.

Організація аукціону вимагає збереження всіх правил та створення певного антуражу:

- вибір місця проведення (яке має відповідати цілям аукціону та публіці, на яку він спрямований);
- запрошення професійного ведучого та розробка сценарію;
- підготовка презентаційних матеріалів про лоти, виставлені на торги;
- визначення стартової ціни;
- визначення кроку аукціону;
- запрошення потенційних учасників[3,4].

Характерною рисою аукціону є легкість та прозорість благодійного акту. Тому особливу увагу слід звертати на цікаву та жваву форму його проведення, а саме: залучення номерів художньої самодіяльності, проведення майстер-класу з квілінгу, озвучення короткої історії та анотації до кожного з лотів, музичний супровід аукціону, використання презентацій, відеороликів тощо.

Важливим аспектом проведення подібних заходів є привернення уваги громадськості та засобів ЗМІ до проблем, які виникають на шляху успішної реабілітації дітей, адже більшість людей може бути дезінформована в цьому плані. Тому не останнє місце займає просвітницька робота, що включає в себе роздачу інформаційних листів, виготовлення плакатів, брошур, календарів з інформацією про центр реабілітації, для якого планується проведення благодійного аукціону.

Яскравим акцентом благодійного аукціону є те, що він дає можливість дітям з особливими потребами реалізувати свій творчий потенціал і відчутти свою значимість у суспільстві.

Література

1. Конституція України. Про благодійництво та благодійні органи. 15 жовтня 1997 р.
2. „Некоммерческие фонды и организации: правовые аспекты” О. Г. Дронин, А.А. Игнатенко, С.В. Изотова.
3. Брюс Р. Хобкинс „Как создать благотворительную организацию и управлять ею”.
4. „ О благотворительной и некоммерческой деятельности” под ред. Вербицкого, Москва, 1992 г.

ФОРМУВАННЯ У СТУДЕНТІВ СИСТЕМИ ФУНДАМЕНТАЛЬНИХ ЗНАТЬ У ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ ФІЗИКО-МАТЕМАТИЧНИХ ДИСЦИПЛІН

Біляковська О.О., Горіна О.М. (м. Львів, Україна)

Сьогодні перед вищою освітою стоїть пріоритетне завдання підготовки фахівців творчих, відповідальних, ініціативних, готових до самореалізації і швидкої адаптації до нових умов, позаяк сучасному суспільству потрібен фахівець-дослідник, ініціативний, креативний, високоосвічений.

Підвищення рівня фундаментальності освіти зумовлене орієнтацією на оволодіння глибокими, сутнісними підставами і зв'язками між різноманітними процесами навколишнього світу, з розвитком його інтелектуального потенціалу. Зазначимо, що сучасний зміст професійної освіти загалом цілком елективний: поряд з елементами основ наук студентам повідомляють різноманітні відомості та схематично подані концепції, запозичені з філософії, психології, культурології, соціології, різних гуманітарних, природничих і технічних наук. Еклектизм змісту освіти веде до безсистемності мислення студентів, формує знанневий конгломерат, сукупність безсистемних фактів, відомостей, дат, формул і алгоритмів. Окрім цього, для сучасного освітнього простору характерна недостатня інтеграція, «замкнутість» окремих дисциплін, що заважає здобуванню систем-